

მორალურ კვარცხლბეკზე შედეგად

კოლექტიური ზურაბიშვილებს

შევახსენებთ, რომ თავადვე ხართ უსსრ-ის
ფულზე გაყიდული და ყოველგვარ
ღირსებას მოკლებული ახენბები...

ჩამოვხრჩვალის ოჯახში თოქს არ ახსენებენ!

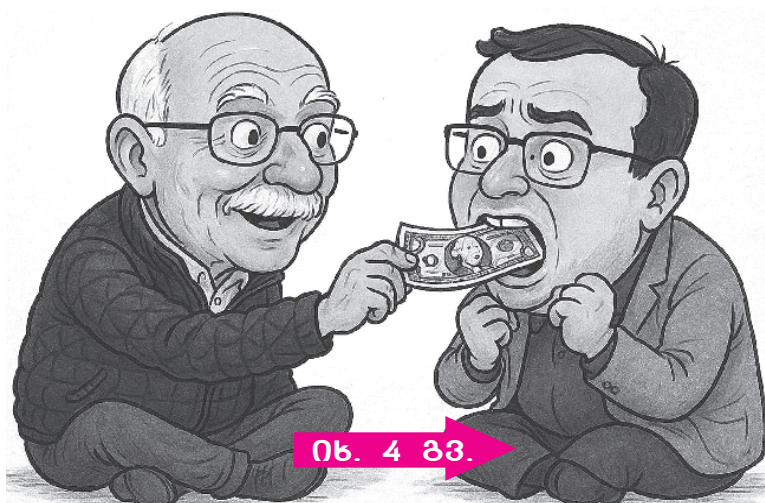


შევუნდოთ ქაჯობას!..



კორუფციასთან ბრძოლაში ლოიალობა დაუშვებელია!

საიდან იბადება საქართველოში ავღანი სიძულვილი და გბრობა?!

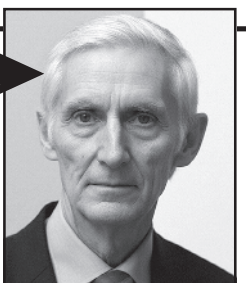


იხ. 5 გვ.

ოთარ
ჟორდანი

85

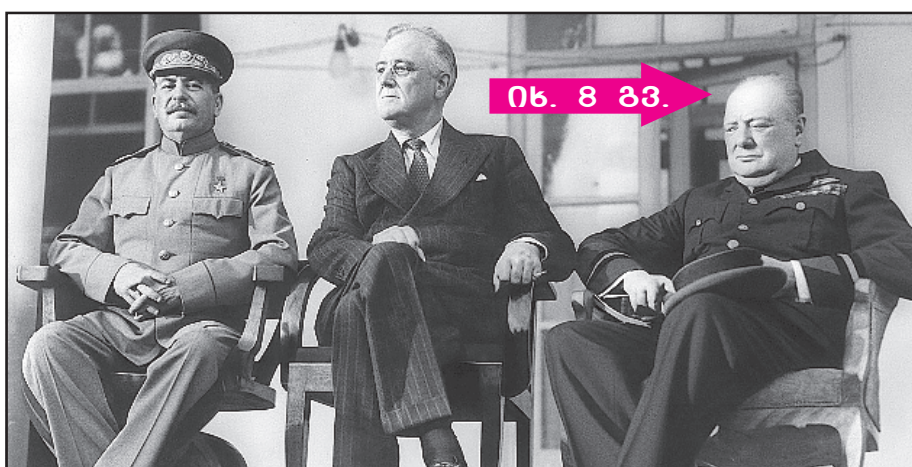
გამორჩეული
ისტორიკოსი,
პედაგოგი, ახალი
თაობის აღმზრდელი



დედა- ეკლესია 1700 წლისაა

შეხვედრა
საქართველოს
მეცნიერებათა
ეროვნულ
აკადემიაში

დაეხმარა თუ არა ამერიკა სტალინს ფაუზიშვილის დამარცხებაში?



ევროპაში სამედიცინო პერსონალის დიდი ⑪ დეფიციტია!

საქართველოდან
კადრების
გადინება
გაქლივდება!

ვებგვერდი: WWW.SAK.GE

ელ.ფოსტა: SAK@SAK.GE

ნომრის
ციტატები

შალვა
კაკუაშვილი:

ჩვენი ქვეყნისა...

● ტაქტიკა, რომელსაც ფეხბურთში ხელოვნური თამაშგარე მდგომარეობის შექმნა ჰქვია, ზოგჯერ არ ამართლებს და მონიშნულმდეგ გუნდს იოლი გოლის გატანის საშუალებას აძლევს. ჩვენ ახლა სწორედ ამგვარი წარუმატებელი მანევრის მოწმენი ვართ ქართულ პოლიტიკაში, რომელიც უცხოეთიდან დაიგეგმა, თუმცა, როგორც ხდება ხოლმე, ქართული ოპოზიციის მიერ ცუდად შესრულდა. უკვე თითქმის ერთი წელია, ოპოზიციისა და მისი უცხოელი მფარველების ტაქტიკა არჩეული მთავრობის გამიზნულ იგნორირებაში გამოიხატება, რაც საქართველოს ხელისუფლების ტაქტიკურ ჩიხში შეყვანას ისახავდა მიზნად. თუმცა, ნაცვლად ჩიხში შეყვანისა, „ქართული ოცნება“ კიდევ ერთი, ამჯერად ადგილობრივ არჩევნებში გამარჯვების პირას დგას.

● ამ წარუმატებელი ტაქტიკის ამოქმედება 2024 წლის ოქტომბრის საპარლამენტო არჩევნების შედეგების არალიარების მცდარი გადანაცვლებით დაიწყო. მაშინ ოპოზიციის უცხოელმა მფარველებმა მცდრად იგარაუდეს, რომ ისინი არჩევნებში გაიმარჯვებდნენ და მთელი ენერგია საარჩევნო კამპანიაში ოპოზიციის დახმარებისკენ მიმართეს. სწორედ ამიტომ ვიხილეთ უცხოელების და ოპოზიციის სინქრონიზებული პოლიტიკური გზავნილები და ავად სახსენებელი ენჯელოკარტელის ლამის ულომითო დაფინანსება, რომლებიც „ქართული ოცნების“ წინააღმდეგ საარჩევნო აგიტაციაში იყენებდნენ. უფრო მეტიც, არჩევნების მოახლოებასთან ერთად, ზოგიერთი უცხოელი, ყველა დიპლომატიური წითელი ხაზის დარღვევით, პირდაპირ შეუერთდა ოპოზიციის საარჩევნო კამპანიას. ამკარა იყო, რომ ზოგიერთი უცხოელი პოლიტიკოსი თუ დიპლომატი გაბანკზე წავიდა – დაუპირისპირდა მთავრობას და მხარი დაუჭირა ოპოზიციას.

● თუმცა ოპოზიციის გამარჯვებასთან დაკავშირებით უცხოელების მოლოდინი მცდარი აღმოჩნდა. მათმა კამპანიამ, რომელიც არჩევნებს გადამწყვეტ რეფერენდუმად წარმოაჩენდა და ყველას არჩევნებში მონაწილეობისკენ მოუწოდებდა, გაამართლა, ოღონდ საპირისპირო შედეგით. არჩევნებზე მოსული მრავალრიცხოვანი ამომრჩეველი ჩვენი მოსახ-

ლეობის ის მდგომარე უმრავლესობა აღმოჩნდა, რომელმაც ზუსტად გაიგო რეფერენდუმის რეალური არსი და ხმა მისცა „ქართულ ოცნებას“ და საქართველოს მშვიდობიან და წარმატებულ მომავალს და არა ოპოზიციასთან ასოცირებულ ძალადობრივ და ბნელ წარსულს.

● რადგან უცხოელებმა ასე ღიად დაუკავშირეს თავი ოპოზიციის, მათ ოპოზიციის მარცხის საკუთარ მარცხად მიიღეს მოუწიათ. შოკი იმდენად მოულოდნელი იყო და კოგნიტური დისონანსი იმდენად ძლიერი, რომ მათ გადანაცვლეს რეალობის უარყოფა და ახლად არჩეული პარლამენტისთვის საბოტაჟის მოწყობა. ეს ყველაფერი ძალიან ირაციონალური იყო, რადგან ოპოზიციამ 150 მანდატიდან 61 მიიღო, რაც პარლამენტში მნიშვნელოვანი ანგარიშგასანევი ძალა იქნებოდა. თუმცა ოპოზიციის ნაწილმა კიდევ ერთხელ დაიბანა თავი, ხალხის ნდობა უარყო და პარლამენტის მანდატებზე უარი თქვა.

● არჩევნების უარყოფის პოლიტიკამ მანკიერი წრე წარმოშვა, რომელიც პარლამენტის საბოტაჟით დაიწყო და მუნიციპალურ არჩევნებში მონაწილეობაზე უარით გაგრძელდა. უფრო მეტიც, რადიკალები არჩევნების ჩაშლითაც კი დაიმუქრნენ. თუმცა ხელოვნური თამაშგარე მდგომარეობის შექმნის ტაქტიკამ არ გაამართლა. არჩევნების ჩაშლის გეგმა ჩაიშალა. საბოტაჟის მიუხედავად, არჩევნები დროულად ტარდებოდა. ოთხი ოპოზიციური პარტიიდან ორი, რომლებმაც 2024 წელს საარჩევნო ბარიერი გადალახეს, არჩევნებში მონაწილეობს, თუმცა რაიმე გამარჯვების მოპოვების შანსი არ აქვთ. „ქართული ოცნება“ არჩევნებში ამსოლუტური გამარჯვებისთვის ემზადება.

● ეს არჩევნები შეცდომების აღიარებისთვისაც შესაფერის მომენტს წარმოადგენს. მათ, ვინც არჩევნების უარყოფის მანკიერი ციკლი დაიწყო, ახლა აქვთ შანსი, გამოასწორონ თავიანთი მცდარი პოზიცია, გამოიჩინონ სათანადო პატივისცემა საქართველოს სუვერენიტეტისა და სახალხო ლეგიტიმაციის მიმართ და დაუბრუნდნენ სახელმწიფოთაშორისი ურთიერთობების ცივილიზებულ ფორმას. ყველამ ფეხი უნდა აუბას ომებისა და საერთაშორისო დაპირისპირების დასრულების ეპოქის სულისკვეთებას. საქართველოს 4 ოქტომბრის არჩევნები ერთგვარი ლაკმუსის ქალაქი და კარგი შესაძლებლობაა მათთვის, ვინც კეთილსინდისიერადაა განწყობილი საქართველოს მიმართ, დაასრულონ დაპირისპირებისა და არათანამშრომლობის მანკიერი წრე, რამეთუ

„ყოველივეს თავისი დრო აქვს და ყველაფერს თავისი ჟამი ამ ციხეხეხეთში... ჟამი ქვეყნის მიმოფანჯვისა და ჟამი მათი შეგროვებისა“!



გაბუშუარას ტრაგედიიდან 32 წელიწადი გასულა!

აფხაზეთის შეიარაღებული კონფლიქტის დროს სოხუმის გაბუშუარას ანოპოროფო დატრიალებული ტრაგედიიდან 32 წელი გაშიდა.

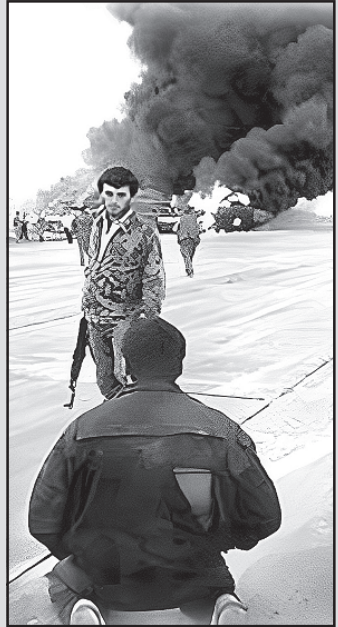
ამ დღესთან დაკავშირებით, დაღუპულთა ხსოვნას აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარე გიორგი ჯინჭარაძემ, ვეტერანების საქმეთა სახელმწიფო სამსახურის დირექტორ პოპა პოპალაძესთან ერთად დიღმის ძმათა სასაფლაოზე მიაგო პატივი.

„ეს არის ჩვენი უახლესი ისტორიის ერთ-ერთი ყველაზე შეშარავი ეპიზოდი, რომელიც სამუდამოდ დარჩება მთელი ჩვენი ერის მეხსიერებაში. ამ ადამიანების თავგანწირვა გვაწვდის ღრუბლებს, გავაგრძელოთ ქვეყნის გათლიანებისკენ მიმართული სამშვიდობო პოლიტიკა და ყველაფერი გავაკეთოთ მათი ხსოვნის უკვდავსაყოფად“, – განაცხადა გიორგი ჯინჭარაძემ.

1993 წლის 22 სექტემბერს, თვითმფრინავი, რომელიც თბილისიდან სოხუმში მიფრინავდა და რომლის ბორტზეც სამხედრო პოლიციის თანამშრომლები, სპეცდანიშნულების რაზმის წევრები, გვარდიის მებრძოლები, მოხალისეები, სამედიცინო მუშაკები და მშვიდობიანი მოქალაქეები იმყოფებოდნენ, რუსული საზღვაო ხომალდიდან ნასროლი რაკეტით ჩამოავდეს. საპაეო ხომალდი ბაზუქერის აეროპორტში დაეშვა და მთლიანად დაინვა. თვითმფრინავში მყოფი 132 ადამიანიდან 108 დაიღუპა.

1992-1993 წლებში, აფხაზეთის ომში უზგო-უკვლად დაკარგულთა მოძიების საკითხების შესწავლის მიზნით შექმნილია ორგანიზაცია საკოორდინაციო ჯგუფი. მოლაპარაკებების შედეგად, მთელი ჯვრის საერთაშორისო კომიტეტის მხარდაჭერით ეტაპობრივად მიმდინარეობს ცხედრების მოძიება, იდენტიფიცირება და გადმოწვევა.

პრემიები



ქართულ-აფხაზური ურთიერთობების ფესვივალი „ხილი 2025“ ზუგდიდში

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის იმპულსით გადაადგილებულ პირთა საბინისტროს აფხაზეთის მომსახურების სააგენტოს ორგანიზებით ზუგდიდში 5-დღიანი პროექტი – ქართულ-აფხაზური ურთიერთობების ფესვივალი „ხილი“ ჩატარდა.

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის ინფორმაციით, ფესვივალის დახურვის ღონისძიებას აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის იმპულსით გადაადგილებულ პირთა მინისტრი დავით ფაცაცია და სამეგრელო-ზემო სვანეთის სახელმწიფო რწმუნებული დავით ვერავა, საზოგადოების სხვადასხვა სფეროების წარმომადგენლებთან ერთად ესწრებოდნენ.

ქართულ-აფხაზური ურთიერთობების ფესვივალი მეორედ ჩატარდა, რომლის დასკვნით ღონისძიებაზე მოეწყო პროექ-

ტის მონაწილე მხატვრების ნამუშევრების გამოფენა, ასევე, საღამოზე წარმოდგენილი იყო პოეტური ნაწარმოებები და სკოლის მოსწავლეების მონაწილეობით შესრულდა სიმღერები და ქორეოგრაფიული ნომრები.

„უაღრესად მნიშვნელოვანია მსგავსი ღონისძიებების ჩატარება, განსაკუთრებით მაშინ, როდესაც საქმე ეხება მშვიდობას, ქართულ-აფხაზურ ურთიერთობებს, საქართველოს ერთიანობასა და ქვეყნის მომავლის გაზრწენებას.

გულწრფელი მადლობა ღონისძიების ყველა ორგანიზატორსა და მონაწილეს სამშობლოსადმი მათი სიყვარულისა და ერთგულებისთვის. დარწმუნებული ვარ, სწორედ ასეთი დამოკიდებულების შედეგად მოხდება ჩვენი ქვეყნის გაერთიანება“, – განაცხადა დავით ფაცაციამ.





**მორალურ
კვარცხლბეკზე
შემდგარ კოლექციურ
ზურაბიშვილებს
შევახსენებთ, რომ
თავადვე ხართ
უცხოეთის ფულზე
გაყიდული და
ყოველგვარ ღირსებას
მოკლებული აგენტები**

„საქართველოს ყოფილმა პრეზიდენტმა პრეზიდენტად გამოხატა რადიკალური პოზიცია და ღირსება დაუნა ხელიშეუღლეს, თითქმის ოფიციალურად არ იყოს „მაკაბინის ფონდის“ „სტიმენდიტი“ და სულ რაღაც ერთი კვირის წინათ, ტაივანის „გენფიციარ“ თინა ხიდაშელთან ერთად, პრეზიდენტმა „ველსინგის კრიზისის“ წინაშე არ უნადოს საქართველოს მორიგი „გაგაგა“.

ეს ქალბატონები და მათი სახით, გოგადად, ე.წ. ნეოლიგერალური ტოტალიტარული „გაგლი“, რომელთა პროფესია ქართულის საზიაროდ უცხოური ინტერესების დაცვაა, მრავალფეროვანია, მაგრამ არა მრავალრიცხოვანი.

ისინი ჩვენში ერთ დღეს არ გაჩენილან. გეოპოლიტიკური ინტერესების პრიზმაში დასავლეთის მმართველმა „დიდ სთეიტმა“ აქ საკუთარი მეხუთე კოლონიის შექმნა და ახალი ქართველების გამოყვანა საქართველოს და-



ჩამოხრჩვალის ოჯახში თოქს არ ახსენებენ!

შინგებნიდან თუ გრიუსელიდან ვერ გადაფარავს ქართული რადიკალური ოპოზიციის მრავალწლიანი დაღატაკების ქრონიკას, რაც არანაირად არ აქლავს მათ უფლებას – ფულზე გაყიდულებს და ღირსებაგაყიდულებს – სხვებს უკითხონ მორალი.

ქართველი ნეოლიგერალური ფაშისტების მორალისტობა არ გვიკვირს, რადგან ორუელის ნაწინასწარმეტყველებ ნეოლიგერალურ ტოტალიტარულ სამყაროში ომს მშვიდობა ჰქვია, მშვიდობას კი – ომი, სიკეთეს ბოროტება და ბოროტებას – სიკეთე, ღალატს – ერთგულება და ერთგულებას – ღალატი, მორალს ამორალურობა და ამორალურობას – მორალი, არაბულ ინვესტიციას – უმედურება და უცხოურ გრანტებს – სიკეთე.

საქართველოს პრობლემა დღეს სწორედ რომ ქართული ჯანსაღი ოპოზიციის ნაცვლად, გარედან მართული და უცხო ძალების ინტერესების გამტარებელი აგენტურის არსებობაა, რომელსაც არც მორალი გააჩნია და არც ღირსება.

ამიტომაც მივესალმებით ქართული სახელმწიფოს მიერ ბოლო წლებში გამოცხადებულ ქვეყნის სუვერენიტეტის მყარ პოლიტიკას, კანონმდებლობაში ღალატის მუხლის აღდგენასა და გამჭვირვალობის ამერიკული „ფარა“-ს კანონის მიღებას.

მხოლოდ გაგვირგალოებით, ყველაფრისათვის საკუთარი სახელის დარქმევით და უცხოეთზე მომუშავე სუბიექტების პოლიტიკურ პროფესიაში მონაწილეობის აკრძალვით არის შესაძლებელი, გავთავისუფლდეთ ექსტრემისტი, ტერორისტული შიდა აგენტურისგან, რომლისთვისაც მთავარია არა ღირებულებები და მორალი, არამედ უცხოეთიდან ქვეყნის ინტერესების გაყიდვისთვის მიღებული სარგებელი...

მოუკიდებლობის გამოცხადებისთანავე დაიწყო.

წლობით გარედან დაორგანიზებული პროცესის შედეგად საქართველოში აკადემიური და კრიტიკულად მოაზროვნე ქართული საზოგადოება კარგად დაფინანსებულმა და უცხოეთიდან მართულმა სამოქალაქო საზოგადოებამ ჩაანაცვლა, ქართული პოლიტიკური სუბიექტები და მედია-საელჩოებიდან „ხელით მართვად“ მყოფმა პარტიებმა და მათმა მედიაორგანოებმა, ეროვნული ღირებულებები – ნეოლიგერალურმა დოქტრინებმა, დიპლომატიკა და ურთიერთპატივისცემა კი – სიძულვილის ენამ და განსხვავებული აზრის მატარებლების ტერორმა.

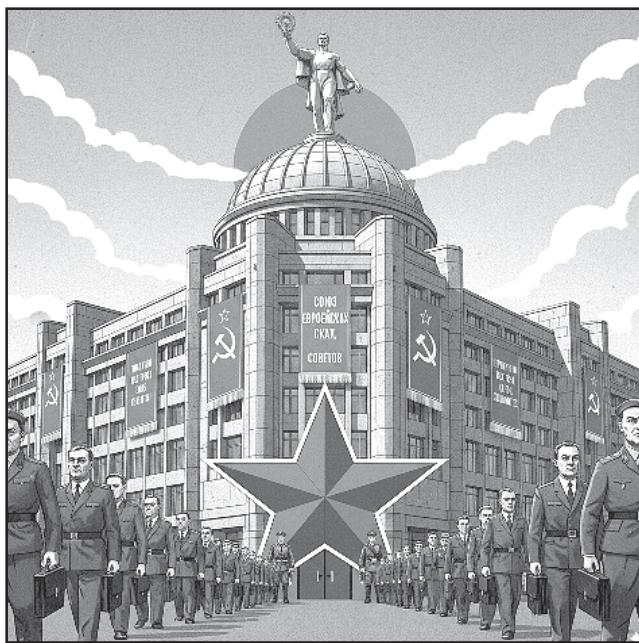
დასავლეთიდან მართული ქართული კლასტერი ზრდას და აქ შეხვდებით როგორც ყველა პარტიაგამოვლილ, კოლექტიური „ნაციონალური მოქარაობის“ „უგერგელ“, ვეფრიან პოლიტიკოსებს, ისე მარად ახალგაზრდა „პერსპექტიულ“ მწერლებსა და უნიჭო პოეტებს, ფულიან ენათმეცნიერებსა თუ გრანდიოზური სტუდენტური მოქარაობებს, ხელოვანებს, რომელთაც, ყველას ერთად, აქვთ

პრეტენზია, მხოლოდ ისინი წარმოადგენდნენ საქართველოში დასავლური ორიენტაციის გუზაგებს.

დღეს ქართველი ლიბერალები ღრმა კრიზისში არიან, რადგან მათი საერთაშორისო ინტერნაციონალი ამერიკაში დამარცხდა და შეწყდა დაფინანსება ვაშინგტონიდან, ქართულ საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ არენაზე კი, 13 წელია, მუდმივ მარცხს განიცდიან. ამ ვითარებაში ქართველმა ნეოლიგერალებმა რატომღაც ჩათვალეს, რომ მორალური კვარცხლბეკი არის ის შემორჩენილი არეალი, სადაც მათ აქვთ უპირატესობა და უფლება, ქართველი ერის უმრავლესობა დაამუხატონ.

მათი ეს ვირტუალური ზნეობრივი პიედესტალი, რუსთაველის ქუჩაზე შამანობასა და მღაბით წყველის კამპანიების აკომპანეშენით, ისეთივე კომიკურია და უსაფუძვლო, როგორც უსამშობლო კოლექტიური ზურაბიშვილების ფუჭი ცდა, მორალი წაუკითხონ და ღირსება დაუნუნონ მიძინა ივანიშვილს, რომელმაც ორჯერ, 2011 და 2022 წლებში ქვეყნის ინტერესებისთვის გადადო არა მხოლოდ საკუთარი მილიარდინი ქონება, არამედ, უპირველეს ყოვლისა, საკუთარი თავი, ოჯახი და შვილების მომავალი.

ჩამოხრჩვალის ოჯახში თოქს არ ახსენებენ, ნათქვამია. ვერც ლაშაბი სიფყვები და ვერც მაღალი ტრიზუმი ვა-



საგვრთა კავშირის შექმნის პროექტი ეფუძნება „ახალი ისტორიული ერთიანობის“ შექმნის იდეას – საგვრთა ხალხით სათავეში. ეროვნულ, კულტურულ და რელიგიურ განსხვავებებს მერყეობის საფრთხეში მიიჩნევენ და ცდილობენ მათ შთანთქმონ ერთიან სოციალისტურ იდეოლოგიაში. ევროკავშირმა, ანუ „ევროსაგვრთა კავშირმა“, იგივე გზა გაიარა, თუმცა განსხვავებული დროებით – ლიბერალური ფასეულობების სახელით: „ერთიანობა მრავალფეროვნებაში“, რაც სინამდვილეში გადაიქცა ერთგვარ იმპულსით ჰომოგენიზაციად.

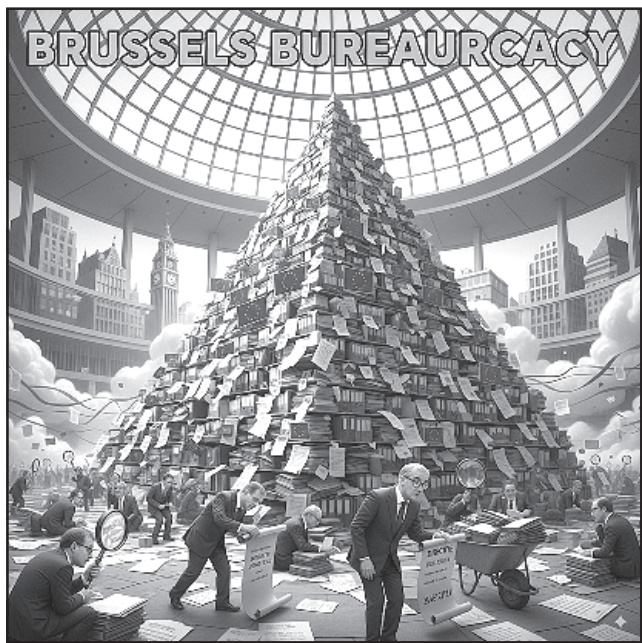
გრიუსელი VS მოსკოვი:

იპოვე ათი განსხვავება

გრიუსელი ცდილობს, ყველა ნაგავ-ქვეყანას თავიანთი საერთო რეპუტაციით, კანონებით და „ევროკავშირის ღირებულებებით“, რასაც ხშირად მოსდევს ეროვნული იდეოლოგიის გაქრობა. ამჟამად დასკვნა: ნებისმიერი ინტეგრაცია, რომელიც უპირობოდ ყოფს დიდი კულტურულ, რელიგიურ და ისტორიულ განსხვავებებს, აუცილებლად იწვევს იდეოლოგიის კრიზისს.

საბჭოთა კავშირში მოსკოვი იყო ცენტრი, სადაც კონცენტრირდებოდა განუხადებელი ძალაუფლება. რესპუბლიკებს ჰქონდათ მხოლოდ ფორმალური სუვერენიტეტი, მაგრამ რეალურად უპირობოდ ემორჩილებოდნენ პარტიულ და იდეოლოგიურ ცენტრს. დღეს „ევროსაგვრთა კავშირში“ ბრიუსელი იმავე როლს ასრულებს: ეროვნული პარლამენტები სულ უფრო ხშირად მხოლოდ ფორმალურად იღებენ გადაწყვეტილებებს, რადგან ძირითად საკითხებს წყვეტს ევროპული კომისია და ევროპარლამენტი – მიგრაციის პოლიტიკა, ენერგეტიკული სტრატეგია, სანქციები მესამე ქვეყნებზე, „კლიმატური შეთანხმებები“ და ა.შ.

შინაარსობრივად საბჭოთა ნომენკლატურა ბრიუსელის ბიუროკრატის იდენტურია. ორივე შემთხვევაში, „ელიტა“



უგულებელყოფს ხალხის ინტერესებს, რაც აძლიერებს სოციალიზმის დაბრუნებას. 1980-იანი წლების ბოლოს, საბჭოთა კავშირში განვითარებულმა ეკონომიკურმა კოლაფსმა გამოიწვია სერიოზული რღვევა: დეფიციტი, წარმოების შემცირება, რესპუბლიკებს შორის უთანასწორო განვითარება. ეს ყველაფერი გამოიწვია რესპუბლიკური ელიტების მრძოლამ საკუთარ რესურსებზე კონტროლის დასამყარებლად.

წინა ხელისუფლების წარ-
მომადგენელთა დიდ ნაწილს
არანაირი ფული არ ჰქონდა,
როცა შევიდა ხელისუფლება-
ში. მეფე ვნახეთ, რომ კუმბარა-
ვილი მილიონერი გახდა,
უცხოეთში ზის, იქ ატრიალებს
თაფის მილიონებს და აქ გა-
დატრიალებას აფინანსებს!
აგერ, ყოფილი პრეზიდენტ
იძახის, რომ დედამჩნის პენ-
სიაზე მაქვს ყველაფერი ნაყი-

თავდაცვის ყოფილი მინისტრის ჯანშერ გურჯულაძის გარემო წესი ვიწროვდება. ორგანიზებული ჯგუფის მიერ, განსაკუთრებით დიდი ოდენობით საქონლის ამცობური მარკის გარეშე გამოშვებისა და შენახვის ფაქტებზე, დაკავებულია ჯანშერ გურჯულაძის ცოლის ძმა ვასილ მხვიძე, ასევე გურჯულაძის პირადი დაცვის წევრი ნუგზარ ცაგაურაშვილი, რომელთაც აღკვეთის ღონისძიების სახით პატიმრობა შეეფარდათ. სწორედ ჯანშერ, დაკავებულია ოთხი პირი — მარიამ არაგიაშვილი, ნუგზარ ცაგაურაშვილი და ვიქტორ აბაიძე.

სახელმწიფო გრალდების მისხდვით, გრალდებულები, აქციზური ბარკის სავალდებულო დართვის დაქვემდებარებაზე, განსაკუთრებით დიდ მოდენოვით - 2 176 000 ლარზე, მათი ღირებულების, 325 000-მდე კოლოფ ჰაქციზო ფილ-ტოინი სიბარკის ინსაიდინე, რაც საბარკოებზე ორგანიზაციის მომოდ. გრალდებულზე, ფინანსური სარგებლის უპირ-ნოდ მიღების მიხედვით, ჩამო-ყალიბეს ორგანიზაციული და-ნაგებულებითი ზეგავ. ზეგავ-ნებზე, ქალაქ გორში.

კულუარებში უკვე საუბრობენ იმაზე, რომ თავდაცვის ყოფილი მინისტრი არ იქნე-

ახლა მნიშვნელოვანია, რამდენად ღრმად შეიძლება წავიდეს კორუფციის წინააღმდეგ ბრძოლა და გასცდება თუ არა ბერძულაძეს? პოლიტიკოების განცხადებით, კორუფციისთან ბრძოლა ძალიან ღრმად შეიძლება წავიდეს, მაგრამ გაანჩინა

ანუ კორუფცია შემოატრი-
ალა „ნაციონალურმა მოძრა-
ობამ“, დიდი ნაწილი პოლი-
ტიკურ ჯიშეში გაუშვა და ამუ-
შავა პოლიტიკაზე, რითაც
ცხადი გახადა, რომ კორუფ-
ცია სახელმწიფოსთვის სახი-
ფათო შეიძლება იყოს. კო-
რუფციის კავშირი პოლიტი-
კასთან არ არის ჩვენთვის
უცხო. თუ თვალს გავახელთ,
დავინახავთ, რომ ასეთი კავ-
შირი არსებობს და სადაც
ასეთი კავშირი არსებობს, იქ
გადის კორუფციის მიმართ
წითელი ხაზი, იქ ლოიალობა
უკვე არ შეიძლება, – აღნიშ-
ნა for.ge-სთან საუბრისას რე-
ზაბ საყვარელიძე.

მსაუბრა
თავთა ძარჩივა

„მხატვარ გია გულაძეს დებიდუოგრაფიის უწყველუგე. სჲჲე ჟეგე ლე-გის ნინ სმხატვრო აკადე-მიაში მოწყობილ ვერფო სადაც სტუდენტები ნერბდენე დე ვრემანეთს აფს სმხატვრო აკადემიის რე-ამ ვერიოდში გია გულაძე-სჲე იწყეგე 15 სჲტემბერი-ახალ თარეგო გამოჲჲე-ნერილი სთარუიტი „გია გულაძე დებიდუოგრაფიის უწყველ-“

მელოდრამა რა საკლასიკოა?
 ვაი მინათაჲს, აჲთოი ჩაროჲსა?
 მიანი 396 ანჩრეა ჩეჲჭრეა ეს?
 მხოლოდ გემოაღნიშნულიათ ც
 მთავრდება.
 გმითხველს უნდა ახსოვდეს, რ
 რიოდში სახეაჭრეო აკადემიის
 დიხ გვასკლიაჲ (გვარეო თუ გვარ
 ტიხს მინდი), ჲელოგველი რეაქსი
 და ლაგაგა გოგონაჲ თაჲი გოი

როცა სამხატვრო აკადემიაში ასეთი ატმოსფერო იყო, ხოლო ქვეყანაში საშინელო განუკითხოება ტრაილმბდა, თუახმა გამრდილობა მაღალი ზნეობისა და იდეალუმის მექნე ქალაქილობა სიკვდილი არაშია.

ქალაქილობის თვითი კვლელობაში არის

ამავე წერილში გამოქვეყნებულია მწერალ ლამა ბუღაძის გამოხატულება – „ამას არ ვიტყვოდი, რომ არა შპანის მიერ კულაძის მიერ გამოთვლილი პროპაგანდა „რთული აფურობების სტუდენტებს“ მამაჩემმა, როცა ის სამხატვრო აკადემიის რექტორი იყო. არც მამაჩემს ვიტყვოდი, ეს რომ მხოლოდ მას ეხებოდა“,

ნუგზარ კობახიძე,
ღამოუკიდებელი ექსპერტი
ჰილრომენელობაში

5



საქართველოს მეცნიერებათა
ეროვნულ აკადემიაში
ქრისტიანობის სახელმწიფო
რელიგიულ გამოცხადების
1700 წლისთავის
აღსანიშნავ ღონისძიებებთან
დაკავშირებით შეხვედრა გაიმართა



«ის, რაც გვაერთიანებს»!

2024 წლის დასაწყისში „ისტორიის, ეთნოლოგიის, რელიგიის შესწავლისა და პოპულარიზაციის სამეცნიერო ცენტრის“ მისიონერებმა საქართველოს საპატრიარქოს გააცნეს მოსაზრებები ჩვენს ქვეყანაში ქრისტიანობის სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადების 1700 წლისთავის აღნიშვნასთან დაკავშირებულ საკითხებზე.

მათი სურვილი იყო, 2024 წლიდან ქვეყნის მასშტაბით დაწყებული შემეცნებითი შეხვედრები და შემოქმედებითი საღამოები ჩვენი ისტორიული და კულტურული მემკვიდრეობის პოპულარიზაციის მიზნით. საპატრიარქოში მოიწონა ეს განზრახვა და საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნულ აკადემიასთან თანამშრომლობით საფუძველი ჩაუყარა სამწლიან (2024-2026 წლები) კულტურულ-საგანმანათლებლო პროგრამას „ქართული თვითმყოფადობა“. ამ პროგრამის ფორმატში შარშან და წელს საქართველოს ყველა მუნიციპალიტეტში ჩატარდა ლექციები ჩვენი ერის, ეკლესიის, ლიტერატურისა და ხელოვნების ისტორიის საკითხებზე. მოსახლეობის ფართო ფენებთან გამართულმა შეხვედრებმა გამოავლინა ჩვენს საზოგადოებაში არსებული დიდი ინტერესი მსგავსი საგანმანათლებლო პროექტებისადმი.

ამის საფუძველზე მეცნიერთა და კულტურის მოღვაწეთა შორის გაჩნდა მოსაზრება, რომ საიუბილეო თარიღის ფართო მასშტაბით აღნიშვნა დიდად შეუწყობდა ხელს ჩვენი საზოგადოების სულიერი და ინტელექტუალური ღონის ამაღლებას.

ამ იდეის მესვერებმა წინადადებით მიმართეს ჩვენი ქვეყნის მეცნიერებისა და კულტურის ცნობილ მოღვაწეებს, შექმნილიყო საზოგადოებრივი მოძრაობა, რომელიც ხელს შეუწყობდა საქართველოში და მის ფარგლებს გარეთ მცხოვრები თანამემამულეების მიერ საიუბილეო თარიღის მნიშვნელობის გაცნობიერებას და მის აღნიშვნაში აქტიურ მონაწილეობას. მეცნიერებისა და კულტურის მოღვაწეების მხარდაჭერით შეიქმნა საზოგადოებრივი მოძრაობა „ის, რაც გვაერთიანებს“; მასში გაერთიანებული არიან ყველა სახეობის ცნობილი სახეები – ჩვენი ქვეყნის მეცნიერებისა და კულტურის მოღვაწეები. მოძრაობის მიზანია, საქართველოს თითოეულმა მოქალაქემ გააცნობიეროს ჩვენი ქვეყნისათვის ამ თარიღის გამორჩეული მნიშვნელობა.

დასახული მიზნის განხორციელებისთვის დაგეგმილია კულტურულ-საგანმანათლებლო ღონისძიებათა სერია მთელი ქვეყნის მასშტაბით. პირველი საღამო ამ მოძრაობის ფეხით თბილისში 2025 წლის 2 სექტემბერს „ექსპო-ჯორჯია“ მე-3 პავილიონში გაიმართა, ხოლო მიმდინარე წლის 19 სექტემბერს კი საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნულმა აკადემიამ უმასპინძლა ამ შეკრებას და ჩატარდა საინიციატივო ჯგუფის შეხვედრა სამეცნიერო და საგანმანათლებლო დაწესებულებების ხელმძღვანელებთან.

ღონისძიება შესავალი სიტყვით გახსნა აკადემიის პრეზიდენტმა, აკადემიკოსმა როინ მეტრეველმა; სიტყვით გამოვიდნენ: აკადემიკოსი ავთანდილ არაბული,

ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორი, პროფ. გიორგი ჭიჭიშვილი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის რექტორი, აკადემიკოსი დავით გურგენიძე, ქართულ-ერაული ურთიერთობების ისტორიის მუზეუმის დირექტორი გივი ღამბაშიძე, საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტის რექტორი, აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი ირაკლი მრავალის, ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის ეროვნული კვლევითი ცენტრის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელი, პროფესორი მარიამ გაჩეჩილაძე, ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის ხელმძღვანელი, პროფესორი ზაზა აბაშიძე, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი რეზო კორინთელი, ქართულ-ამერიკული უნივერსიტეტის ვიცე-პრეზიდენტი, პროფესორი ზაზა რუსაძე, სოხუმის უნივერსიტეტის რექტორი თეა ჯუღელი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, პროფესორი, ხელოვნების სასახლის სამეცნიერო სამსახურის თავმჯდომარე იზოლდა მელიქიშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი თამაზ ჯოლოჯუა და სხვ.

სსიპმა შეაჯამა საქართველოს მართლმადიდებელი ეკლესიის მღვდელმთავარმა, ჭიათურისა და საჩხერის ეპარქიის მიტროპოლიტმა, მეუფე დანიელმა. საორგანიზაციო შეხვედრები, შემეცნებითი საუბრები და შემოქმედებითი საღამოები გაგრძელდება როგორც თბილისში, ასევე რეგიონებში.

თბილისის მოსწავლე-ახალგაზრდობის უკველასი და ულაგაზისი სასახლის ახალი სივრცე

თბილისის განვითარების ფონდმა, პროექტ „ახალი ტფილისის“ ფარგლებში, მოსწავლე-ახალგაზრდობის ეროვნული სასახლის რეაბილიტაციას დაასრულა. მოსწავლე-ახალგაზრდობის განახლებული სასახლე თბილისის მერმა კახა კალაძემ პრემიერ-მინისტრ ირაკლი კობახიძესთან და კულტურის მინისტრ თინათინ რუხაძესთან ერთად გახსნა.

ღედაქალაქის მერმა სიტყვით გამოსვლისას ყურადღება ეროვნული სასახლის მნიშვნელობაზე გაამახვილა და აღნიშნა, რომ მომავალი თაობები უკვე განახლებულ შენობაში მიიღებენ ცოდნასა და განათლებას.

„ამ ულამაზეს შენობას, რომლის ისტორიაც მე-19 საუკუნიდან იწყება, მეგრი რამ ახსოვს. იგი ჩვენი ისტორიის არაერთ საინტერესო ფურცელს იხსავს. სასახლის არქიტექტურა მეგრულ შეივალა. ცნობილი ქართველი მეზღვის, მიხეილ მაშფაღაშვილის მიერ გაშენებულმა სასახლის ბაღმაც სახე იცვალა. შეივალა დედაქალაქის სასახლის გარშემო, თუმცა უცვლელი დარჩა ის ემოცია, რაც უამრავ



ადამიანს აკავშირებს ამ კედლებთან – სიხარულის, მღვნიერების შეგრძნება, მუსიკასთან, ფერთან, პოეზიასთან ზიარების განცდა, პირველი ნაბიჯები სცენაზე, მეცნიერებაში მიღწეული გამარჯვებები. განახლებული მოსწავლე-ახალგაზრდობის სასახლე კვლავ სიხარულით უღებებს კარს ჩვენს პატარებს. შეუძლებელია აქ არ ახდეს მათი ოცნებები, მათი ნატვრა, რადგან ამ ულამაზეს და მართლაც ჯადოსნურ სამყაროს სასახლესა და ბავშვებზე უზომოდ შეყვარებული ადამიანები ემსახურებიან. მე, როგორც თბილისის მერი და ოთხი შვილის მამა, დღეს ვარ მღვნიერი ადამიანი, რომ მომყვას შესაძლებლობა, ჩემი წვლილი შევტანა სა-

სახლისთვის ახალი სივრცის მინიჭებაში“, – განაცხადა კახა კალაძემ.

მისივე თქმით, პროექტის ფარგლებში, სასახლე სრულად განახლდა. რესტავრაცია ჩატარდა ისტორიულ ავეჯს, აღდგა იატაკი და ჭერი.

„აუცილებლად უნდა აღვნიშნო, რომ ამ ტექნიკური მოწყობის მიღმა უამრავი ადამიანის შრომა დგას, რომლებმაც სიყვარულით, ერთგულებით და პროფესიონალიზმით შეასრულეს საკუთარი საქმე. მინდა, მადლობა გადავუხადო ჩემს მოადგილეებს – ანდრია ბასილაიასა და ირაკლი გენდელიანს, თბილისის განვითარების ფონდს, თითოეულ თანამშრომელს. მინდა, ასევე მადლობა გადავუხადო კულტურის მინისტრ თინათინ რუ-

ხაძეს, რომელიც იმუშავდა სასახლის ხელმძღვანელი გახლდათ და ძალიან მნიშვნელოვანი როლი აქვს საშუალების წარმოებაში. მადლობა სასახლის ამჟამინდელ ხელმძღვანელობას. მინდა, მივმართო ჩვენს პატარა მეგობრებს, დღეს სასახლეში თქვენი ნაბიჯების ხმა ისმის. მინდა, ვისურვო, რომ ეს ნაბიჯები იყოს ისეთი მტკიცე და წარმატებული, რომ მთელმა მსოფლიომ გაიგონოს მათი ხმა“, – აღნიშნა დედაქალაქის მერმა.

პროექტის ფარგლებში, სრულად რეაბილიტირდა საინჟინრო ქსელები, გაძლიერდა შენობის ფუძე-საძირკველი, კონსტრუქციულად გამაგრდა ძირითადი და დამხმარე ნაგებობები, ჩატარდა ფასადის რესტავრაცია, შეიცვალა სახურავის, ბურთისა და წვიმასატარი სისტემები, განახლდა ბაღის ისტორიული ღობე და ჭედუ-

რი ჭიშკარი. გარდა ამისა, ჩატარდა მხატვრულ-დეკორატიული დარბაზების კონსერვაცია-რესტავრაცია, ეზოს კეთილმოწყობის სამუშაოები, ხოლო ე.წ. სარკვეებიან დარბაზში აღდგა კარები და დარბაზები.

რუსთაველის გამზირზე მდებარე შენობა XIX საუკუნის შუა წლებშია აგებული. სასახლე გამოირჩევა ისეთი უნიკალური არქიტექტურული სივრცეებით, როგორებიცაა: ე.წ. სარკვეებიანი დარბაზი, მარმარილოს დარბაზი და თეთრი დარბაზი. მოსწავლე-ახალგაზრდობის ეროვნული სასახლე კულტურულ-საგანმანათლებლო ცენტრია, რომელიც 4 500-მდე მოსწავლეს აერთიანებს. თბილისის განვითარების ფონდმა სასახლის რეაბილიტაცია 2020 წელს დაიწყო. პროექტის საერთო ღირებულებამ კი 56 428 251 ლარი შეადგინა.





მთავრობის მეთაურს მუზეუმის ახალი კონცეფცია საქართველოს ეროვნული მუზეუმის გენერალურმა დირექტორმა დავით ლორთქიფანიძემ გააცნო.

კონცეფციის გათვალისწინებით, მუზეუმში გამოფენილია ანტიკური ხანის არქეოლოგიური მასალა, ციფრული ფორმით წარმოდგენილია ქრისტიანული პერიოდის ნიმუშები, მცხეთის არქეოლოგიურ მესწავლასთან დაკავშირებული საარქივო მასალა.

ამ ეტაპზე, კონცეფციის შესაბამისად, მიმდინარეობს მუზეუმის სისტემების გაშრობა, ფონდებზე მუშაობა, მუზეუმის პერსონალის შერჩევა.

მცხეთის მუზეუმის შემადგენლობაში გაერთიანდა არმაზისა და ქსნის არქეოლოგიური ბა-



ზები, სადაც დაცულია მდიდარი არქეოლოგიური მასალა. მუზეუმში მოწყობილია ველზე მოპოვებული მასალის დამუშავებისა და რესტავრაცია-კონსერვაციისთვის საჭირო ლაბორატორია.

საგამოფენო სივრცეებს ეტაპობრივად დაემატება ეროვნული მუზეუმის ფონდებში მცხეთის მუზეუმს არსებული მასალები.

მცხეთის მუზეუმში პრემიერ-მინისტრი აღმასრულებელი, საკანონმდებლო და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან ერთად იმყოფებოდა.

მთავარი პრიორიტეტი – კულტურა, განათლება, სპორტი

პარტია „ქართული ოცნება – დემოკრატიული საქართველო“ თბილისის მერობის კანდიდატმა, დედაქალაქის მოქმედმა მერმა პაპა პალაძემ საზოგადოებას კულტურის, განათლების, სპორტისა და ახალგაზრდობის პოლიტიკის ფარგლებში დაგეგმილი პროექტები წარუდგინა.

კახა კალაძემ სიტყვით გამოსვლისას ახალგაზრდებს გამოცხადებული ნდობისა და მხარდაჭერისთვის მადლობა გადაუხადა.

„გულწრფელი მადლობა უნდა გადავიხადოთ წლების განმავლობაში გამოხატული მხარდაჭერისა და ნდობისთვის. მიხდება, იცოდეთ, რომ თქვენთან ერთად გავლილი ეს წლები, დედაქალაქისთვის სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვან პროცესებში თქვენი ჩართულობა, ყოველი შეხვედრა, ყოველი გზავნილი სოციალური ქსელით, თქვენი მოსაზრებების გაზიარება ჩემთვის ძალიან მნიშვნელოვანი და ძვირფასია. ამ მადლიერებას ჩვენ ყოველთვის გამოვხატავთ ანგარიშვალდებულებით, ღიაობით, სამომავლო ნაბიჯების გაცნობით. ჩვენ პასუხისმგებლები ვართ თქვენ წინაშე, ვიყოთ გულწრფელები და ვისაუბროთ არა მხოლოდ გაკეთებულ საქმეებზე, არამედ სამომავლო გეგმებზე, არსებულ გამოწვევებზე, რომელთა გადასაჭრელად გვაქვს კონკრეტული ხედვა“, – აღნიშნა თბილისის მერმა.



მისივე განცხადებით, ყველაფერს, მათ შორის კულტურას, სჭირდება მხარდაჭერა, ნახა-ლისება, რასაც თბილისის მუნიციპალიტეტი კვლავაც განსაკუთრებულ ყურადღებას დაუთმობს. კულტურის, განათლების, სპორტისა და ახალგაზრდობის პოლიტიკა თბილისის მერიისთვის განსაკუთრებით პრიორიტეტულია, ამ მიმართულებით პროექტების განხორციელება კი მომავალშიც აქტიურად გაგრძელდება.

„უარგად იცით, ჩემთვის რამდენად პრიორიტეტულია სპორტისა და ჯანსაღი ცხოვრების წესის პოპულარიზაცია. ბოლო წლების განმავლობაში უდიდესი ძალისხმევა გავწიეთ იმისთვის, რომ ყველა უბანში, ყველა რაიონში ხელმისაწვდომი ყოფილიყო თბილისელებისთვის სპორტული მოედნები და ინფრასტრუქტურა.

ყველა დაწყებული პროგრამა გაგრძელდება და გაფართოვდება, უფრო მეტ ახალგაზრდას მიეცემა განათლების მიღების შესაძლებლობა, კიდევ მეტი მხარდაჭერა ექნება კულტურის სფეროს, გაგრძელდება ახალი პროექტების დაუფლებისა და დასაქმების ხელშეწყობა. გვიგულეთ თქვენ გვერდით, არ დავიღწე-ვით თქვენს სამსახურში“, – განაცხადა პაპა პალაძემ.

თბილისის მერმა აქვე საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციას მადლობა გადაუხადა, რადგან მათი ჩართულობით დედაქალაქში არაერთი საფეხბურთო სკოლა აშენდა.



სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო უნივერსიტეტი იუბილარია!

საქართველოს განათლების, მეცნიერებისა და ახალგაზრდობის მინისტრმა, ვიპი მიქანაძემ რაზათის ციხეში სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო უნივერსიტეტის 35 წლისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაში მიიღო მონაწილეობა.

მინისტრმა დამსწრე საზოგადოებას სიტყვით მიმართა და რეგიონის მასშტაბით მომავალი თაობების

აღზრდის საქმეში სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო უნივერსიტეტის როლზე გაამახვილა ყურადღება.

ღონისძიების ფარგლებში მინისტრმა ახალციხის სკოლების ღვან-ღმოსილი პედაგოგები დააჯილდოვა და მათ მადლობა გადაუხადა მრავალწლიანი შრომისა და პროფესიონალიზმისათვის.

უნივერსიტეტის საუბილეო თა-

რიდან დაკავშირებით რაზათის ციხეში ასევე ჩატარდა მეცნიერების ფესტივალი, რომელიც რეგიონებში მეცნიერების პოპულარიზაციის, ახალგაზრდების წახალისების, კერძო საჯარო პარტნიორობის ხელშეწყობისა და ინოვაციური იდეების გაძლიერების მიზნით 17 სექტემბრიდან 10 ოქტომბრის ჩათვლით მიმდინარეობს.

მსოფლიო ისტორიის გადაწყვეტილების მიღებაზე არაა დასაშვად ესა თუ ის ერთი და იგივე პოლიტიკური პოზიციები. მსოფლიო ისტორიის მიმოხილვაში, როგორც ეს მისი ინტერესებისთვისაა. მაგალითად, მეორე მსოფლიო ომის დასრულების შემდეგ, საზოგადოებას გააჩნია აზრი, რომ ნაცისტური გერმანია მხოლოდ საკუთარი ძალისხმევით დაიპყრებოდა. რუსეთი დღემდე ცდილობს ამ საქმეში სხვა, ყოფილი საზოგადოებას ხალხების ღვაწლის დახმარებას. ამ დროს, ომში ყველაზე მძიმედ ზარალი და გარდაცვალებები დაგროვდა. საქართველოში კი, პროცენტუალად, თავისი მოსახლეობის ყველაზე დიდი რაოდენობა დაკარგა გერმანიის ვიწრო.

არსებობდა აზრი, რომ მეორე მსოფლიო ომის დროს, საბჭოთა კავშირის მოკავშირეები გერმანიის არაფრით დახმარებდნენ. იმ ცნობილ ამერიკულ ლენდ ლიზსაც იმეოთად და მხოლოდ ნეგატიურ კონტექსტში მოიხსენიებდნენ რუსი ისტორიკოსები. არადა, ლენდ ლიზმა უდიდესი დახმარება გაუწია საბჭოთა კავშირის მტერთან გამკლავებაში. ინგლისური ტერმინი Land-Lease, სიტყვა სიტყვით, მიწის იჯარით გასცემას ნიშნავს. ამერიკული ინიციატივა „ლენდ ლიზი“ კი, იყო სახელმწიფო პროგრამა, რომელიც ამერიკის პრეზიდენტს ნებავს აძლევდა, შეღავათიანი, უპროცენტო სესხის სახით, გაეცა იარაღი, სურსათი, სამედიცინო ტექნიკა და სხვა დანიშნულების საგნები ნებისმიერი ერისთვის, რომელიც შეერთებული შტატების თავდაცვას უწყობდა ხელს. მიმღები ქვეყანა ვალდებული იყო, ომის დამთავრების შემდეგ, გადარჩენილი აღჭურვილობა უკან დაებრუნებინა.

მეორე მსოფლიო ომის დასაწყისში, ამერიკა ნეიტრალური პოზიციის ინარჩუნებდა. მაშინ ამერიკაში ჯერ კიდევ მძლავრობდა ჯორჯ ვაშინგტონის დოქტრინა, რომელიც ნეიტრალიტეტის იდეა იყო. ამერიკელ ხალხსაც და პოლიტიკოსებსაც მიუჩნდათ, რომ ომი ევროპაში მათ ქვეყანას არ ეხებოდა. პრეზიდენტი ფრანკლინ რუზველტი არ იზიარებდა ამ აზრს და განცხადებას, არანაშენებდა რა კონგრესს, რომ ამერიკა ამ ომში განზე ვერ დადგებოდა. ბო-



დაეხმარა თუ არა ამერიკა სტალინს ფაშოზების დაპარსებაში?

ლოს და ბოლოს, რუზველტმა კონგრესი დაითანხმდა, და 1940 წლის მაისის თვეში, ლენდ ლიზი ამუშავდა, ოლონდ, მხოლოდ დიდი ბრიტანეთისთვის. 1941 წლის 22 ივნისს ნაცისტური გერმანია თავს დაესხა საბჭოთა კავშირს, რომელმაც ომის პირველივე დღეებიდანვე მილიონობით ადამიანი და დიდი ტერიტორია დაკარგა. მხოლოდ 1941 წელს ორ მილიონამდე საბჭოთა სამხედრო ჩაგარდა ტყვედ. საბჭოთა მთავრობამ მოსკოვიდან ქალაქ კუიბიშევი გადასვლა გადაწყვიტა. გაჩნდა შეგონება, რომ დახმარების გარეშე, საბჭოთა კავშირი მტერს ვერ შეაჩერებდა. წარუმატებლობის ერთ-ერთ მთავარ მიზეზად სტალინის ომამდელი რეპრესიები სახელდება: ძლიერი და ნიჭიერი საბჭოთა გენერლები და მარშლები, ზოგი დაჭერილი და ზოგი დახვრებილი იყო. გარდა ამისა, საბჭოთა არმიას თანამედროვე სამხედრო ტექნიკაც აკლდა. ომი რომ დაიწყო, ჯარისკაცების დიდი ნაწილი ავტობრტებით კი არა, თოფებით იყო შეირადებული. წარმოიდგინეთ, ასეთ მდგომარეობაში მყოფმა საბჭოთა კავშირმა ამერიკას სთხოვა დახმარება. რუზველტი და ჩერჩილი მზად აღმოჩნდნენ დახმარების გასანებად, მაგრამ ამერიკის კონგრესი იდგა

უარზე. კონგრესის აზრით, ჰიტლერის ძველ მოკავშირეს, საბჭოთა კავშირს, ამერიკა არ უნდა დახმარებოდა. სანამ ამერიკის პრეზიდენტი კონგრესს დაითანხმებდა, ამერიკა საბჭოთა კავშირის საიდუმლოდ უგზავნიდა დახმარებას, რომელიც, ოფიციალურად, დიდი ბრიტანეთისთვის გამოყოფილ დახმარებად იყო გამოვლინებული. ამიტომ, ტერიტორიის ამერიკიდან, ჯერ, ინგლისში ჩადიოდა და მერე იგზავნებოდა საბჭოთა კავშირში. 1942 წელს, ამერიკამ და საბჭოთა კავშირმა ოფიციალურად გააფორმეს ლენდ ლიზის ხელშეკრულება, რამაც საგრძნობლად გააძლიერა საბჭოთა კავშირისთვის ტერიტორიის მიწოდება. ამერიკამ საბჭოთა კავშირს, ჯამში, 11,3 მილიარდი დოლარის ღირებულების იარაღი და აღჭურვილობა მიანდა, რაც დღევანდელი კურსით 220 მილიარდს აღემატება. საბჭოთა კავშირმა ამერიკისგან 13 ათასი ტანკი, 14 ათასი თვითმფრინავი, 400 ათასი ჯიპი და სატვირთო მანქანა, 8 ათასი ტრაქტორი და მილიონობით სამხედრო ტანსაცმელი, სამედიცინო აღჭურვილობა და ნაწილი მიიღო. სარაკეტო დანადგარი „კატეუზა“, რომელმაც ომის მოგებაში დიდი წვლილი შეიტანა, ამე-

რიკულ მანქანა სტუდენტებზე იყო განთავსებული. ომი რომ მთავრდებოდა, თითქმის მთელი საბჭოთა არმია ამერიკული ჯიპებით, ევრეთ წოდებული Willis-ებით, გადაადგილდებოდა და ამერიკული თვითმფრინავებით დაფრინავდა. უზრალო საბჭოთა ჯარისკაცი ყოველთვის თბილად იხსენებდა ამერიკულ სამხედრო ტანსაცმელს და ამერიკულ საჭმელს, რომელშიც ყავა და მოკოლოდი შედიოდა. რა თქმა უნდა, ლენდ ლიზი, ამერიკის მხრიდან, ქველმოქმედება არ იყო. ლენდ ლიზი, იმდროინდელი ამერიკული რბილი ძალა გახლდათ, რომლის გამოყენებით, ამერიკამ ომის დასაწყისში, თავიდან აიცილა ევროპაში ჯარების გაგზავნა, რითაც ასეულ ათასობით ჯარისკაცის სიცოცხლე გადაარჩინა. ლენდ ლიზმა, ასევე, მნიშვნელოვნად გაზარდა ამერიკული წარმოება და შეამცირა უმუშევართა რიცხვი. დამოლოს, ლენდ ლიზის წყალობით, ამერიკა მსოფლიოს ყველაზე გავლენიან ქვეყნად იქცა, რადგან მისი ვალი თითქმის ნახევარ მსოფლიოს ჰქონდა. ერთი სიტყვით, ლენდ ლიზმა დიდი როლი ითამაშა ნაციტური გერმანიის დამარცხებაში, რასაც საბჭოთა ხელმძღვანელობაც კი ვერ უარყოფდა.

1943 წლის 30 ნოემბერს, თეიჰანის ცნობილ კონფერენციაზე, უინსტონ ჩერჩილის დაგადების დღის აღსანიშნავ საზეიმო საღიოზე, სტალინმა თქვა, ლენდ ლიზით მიღებული მანქანების გარეშე, ჩვენ ამ ომს წაგვაგდით. გარდა ამისა, უპოვებო კი, ასეთი რამ თქვა: ამომავლ, მოკავშირეები არ დაგვხმარებენ, მაგრამ შეუძლებელია იმის უარყოფა, რომ ამერიკელმა გზიგზავნიდნენ გასას, რომლის გარეშე, ვერ შევძლებდით ჩაზრების ფორმირებასა და ომის გაგრძელებას. განა, ჩვენ მოვახერხებდით ტანკების წარმოების აწყობას ამერიკული ფოლადის გარეშე? ახლა კი, საქმის ისე წარმოაჩენენ, თითქოს, ეს ყველაფერი ჩვენი საკუთარი გვირგნლი და, თან, თავისაყრელად...

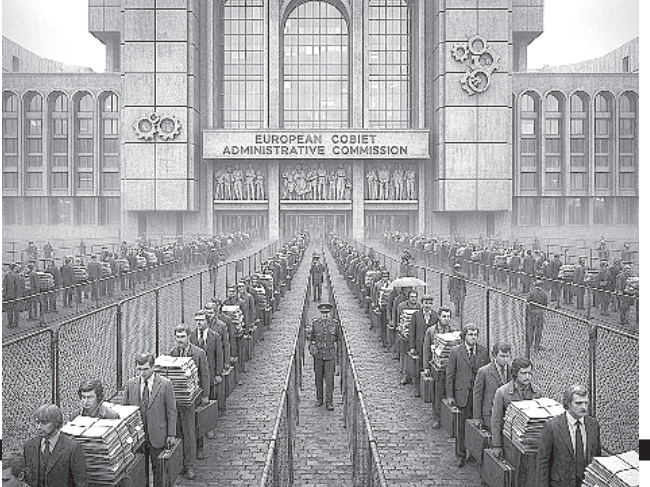
ლენდ ლიზის პროგრამა, ოფიციალურად, 1945 წლის 21 აგვისტოს დასრულდა. ამერიკამ დათანხმდა მის მიერ გაწეული დახმარება და ყველა ქვეყანას საგადასახადო შეტყობინება გაუგზავნა. თავდაპირველად, საბჭოთა კავშირს ორი მილიარდი 600 მილიონი დოლარი უნდა გადაეხადა, მაგრამ საბჭოთა კავშირმა უარყო ეს ციფრი. 1948 წლის მოლაპარაკებების შედეგად, ამერიკელებმა ეს ციფრი გაანახევრეს და 30 წლის განმავლობაში მოითხოვეს ფულის დაბრუნება. საბჭოთა კავშირმა ამამც უარი თქვა. ციფრი ომის დროს, საბჭოთა კავშირმა ლენდ ლიზის მნიშვნელობის დაკნინება დაიწყო. 1990 წელს მიხეილ გორბაჩოვისა და ჯორჯ ბუშის მოლაპარაკებების შედეგად, საბჭოთა კავშირმა უარყოფა, რომ რუსეთი მხოლოდ 674 მილიონ დოლარს გადაიხდოდა, რომელიც დაფარვის ვალა 2030 წელს ინერგებოდა, თუმცა, რუსეთმა, ვალის ხელსაყრელი რესტრუქტურისაციის მიზნით, 2006 წელს ვალი მთლიანად დაფარა. ასე დამთავრდა ლენდ ლიზის პროგრამა და წერტილი დაესვა ლენდ ლიზის პრობლემას...

ნუზარ ბ. რუხაძე
POSTV



(მისამა გერმანია) დღეს „ევროსაბჭოთა კავშირში“ იგრობა მსგავსი სინდრომი: ჩრდილოეთისა და სამხრეთის ქვეყნებს შორის ეკონომიკური პოლარიზაცია, ენერგეტიკული კრიზისი რუსეთის გაზის დარღვევის შემდეგ, ინდუსტრიალიზაციის შემცირება აზიის კონკურენციის ფონზე, მიგრაციული დატვირთვა სოციალური სისტემებისთვის. თუ საბჭოთა კავშირში კრიზისი შიდა სისტემურ მოდელს უკავშირდებოდა, ბრიუსელის პრობლემას კიდევ უფრო აძლიერებს ერთიანი ეკონომიკური ფილოსოფიის არარსებობა. ვერ შედგა ასევე „ახალი საბჭოთა ადამიანის“ შექმნის მცდელობა: ეროვნულმა მოძრაობებმა ბალტიისპირეთში, კავკასიასა და ცენტრალურ აზიაში მოიკრიბა ძალა, ფარულად გადარჩა რელიგიური და კულტურული პრაქტიკები. დღეს „ევროსაბჭოთა კავშირში“ ცხედავთ მსგავს პროცესს: პოლონეთი, უნგრეთი და სლოვაკეთი ღიად უპირისპირდებიან ბრიუსელს, იყავენ ქრისტიანულ ღირებულებებს; იტალია და საფრანგეთი მკაცრ მიგრაციულ შემოღებებს განიხილავენ; პოპულარობას იძენს ევროსკეპტიკური პარტიები – მარინ ლე პენი, AfD, Vox და ა.შ. ეს არის ხალხის ინსტინქტური რეაქცია „ახალი იდენტობის“ – მულტიკულტურალიზმისა და ლიბერალური ექსპერიმენტების თავს მოხვევაზე. როგორც საბჭოთა კავშირის ტრანსფორმაცია მოხდა „დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის“ სახით, სავსებით შესაძლებელია „ევროსაბჭოთა კავშირის“ გარდაქმნა „ერების ევროპად“, რაც გამოიწვევს: სუვერენიტეტის დაბრუნებას წევრი ქვეყნებისთვის, ბრიუსელი მოიკრებს მხოლოდ

ბრიუსელი VS მოსკოვი: იპოვე ათი განსხვავება



კოორდინატორის და არა მფხელისფულების როლს; ჩატარდება შენგენის, საბიუჯეტო და მიგრაციული პოლიტიკის რეფორმები. გარდაუვალი გახდება ახალ წარმონაქმნში ბირთვისა და პერიფერიის გამოყვანა: გერმანია, საფრანგეთი და ბენილუქსი შექმნიან „მჭიდროდ ინტეგრირებულ ბირთვს“, ხოლო დანარჩენები გახდებიან „ასოცირებული პარტნიორები“, მეტი ავტონომიით. ასე რომ, გარდაუვალია და მხოლოდ დროის ფაქტორია დღევანდელი ევროსაბჭოთა კავშირის ფედერალიზაცია ან დამლა. ლიბერალური ელიტები კი აგრძელებენ მომავლად „პაციენტის“ გადარჩენას, მაგრამ ეს მხოლოდ გაზრდის სეპარატიზმისა და ორგანიზაციიდან გამოსვლის ტენდენციებს (Brexit-ის მსგავსი). „ევროსაბჭოთა კავშირი“, ისევე, როგორც საბჭოთა კავშირი, გადადის სისტემური კრიზისის ფაზაში. თუმცა, განსხვავებით СССР-ისგან, ბრიუსელს უფრო მეტად ეშუაება არა სწრაფი კოლაფსი, არამედ ტრანსფორმაცია. ევროპის გარდაუვალი მომავალი უკავშირდება: ეროვნულ სუვერენიტეტებს, ტრადიციული ღირებულებების დაბრუნებას, კულტურული იდენტობების გაძლიერებას, პრაგმატულ თანამშრომლობას იდეოლოგიური იძულების გარეშე. საქართველოში, ჩვენ სწორედ ასეთ ევროპას ვქმავთ, მოთმინებით ვაკვირდებით მოვლენებს და არსად გვეჩქარება, მათ შორის „ტიტანიკზე“ მიღებების შეძენის სახით...

დავით ქართველიშვილი



გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ რედაქცია გულითადად ულოცავს ბატონ ვახტანგ ვეფხვაძეს საპატიო თბილისელის წოდებას, კვლავაც წარმატებულ სამეწარმეო და სამეცნიერო მოღვაწეობასა და კეთილდღეობას უსურვებს. მხნელ, ქართული კულტურის და ღვაწლათის აღიარებულ კოლორიტო!

ცოცხლოვარე ღვაწლით, საფარიტო გილიტარე გახდა, გრუბრთმანი, თვალგზრიალა გიჭი დგას. იგი ნაჭრის ჩანთიდან ჯაღონსავე კვრთხის ამოღებაზე მოწოდებას. იმის, ოდესავე უთუოდ აიხდენს ოცნებას, გაგზავნა ჯერ გვრძი უნდა იმრომოს, გვრძი უნდა ისწავლოს, გვრძი უნდა მოითმინოს.

ჯერ მხოლოდ ციცაბო გილიტის დასაწყისში დგას. ეს ვერელი ბიჭი, ხელში რაინდის ხმალი რომ ჩაუბლუჯავს, გაქუცულ ნაჭრის ჩანთაში მუზარადი რომ უდევს და ვერცხლისფრად მოელვარე საფარიტო გილიტის ფიქრით ანად გაჰყურებს, დიდი ომის ჭირვარამგადამტანი, ნაღრევად დაკაცებული აზიკო გოგელია; მისი უპირველესი დამრიგებლები და მასწავლებლები კი – ოთხი უმამოდ დარჩენილი შვილის გამზრდელი, ბრძენი და გაუტყუელი, ყველა ობოლი ვერელი ბიჭის სათნო და მოსიყვარულე „დედა-ნინა“; უფროსი ძმები, ცნობილი მოფარიტკეველები გოგი და კოტე გოგელიები; წიგნები და კიდევ ვერა, თბილისის მემოხე და ინტელექტუალური უბანი...

სამოციანი წლების ბოლოს, როცა „ლელოში“ არჩილის პირველი წერილები გამოქვეყნდა, მიხვდით, რომ რაღაც შეიცვალა, რუტინული სამჭოთა ურნალისტიკის მტკიცე ორგანიზმში მზარი გაჩნდა.

უცნობი ახალგაზრდა უპარტიო ურნალისტი სტრიქონებს შორის კი არა, სათქმელს პირდაპირ ამბობდა: „ქართული სპორტი“, „ქართული სული“, „ქართული მოღვაწე“, „საქართველოს მომავალი“, „საქართველო“... სიტყვა „სამჭოთას“ უგულვებელყოფა, საგნებისა და მოვლენების თავისი სახელების სხელება იმ დროისთვის უდიდეს მკრეხელობად, კომუნიზმის მშენებელი დიადი სამჭოთის წინაშე უმძიმეს დანაშაულად ითვლებოდა.

არჩილმა გაზედა, თანაც – კომუნიტურ პრესაში! ერთ მშვენიერ დღეს სასწაული მოხდა – იმ დროისთვის საკმაოდ პოპულარული სპორტული გაზეთი „ლელო“ „სხვანაირი“ გამოვიდა. სადღაც უკვალოდ გამქრალიყო ყველა გაზეთისთვის საგაღდებულო პარტიული და სამჭოთა ინფორმაციები, დადგენილებები და ბელადების პორტრეტები, უაზრო ცხრილები და სტატისტიკური მონაცემები, თვით სამჭოთა პრესისთვის დამახასიათებელი საგაზეთო დიზაინიც კი! მათ ადგილას ანალიტიკური სპორტული წერილები, გამოჩენილ ქართველ სპორტსმენთა პორტრეტები, უცხოური სპორტული ცხოვრების ამსახველი მასალები, საინტერესო ინტერვიუები კვლევებოდა.

ამ გაზეთის რედაქტორი იყო არჩილ გოგელია, ვისაც თვით ცეკას ყოვლისშემძლე მდივნებიც კი ანგარიშს უწევდნენ. უფრო ზუსტად, იძულებული იყვნენ ანგარიშში გაეჩინათ, რადგან მანამდე არჩილ გოგელიამ, როგორც რედაქტორმა, თითქმის არარაობიდან შექმნა შემეცნებით-საგანმანათლებლო ურნალის სერია „სკოლა და ცხოვრება“ და XXI საუკუნის საქართველოსთვისაც კი საოცნებო ურნალი „მართვე“.

არჩილ გოგელიას რედაქტორობისას გაზეთ „თბილისის“ ტირაჟი 50-იდან ერთბაშად 450 ათასამდე გაიზარდა. 1990 წლის 1 ივნისს გამოვიდა ერთ-ერთი პირველი ქართული დამოუკიდებელი ყოველკვირეული გაზეთი „დრონი“, რომლის დამფუძნებელი და რედაქტორი არჩილ გოგელია იყო. ძალიან მოკლე დროში იგი უპოპულარეს გამოცემად იქცა. თავისი მოზომილი, მაგრამ მძაფრი პოზიციით „დრონი“ შეძლო ირგვლივ შემოეკრიბა თითქმის მთელი იმუშაინდელი ინტელექტუალური ძალები და დაეწყო გონებრივი შტურმი არსებული პოლიტიკური ვითარების წინააღმდეგ. არ ვაჭარბებ –

მილოცვა ვახტანგ ვეფხვაძეს!

თბილისის რედაქციის დღესასწაულზე საპატიო თბილისელის წოდება უღირსაუღეს 30 ქართველს მიენიჭა.

მათ შორის იყო ცნობილი საზოგადო მოღვაწე ბიზნესმენი და ქველმოქმედი, ჩვენი გაზეთის დიდი მეგობარი, ერთგული მკითხველი და მუდამ გვერდში მდგომი ადამიანი, უსაყვარლესი მეგობარი და ლიდერი **ვლადიმერ (ვახტანგ) ვეფხვაძე**, რომლის მხარდაჭერით ბოლო წლებში დიდი ქართველი კალმოსნების – აკაკი წერეთლის, ვაჟა-ფშაველას, გალაკტიონ ტაბიძის, გიორგი ლეონიძისა და ირაკლი აბაშიძის ცხოვრებისა და შემოქმედებისადმი მიძღვნილი უნიკალური წიგნები გამოიცა.

ქართული ურნალისტიკის რჩილი არჩილ გოგელია საპატიო თბილისელია



„დრონი“ არჩილ გოგელიას მეთაურობით განსაკუთრებული როლი შეასრულა საქართველოს უახლეს ისტორიაში და, რა თქმა უნდა, თანამედროვე ქართულ ურნალისტიკაშიც.

ერთი შეხედვით მრისხანე და მუდამ საომრად შემართული არჩილ გოგელია კომპრომისების დიდოსტატია. მან იცის, როგორ დათმოს მცირე დიდის შესანარჩუნებლად, იცის ნიჭიერი ადამიანების აღმოჩენა და, საერთოდ, ნიჭის დაფასება. თავად მრავალისმხანველი, მრავალ ჭირვარამგამოვლილი და უაღრესად შრომისმოყვარე ერთდროულად მომთხროვნეცაა, ცოტა ჭირვეულობა და დიდად მიმტვევებელიც.

იგი არ იცნობს XXI საუკუნის საქართველოსთვის მოღერი „ჩემი გუნდის“ პრინციპს. წარმატების მისაღწევად მას სხვა პრინციპები აქვს, გაცილებით უფრო კორექტული და ეფექტური: ხელმძღვანელმა თვითონ უნდა

თბილისი
TRAVEL NEWS
20-21
სექტემბერი
12:00-22:00

რჩილის პარკი
ორბაღიანის მოედანი

დანიასოს (ხშირად, აღმოაჩინოს კიდევ) ხელქვეითის შესაძლებლობები; დაავალოს ის, რისი გაკეთებაც მას შეუძლია და სურს; შეუძლია გამოცდილებისა და პროფესიონალიზმის შერწყმა ახალგაზრდულ ენთუზიაზმთან; შეუძლია გაერთიანება და ლიდერობა იმ გუნდისა, სადაც ერთმანეთის გვერდიგვერდ მოღვაწეობენ აბსოლუტურად სხვადასხვა ასაკის, მრწამსის, ნიჭისა და შესაძლებლობის ადამიანები; შეუძლია მოთმენა, განსაკუთრებით, თუ საქმე ნიჭიერ ადამიანებს ეხებათ. მისი გულთბილობა და გულწრფელობა გადამდებია.

აღმათ, ეს უნდა იყოს არჩილ გოგელიას ბრწყინვალე და ხანგრძლივი ურნალისტიკური კარიერის საიდუმლო. თუმცა, შემეძლო უფრო მოკლედაც მეთქვა – არჩილ გოგელია, უბრალოდ, თვითონაა უაღრესად ნიჭიერი კაცი და ეს შესანიშნავად ჩანს მთელი მისი მოღვაწეობიდან. არჩილ გოგელიას „ბილიკის“ (არჩილის 2015 წელს გამოცემული სტატიების კრებული) გამვლელი მომავლის თაობა გაიგებს, რომ სიცოცხლეშივე ლეგენდარული ბორის პაიჭაძე ქართული ფეხბურთისათვის გაცილებით მეტია, ვიდრე დიდი, თუნდაც, გენიალური ფეხბურთელი. გაიგებს, რომ ამ კაცმა, ბორის პაიჭაძემ საფუძველი დაუდო იმ მიმდინარეობას, რასაც მრავალი წელია „ქართული ფეხბურთი“ ჰქვია.

არჩილ გოგელიას კალმით დახატული გივი კარტოზია, მიშა მესხი, რუსუდან სიხარულიძე, ნელი სალაძე, ვოვა რუბაშვილი, ვიქტორ სანეველი და მრავალი სხვა, მკითხველის წინაშე წარმოდგებიან არა მხოლოდ როგორც გამოჩენილი სპორტსმენები, არამედ, როგორც ხელოვნების მოღვაწეები. იგი ისე ხატავს, ვთქვათ, ტანმოვარჯიშე ნელი სალაძეს, როგორც დახატავდა ნინო ანანიავილის ან ჯანსუღ კახიძეს.

„ბილიკზე“ მდგარნი, იმასაც გაიგებენ, თურმე, რამდენი გაუკეთებიათ ქართული სპორტისთვის უსამართლოდ მივინყებულ სარქის სარხიანს თუ რაფიელ ჩიმიშვიანს...

ჯერ ახალგაზრდა, მერე მოწიფული არჩილ გოგელია ყველგან და ყოველთვის ლაპარაკობს არა, უბრალოდ, სპორტზე, არამედ სწორედ ქართულ, ეროვნულ სპორტზე, ქართულ ტრადიციებზე, ქართული სპორტის სატკივარზე, ქართველი ერის აწმყოსა და მომავლისთვის, ჯანსაღი თაობების აღზრდისთვის სპორტის მნიშვნელობაზე...

ამიტომაც არის „ბილიკი“ ასე მნიშვნელოვანი დღევანდელობისათვის და კიდევ უფრო მნიშვნელოვანი მომავალი თაობებისთვის.

„ბილიკის“ მკითხველს უთუოდ მოხიბლავს თბილისის ავტორისეული ლალი, სუფთა, ოდნავ, სულ ოდნავ სტილიზებული მანერა. როგორც თვითონ არჩილი ხუმრობს ხოლმე, აზრების წერილობით გადმოცემა ძალიან ადვილია: უნდა ჩასვა საჭირო სიტყვები საჭირო ადგილას და... უნდა გქონდეს აზრი.

ვერ დავიკვებნი, არჩილ გოგელიას, ქართული ურნალისტიკის რაინდს, ხუთი თთივით ვიცნობ-მეთქი, მაგრამ ბედნიერი ვარ, რომ განვცხადე მასთან საკმაოდ ხანგრძლივი თანამშრომლობის შესაძლებლობა მომცა. როგორც ბევრმა სხვამ, მისგან მეც ბევრი რამ ვისწავლე – რა თქმა უნდა, მხოლოდ ურნალისტიკას არ ვგულისხმობ. ჩემთვის დიდი პატივია, ვიყო მისი ამ წიგნის რედაქტორი.

ოდესმე, მრავალი ათეული წლის შემდეგ, წაკითხულით გულშეძრული ახალგაზრდა ქართველი სინანულით დახურავს ამ წიგნს, გულწრფელ მადლობას შეუთვლის მის ავტორს, ვინც საქართველოს ისტორიის ერთი ფურცელი გადაუშალა...

სპორტულ დარგაში ისევ ვერცხლისფრად ელვარავს მუხანათი და მიმზიდველი გილიტი, არჩილ გოგელიას ოდესაც რომ გაუვლია.

ვიცი. იგი ისევ თავიდან, ათასმეერთედ შეუდგება ათასჯერ განვლილ ციცაბოს, რადგან მასში ახლაც მწვერვალების დაპყრობაზე მეოცნებე ბიჭი ცხოვრობს. მერე რა, რომ რა ხანია ჭაღარა შეეპარა – იგი ის კაცია, ვინც ბასრ მახვილს ჟანგის შესაჭმელად ვერასოდეს გაიმეტებს.

არჩილ გოგელია ხომ ამქვეყნად შექმნისთვის, სიკეთისთვის, ბრძოლისთვის გაჩნდა.

თეიმურაზ ძორიძე.



პირველი ნაბიჯი

საჩუქრითი ქაშაფი სამშობლოში დაბრუნებისთანავე ნაზარ ნარსიას საფლავზე მივიტან და მის სულს გავახარებო – პლანეტის უმაღლესი ტიტულის მოპოვებისთანავე განაცხადა 18 წლის ხოზელმა ფალავანმა ვახტანგ ლომსაშვილმა (დაიბადა 2007 წლის 10 მაისს) და ასე გამოხატა პატივისცემა უდროოდ დაღუპული სასახელო თანამემამულის ხსოვნისადმი.

სეზონის აღმოჩენას თბილისის საერთაშორისო აეროპორტში გუშინ გამოენი-

ისას ზღვა ხალხმა მოუწყო საზეიმო დახვედრა მედლებით დასტის თანხლებით, მათ შორის, ბუნებრივია, მედნიერმა დედამ, რომელსაც პირველს ამცნო საკუთარი მიღწევის შესახებ ხორვატეთიდან ჯერაც ოფლში გახვითქელმა საამაყო შეიღმა.

ეს დიდი გზის მხოლოდ დასაწყისია. გენამს, ხანგრძლივი ტრიუმფალური კარიერის განმავლობაში კოლხ ვაჟკაცს კიდევ მეგრჯერ მივაგებთ მსგავს პატივს!

სპორტი

დიდახული მონაბარი

ქართული სპორტისთვის ისტორიული შეიძლება ეწოდოს მათეში გამართულ 11-19 წლის მაგიდის ჩოგბურთელთა მსოფლიოს ახალგაზრდული თასის გათამაშებას, სადაც მასპინძელთა ყულაბაში ბოლო დღეს ვერცხლი 11 წლის მლენე მოზალიძე ჩააჩხრიალა.

მან ჯგუფურ ეტაპზე მიღწეული წარმატების შემდეგ ნახევარფინალში ყაზახ ბოლატ-ბეკს 3:0 სძლია, მაგრამ სატიტულო ბრძოლა აზერბაიჯანელ მირზაბალიევასთან ასეთივე შედეგით დათმო, თუმცა შარშანდელი მე-3 ადგილი მაინც გააუმჯობესა და ჯვაროსანთა დელეგაციას მე-2 მედალი შესძინა.

როგორც უკვე გაუწყეთ, 17-წლამდელთა ტურნირში მრინჯაო ჩვენი ქვეყნის ამსოლუტურ ჩემპიონს, 15-წლამდელთა შორის 2023 წლის თანატოლთა მსოფლიოს ახალგაზრდული სერის გამარჯვებულს, 19-წლამდელთა რიგის შარშანდელი საერთაშორისო ტურ-



ნირის ოქროს მეფლობელს შერეულ წყვილებში ანასტასია ჩხარტიშვილს ხვდა ნილად (კლუბი დიოსკურია, მწვრთნელი – კახაბერ ჩხარტიშვილი).

აღსანიშნავია, რომ მან კარიერა 5 წლის წინათ დაიწყო და განახლებული საერთაშორისო რეიტინგის უკვე საპატიო 84-ე ნომერია, ხოლო ევროპულ კლასიფიკაციაში მე-20 პოზიციამდე აღზევდა!

დავძენთ, რომ ზღვისპირეთში ანასტასიამ ჯგუფურ ეტაპზე დაუმარცხებლად დაიკავა პირველი ადგილი ბულგარელ, 2 მელარუს და ისრაელელ მებრძოლთა ძლევით, ნახევარფინალში ინდოელ ფავორიტთან მარცხის შემდეგ კი მედლისთვის ბრძოლა დეზულებით აღარც დასჭირვებია.

მსუყე უჩვეულები

მსოფლიოს ქვეყნების ჩემპიონატებში ქართველმა ხელბურთელებმა მორიგი მატჩები გამართეს. გთავაზობთ მათ მონაგარს.

რუმინეთის ჩემპიონატში „ტურ-დამ“ საკუთარ მოედანზე „კლუში“ 35:32 დაამარცხა, რაშიც თავისი წვლილი საქართველოს ნაკრების



ერთ-ერთმა ლიდერმა ირაკლი კობლაშვილმა შეიტანა, რომელმაც 6 გოლი გაიტანა და 1 ასისტი მიითვალა.

შეგახსენებთ, რომ რამდენიმე დღით ადრე საზენ რუსტაშვილმა სამი გოლი გაიტანა „კონსტანტას“ შემადგენლობაში – მისი გუნდი „ბაია მარეს“ დაუზავდა – 25:25.

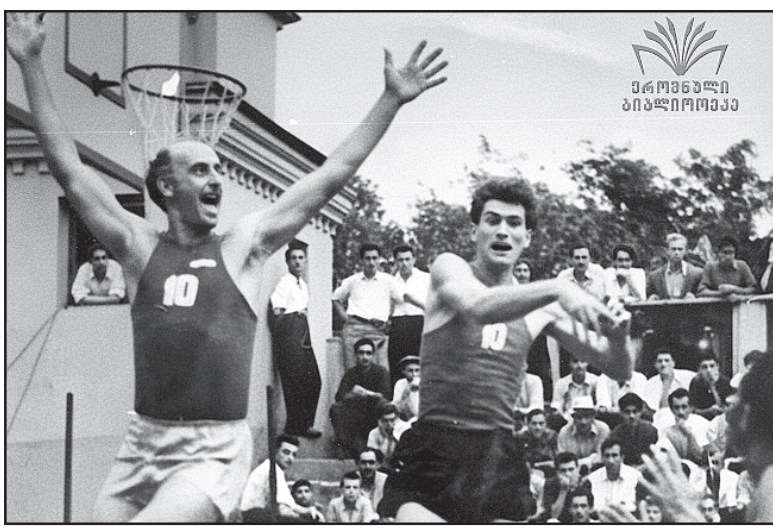
საფრანგეთის ჩემპიონატში ნიკოლოზ კალანდაძის „პროვანს ექსი“ 25:31 დამარცხდა „რენტან“. კალანდაძემ მორიგი შედეგიანი მატჩი ჩაატარა – 4 გოლი, 7 ასისტი.

„ტრემბლა“ შინ „დიჟონს“ 34:25 მოუგო. ერეკლე არსენაშვილის ანგარიშზე 3 გოლია.

ხორვატეთის ჩემპიონატში ზედიზედ მეორე მატჩი მოიგო „ზაგრეზმა“, რომელმაც „ჩაკოვაცს“ 36:24 სძლია და რეგულარული ჩემპიონატის A ჯგუფის ლიდერია. გორგი ცხოვრებაძემ თავი 4 გოლითა და 1 ასისტით გამოიჩინა.

გერმანიის რეგიონალურ დივიზიონში „ლუგენაუ“ საკუთარ მოედანზე 26:31 დამარცხდა „ვორშოვერთან“. მასპინძელთაგან თითო გოლი ირაკლი დიხაშვილმა და აკაკი პატაშურმა გაიტანეს.

პოლონეთის ჩემპიონატში „ოსტორეაში“ შინ „პიოტრკოვიანს“ 35:29 მოუგო. მასპინძელთა რიგებში მირიან გავაშვილიშვილმა ითამაშა და ერთი გოლი გაიტანა.



საუკუნეთა კრილოსანი

დაუპიწყარი ევროპაშეკების შემდეგ გარკვეული ცვლილებები მოხდა ქართველ კალათბურთელთა სტატისტიკურ მონაცემებში, რომელიც სტარტს 1947 წელს ოთარ შორშიასა და ნოდარ შორშიას ტრიუმფიდან იღებს. ვფიქრობთ, დაგაინტერესებთ თანამემამულეთა 2 საუკუნის მონაგარი.

მატჩები: ო. ქორქია-საკანდელიძე-შერმადინი, ცინცაძე, შენგელია-სანაძე, მარკოვიშვილი, ბურჯანაძე, მ. ქორქია, სანიკიძე, ფაჩულია.

ქულები: ო. ქორქია, შენგელია, შერმადინი, მარკოვიშვილი, სანაძე, სანიკიძე, ფაჩულია, საკანდელიძე, მამუკელაშვილი, ცინცაძე, ბითაძე, მ. ქორქია.

ტურნირები: შერმადინი, საკანდელიძე – ცინცაძე – სანაძე, ო. ქორქია – საკანდელიძე, შენგელია, ბურჯანაძე.

ჩემპიონები: საკანდელიძე, ო. ქორქია – მინაშვილი, ჯორჯია, უერეხელიძე, სხიერელი, კოვალენკო, მ. ქორქია, დერიუგინი.

წლის მთავარი ინდივიდუალური ჯილდოს, FRANCE FOOTBALL-ის „ოქროს ბურთის“ გამარჯვებული „პარი სენ-ჟერმენის“ ფრანგი თავდასხმელი უსაინ დემბელე გახდა. მეორე ადგილი „ბარსელონას“ ესპანელმა შემტევმა, ლამინ იამალიმ დაიკავა.

28 წლის ფეხბურთელმა „პარი სენ-ჟერმენთან“ ერთად „ოქროს ბურთის“ საანგარიშო პერიოდში საფრანგეთის ჩემპიონატი, ჩემპიონთა ლიგა, საფრანგეთის თასი და საფრანგეთის სუპერთასი მოიგო. ყველა ტურნირზე ჩატარებულ 53 შეხვედრაში მან 35 გოლი გაიტანა. აღსანიშნავია, რომ აქამდე ის არასდროს ყოფილა ნომინირებული „ოქროს ბურთისთვის“ მემბროლ 30 ფეხბურთელს შორის.

დემბელე გახდა მეექვსე ფრანგი, რომელმაც წლის საუკეთესო მოთამაშის ჯილდო მიიღო – აქამდე ტიტულს რაიმონ კოპა, ჟან-პიერ პაენი, მიშელ პლატინი, ზინედინ ზიდანი და კარიმ ბენზემა დაეუფლნენ.

მეოთხედ ისტორიაში პრიზი გათამაშდა სეზონის (2024 წლის 1 აგვისტოდან 2025 წლის 13 ივლისის პერიოდი) და არა კალენდარული წლის შედეგების მიხედვით. ხმის მიცემაში მონაწილეობა მიიღეს ფიფა-ს რეიტინგის ასეულში მყოფი ქვეყნების სპორტულმა ჟურნალისტებმა.

2025 წლის „ოქროს ბურთის“ ათეული ასე გამოიყურება:

- უსაინ დემბელე (პსუ, საფრანგეთი),
- ლამინ იამალი („ბარსელონა“, ესპანეთი),
- ვიტინია (პსუ, პორტუგალია),
- მოჰამედ სალამი („ლივერპული“, ევკიპტე),
- რაფინია („ბარსელონა“, ბრაზილია),
- ამრაფ ჰაკიმი (პსუ, მაროკო),

მე-6 ფრანგის „მარსელიოზა“!



- კილიან მზაბე („რეალი“, საფრანგეთი),
- კოულ პალმერი („ჩელსი“, ინგლისი),
- ჯანლუიჯი დონარუმა (პსუ, „მან.სიტი“, იტალია),
- ნუნუ მენდესი (პსუ, პორტუგალია).

გათამაშების ორგანიზატორმა, France Football-მა ასევე გამოავლინა წლის საუკეთესო ქალი ფეხბურთელიც. ზედიზედ მესამედ ეს ჯილდო „მარსელიოზას“ და ესპანეთის ნაკრების ერთ-ერთ ლიდერს, აიტანა მონმბატის ერგო.

2025 წლის „ოქროს ბურთის“ ნომინანტებს შორის მე-12

ადგილზე გავიდა ხეიჩა კვარაცხელია. ქართველმა ფეხბურთელმა თავისი შედეგი გააუმჯობესა, 2023 წელს ის მე-17 იყო. სხვათა შორის, იმავე საღამოს პსუ-მ ლიგა – 1-ში პირველი მარცხი განიცადა მარსელში – 0:1.

„ოქროს ბურთი“ 2025-ის ყველა ნომინანტის გამარჯვებული

წლის საუკეთესო მამაკაცი ფეხბურთელი – უსაინ დემბელე (პსუ, საფრანგეთი);

წლის საუკეთესო ქალი ფეხბურთელი – აიტანა მონმბატი („მარსელონა“, ესპანეთი);

წლის საუკეთესო ახალგაზრდა მამაკაცი ფეხბურთელი – ლამინ იამალი („ბარსელონა“, ესპანეთი);

წლის საუკეთესო ახალგაზრდა ქალი ფეხბურთელი – ვიკი ლოპესი („მარსელონა“, ესპანეთი);

წლის საუკეთესო მამაკაცი მეკარე – ჯანლუიჯი დონარუმა (პსუ/„მან.სიტი“, იტალია);

წლის საუკეთესო ქალი მეკარე – ანა ჰემპტონი („ჩელსი“, ინგლისი);

წლის საუკეთესო მამაკაცი მწვრთნელი – ლუის ენრიკე (პსუ, ესპანეთი);

წლის საუკეთესო ქალი მწვრთნელი – სარინა ვიგმანი (ინგლისის ნაკრები, ნიდერლანდები);

წლის საუკეთესო მომზარდობის მამაკაცთა შორის – ვიქტორ გიოკერეზი („არსენალი“, „სპორტინგი“, შვედეთი);

წლის საუკეთესო მომზარდობის ქალთა შორის – ევა პაიორი („მარსელონა“, პოლონეთი)

წლის საუკეთესო გუნდი მამაკაცთა შორის – პსუ (საფრანგეთი);

წლის საუკეთესო გუნდი ქალთა შორის – „არსენალი“ (ინგლისი).

„ფილარმონია – დროის კადრები“!

საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა „სტარონგ ჯორჯიასთან“ ერთად იწყებს პროექტს — „ფილარმონია დროის კადრები“.

ეროვნული ბიბლიოთეკის ინფორმაციით, პროექტის ფარგლებში გაცემულდება თბილისის ისტორიულ საკონცერტო დარბაზთან დაკავშირებული საარქივო მასალები, რომლებიც წლების განმავლობაში სხვადასხვა საცავში ინახებოდა და ფართო საზოგადოებისთვის მიუწვდომელი იყო.

„პროექტი „ფილარმონია დროის კადრები“ ფოტო-ვიდეომასალასა და აუდიოფილების გაცემას გულისხმობს.

ათწლეულების შემდეგ პირველად ერთად შეგროვდება მიმოფანტული საარქივო მასალები და განთავსდება ეროვნული ბიბლიოთეკის ციფრულ ბაზაში. ამით მასალები ხელმისაწვდომი გახდება როგორც მკვლევარებისთვის, ისე ფილარმონიის ისტორიით დაინტერესებული ნებისმიერი პირისთვის.

ფილარმონიის შენობა 1971 წელს გაიხსნა და ამ ხნის განმავლობაში არაერთ ქართველ თუ მსოფლიო ვარსკვლავსა და საერთაშორისო დონის ღონისძიებას უმასპინძლა.



„ქართულ ლიგას“ წაღვირის კულტურის სახლი მასპინძლობდა

წაღვირის კულტურის სახლში გაიმართა სამცხე-ჯავახეთის რეგიონალური „ქართულ ლიგაში“, რომელშიც რამდენიმე წლის შემდეგ მომხდომი 6 გუნდი მონაწილეობდა.

პირველი ადგილი ახალქალაქის გუნდმა „ძველმა თბილისმა“ დაიკავა;

მეორე ადგილი – ნინოწმინდის გუნდმა „მომინო“;

მესამე ადგილი კი ბორჯომის გუნდმა „სამკურნალო“.

მონაწილეები ჟიური შეაფასა. ფესტივალს სამცხე-ჯავახეთის მხარეში სახელმწიფო რწმუნებული, სამხარეო ადმინისტრაციის წარმომადგენლები, ბაკურიანის განვითარების სააგენტოს ხელმძღვანელი და ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლები ესწრებოდნენ.

ნოდარ თოფურია - „არტ გალერეა ნოვლესში“

25 სექტემბერს, 12:00 საათზე, „არტ გალერეა ნოვლესში“ ნოდარ თოფურიას მხატვრული მემკვიდრეობის გამოფენასა და ნიშნის წარდგენას უმასპინძლებს.

ორგანიზატორების ინფორმაციით, ნიშნის ავტორია დავით ანდრო-

პე; დიზაინი: მესიკ დანელია; ფოტო – ლევან ჩხატარაშვილი.

პროექტის ავტორები – ნინო ლაბაძე, ნინუცა რამინიშვილი, თათული ფარქოსაძე.

გამოფენა 15 ოქტომბრის ჩათვლით გაგრძელდება.

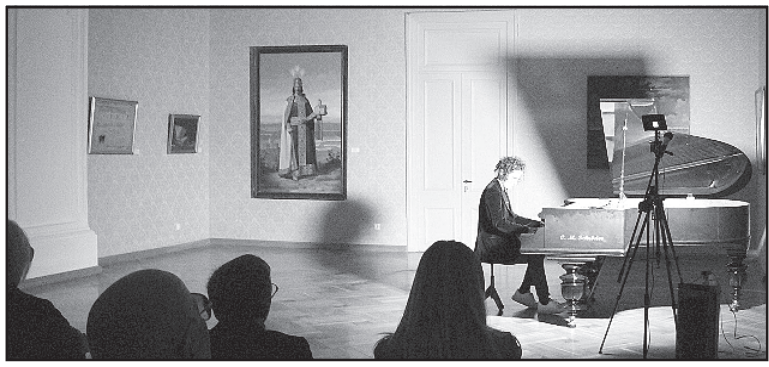


დამატრე გამსახურდია და დიანაბის სასახლეში გამოფენა გახსნა

დღეს, დიანაბის სასახლეში ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის, უფლისწულ ნიკო დადიანის სასახლის სამეცნიერო დარბაზში კომპოზიტორმა დემეტრე გამსახურდიამ 21 სექტემბერს უახლესი საფორტეპიანო კომპოზიციები

„ნეტარი არსებითობა“ შესრულა. დიანაბის სასახლის ინფორმაციით, ამ კომპოზიციით მან გახსნა გამოფენა – „რეტროსპექტივა ფერწერაში“.

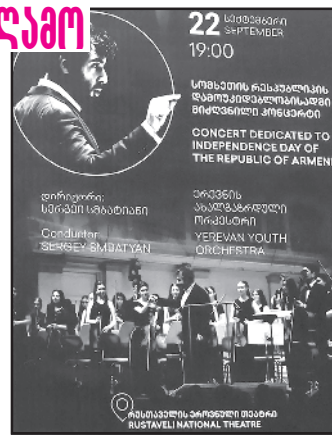
გამოფენა 2025 წლის 31 ოქტომბრის ჩათვლით გაგრძელდება.



სომხეთის რესპუბლიკის დამოუკიდებლობის დღისადმი მიძღვნილი საღამო რუსთაველის თეატრში

შოთა რუსთაველის სახელობის ეროვნულ თეატრში სომხეთის რესპუბლიკის დამოუკიდებლობის დღისადმი მიძღვნილი საღამო გაიმართა.

კულტურის სამინისტროს ინფორმაციით, კონცერტზე ქართველი და სომეხი კომპოზიტორების ნაწარმოებები შესრულდა. საღამოს საქართველოს კულტურის მინისტრი თინათინ რუხაძე და მინისტრის მოადგილე გიორგი მირცხულავა დაესწრნენ.



წიგნების კითხვა სიცოცხლეს გაგიხანგრძლივებთ!

ახალი კვლევის თანახმად, ადამიანები, რომლებიც რეგულარულად კითხულობენ წიგნებს, უფრო დიდხანს ცოცხლობენ.

ეს შესანიშნავი გზა განსაკუთრებით, თანაც ისე, რომ ზედმეტი ინფორმაციებით არ გადატვირთილი! ამიტომ იმ წიგნის ხელში აიღეთ ნამდვილად ღირს, რომლის წაკითხვამაც ამდენი ხანია ფიქრობთ. თუმცა სანამ ამას იზამთ, წიგნის კითხვის უფრო კონკრეტულ სარგებელსაც გავაცნოთ.

ჯერ იმას გეტყვით, რომ კვლევა 3635 მონაწილეს მოიცავდა და 50 წელს ზემოთ მყოფ ადამიანებს 12 წლის მანძილზე შეისწავლიდა. მათ აღმოაჩინეს, რომ მონაწილეები, რომლებიც დღეში წიგნს 30 წუთის ან უფრო მეტი ხნის მანძილზე კითხულობდნენ, 23 თვით მეტხანს ცოცხლობდნენ იმ ადამიანებთან შედარებით, რომლებიც წიგნებს არ კითხულობდნენ. მიღებული შედეგი შენარჩუნდა ისეთი ცვლადების განხილვის შემ-

თხვევაშიც, როგორებიცაა ასაკი, სქესი, განათლება და ჯანმრთელობის მდგომარეობა.

საინტერესოა, რომ მსგავსი სარგებელი არ იყო ძლიერად გამოხატული იმ პირებში, რომლებიც მხოლოდ გაზეთებსა და ჟურნალებს კითხულობდნენ – „როცა წიგნის კითხვას იწყებთ, იგი მეტ კონცენტრაციას, მდგრად ფოკუსსა და აქტიურ ჩართულობას მოითხოვს, ვიდრე მოკლე სტატიები“.

გულწრფელად, გვუბნებიან, რომ სიცოცხლის გახანგრძლივების გარდა, კითხვით თქვენი ტვინის ფუნქციაც შეგიძლიათ, დაიცვათ.



„აქტივობები, რომლებიც გონებას გამომწვევს წინაშე აყენებს, იქნება ეს რეგულარულად კითხვა თუ სხვა რამ, ტვინის სიჭანჭალი რუტინის ღირებული ნაწილია. მასშტაბურმა კვლევებმა აჩვენა, რომ ადამიანები, რომლებიც მეტს კითხულობენ, მეხსიერებისა და კოგნიტიური დაქვეითების უფრო დაბალი რისკის ქვეშ არიან ასაკში შესვლისას“, – განმარტავს ნეიროლოგი ჯონათან გრაფ-რადფორდი.

ასე იმიტომ ხდება, რომ კითხვა კოგნიტიური რეზერვის ჩამოყალიბებას ეხმარება, მენტალური ბუფერის, რომელიც ტვინს საშუალებას აძლევს, დაზარალების თუ დაზიანების პროცესში კომპენსაცია უკეთ მოახდინოს. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, კოგნიტიური რეზერვი თქვენს ტვინს უფრო მაღალ დონეზე ფუნქციონირებაში ეხმარება, მაშინაც კი, როცა ასაკთან დაკავშირებულ ცვლილებებს განიცდით ტვინის ჯანმრთელობის მხრივ.

საქართველოს მთავარი რედაქტორი

გამომცემელი და მთავარი რედაქტორი
სვანტა ქოზულია
(599-36-00-35)

რედაქტორის მოადგილე
მამუკა ვაშაქიძე
(597-22-07-04)

შემოქმედებით ჯგუფი:
ალექო ასლანიშვილი, თემურ ქორიძე, ოთარ ტურაბელიძე, ვია პლატონიშვილი.

პიარისა და მარკეტინგის მენეჯერი
რუსუდან ქოზულია
(577-77-27-17)

ტექნიკური რედაქტორი:
კახა ქორიძე.

სტილისტი-კორექტორები:
ნაირა კეკელია, მაია იორამაშვილი.

ოპერატორი
შორენა გვილია.

გაზეთის განახლებული ლოგოს ავტორი
გიორგი ნადარეიშვილი.

მისამართი:
თბილისი, აკაკი წერეთლის N116

წერილები გამოგზავნეთ ელექტრონულ მისამართზე:
sak@sak.ge

გაზეთი დამოუკიდებელია და ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპით. რედაქციის აზრი, შესაძლოა, არ ემთხვეოდეს ავტორთა მოსაზრებებს.

ფაქტების სიზუსტეზე პასუხისმგებელია ავტორი. საავტორო უფლებები დაცულია. რედაქცია პასუხს არ აგებს სოციალური ქსელიდან და სხვა მდია-საშუალებებიდან გადმოგზავნილ, ან უხეშოური პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე.

იბეჭდება სტამბა „ქოლოში“
ე. ბაღდავაძის №3

კოდორი
კავშირი

uac(უაქ)070.4(479.22)
C-323



რეკლამისთვის დარეკეთ:

577-77-27-17
rkobulia29@gmail.com

ნაბიჯიდან თანხა ჩარიცხეთ ანგარიშზე:
GE90BG0000000538329790

მომავალი ნომერი გამოვა პარასკევს, 26 სექტემბერს