

ქვეყანა, სადაც ძალიან პატრონს ვერ ცნობს!

„ღონ ღილუა“ – ეპოლეგებიანი ყარაღი

პროკურატურამ
გრიგოლ ღილუაშვილი
დააკაწა!!!

2

7

**მაგთიკომი
MAGTICOM**

შპს „მაგთიკომის“ და
მისი შვილობილი
კომპანიის - შპს
„დელტა კომის“
**ერთობლივი
განცხადება**

...მოვუდგებთ სს „ენერ-
გოვრო ჯორჯიას“, ნუ დატო-
ვებს მოსახლეობას ინტერნე-
ტისა და ტელევიზიის გარეშე.

CHRISTIANOPHOBIA

ნ. 3 გვ.

NO GOD

„ქრისტიანოფობია“ – ევროპის მზარდი საფრთხე:

2000-ზე მეტი დანაშაული
ერთ წელიწადში

კაია კალასი აღიარებს, რომ

ცილის-
მნამებელია!

6

საპროტესტო აქციები

გაბრწყინება

10

ნ. 4 გვ.

SOUTH CAUCASUS

სამხრეთ კავკასია გეოპოლიტიკის ლიანდაგზე

საქართველოზე
გვერდის ავლით?!

დღეს თქვენ
მიიღეთ
„საქართველოს
რესპუბლიკის“
მეათეათასე ნომერი.
მკითხველის
თანადგომა ახალი
წლიდანაც ძალიან
გვჭირდება.

გამოიწერეთ, იყიდეთ,
იკითხეთ ქვეყნის
უძველესი და
უმთავრესი გაზეთი!

10000

გამოწერისთვის მიმართეთ –
„კლანება ფორტუს“:
599 32 48 00
„ელვა ჯის“: 595 03 36 07
ხელმოწერების ღირებულება ყველა
გამაწველს მისივე მისამართით
აქვს, ამიტომ აქ მიმართეთ ჩვენს კერძო
პარტნიორებს უნაღებოდად!

საქართველოს
რესპუბლიკა

ვებ-გვერდი: WWW.SAK.GE ელ.ფოსტა: SAK@SAK.GE

საქართველოს
რესპუბლიკა



მოსთხოვე და უსაფრთხოდ მოგაცემა,



**„ღონ ლილუა“ —
ეპოლეგებიანი
ყარაღი**

**პროკურატურამ
გრიგოლ ლილუაშვილი
დააკაჯა!!!**

გენერალური პროკურორის
გიორგი გვარამიძის განცხადებით,
გრიგოლ ლილუაშვილს ბრალი
ედება საქართველოს სისხლის
სამართლის კოდექსის 338-ე მუხლის
მე-2 ნაწილის „გ“ ქვეპუნქტით და
მე-3 ნაწილის „ე“ ქვეპუნქტით, რაც
წინასწარი შეთანხმებით ჯგუფის მიერ,
განსაკუთრებით დიდი ოდენობით
ქრთამის აღებას გულისხმობს
და სასჯელის სახით 11-დან
15-წლამდე თავისუფლების
აღკვეთას ითვალისწინებს.



საქართველოს სახელმწიფო უსაფრთხოების
სამსახურის ყოფილი ხელმძღვანელი გრიგოლ ლი-
ლუაშვილი დააკავეს. ამის შესახებ საქარ-
თველოს პროკურატურაში გაბარებულ გრიგორგზე
გენერალურმა პროკურორმა, გიორგი გვარამი-
ძემ განაცხადა. ლილუაშვილს რამდენიმე ეპიზოდში
ადანაშაულებენ. მათ შორის არის ქრთამის აღე-
ბა, ე.წ. ქოლცენტრები და საგაფრთხოებად მარ-
თმის სააგენტოს შესყიდვები.

„საქართველოს გენერალური პროკურატურისა
და სახელმწიფო უსაფრთხოების სამსახურის მიერ
ერთობლივად ჩატარებული ოპერატიული და სა-
გამოძიებო მოქმედებების შედეგად, დააკავეს
სახელმწიფო უსაფრთხოების სამსახურის ყოფილი
უფროსი გრიგოლ ლილუაშვილი, რომელსაც გრა-
ლად ედება ქრთამის აღება ჩვენს წარმოდგენაში არ-
სებულ რამდენიმე სისხლის სამართლის საქმეში.

პირველი ეპიზოდი:

2022 წლის ოქტომბრის თვეში მან თურქი ინვესტო-
რი ჩალათაი ულქერისგან ეკონომიკისა და მდგრადი გან-
ვითარების მინისტრის იმუამინდელი პირველი მოად-
გილის რომელი მიქაუტაძის მეშვეობით ქრთამის სახით
აიღო მილიონი აშშ დოლარი, რათა მას ლობირება გა-
ენია ქარის ელექტროსადგურების მშენებლობასთან და-
კავშირებულ ურთიერთთანამშრომლობის შემორანდუმის
გაფორმებისთვის.

მეორე ეპიზოდი:

2022 წლის თებერვლის თვეში, ამ შემთხვევაშიც რო-
მელი მიქაუტაძის მეშვეობით, კომპანია „ექსპრესსერვი-
სი 2008-ის“ დამფუძნებელ გიორგი ხაუაღიას გაზიფი-
კაციის ტენდერებში დახმარების სანაცვლოდ მოსთხო-
ვა და გამოართვა მილიონ ხუთასი ათასი ლარი.

მესამე ეპიზოდი

შეხება 2021-2023 წლებს, როდესაც მიუხედავად ამ
მიმართულებით სახელმწიფოს მიერ დეკლარირებული
სამართლებრივი ბრძოლისა, ქვეყანაში მაინც რჩებოდა
რამდენიმე ათეული თაღლითური ქოლცენტრი. მონათა
ჩვენებებით, აღნიშნული ქოლცენტრებიდან დიდი უმრავ-
ლესობა ეკუთვნოდა პირთა ჯგუფს, რომლებიც მიღებუ-
ლი შემოსავლებიდან სხვადასხვა ოპოზიციურ მედიასაშუ-
ალებს აფინანსებდნენ, ხოლო ქოლცენტრების შედარებით
მცირე ნაწილის ძირითადი მფარველი იყო გრიგოლ ლი-
ლუაშვილი, რომელიც ამ საქმიანობას მისი ნათესავის, სან-
დრო ლილუაშვილის მეშვეობით ახორციელებდა.

აღნიშნული დანაშაულებრივი საქმიანობის შედეგად
გრიგოლ ლილუაშვილმა ქრთამის სახით, სანდრო ლი-
ლუაშვილის შუამავლობით, დაახლოებით 1 365 000 აშშ
დოლარი მიიღო.

სამოგადოებას აქვე ვაცნობთ, რომ სხენებული ფაქ-
ტორები გარემოებებიდან გამომდინარე, გამოძიება და-
ნაშაულებრივ სქემაში ჩართული სხვა პირების მიმართ
მტკიცებულებების მოგროვებასთან ერთად ინტენსიურად
მუშაობს ვერსიაზე, რომლის მიხედვითაც გრიგოლ ლი-
ლუაშვილი სხვა თანამშრომლებთან ერთად უზრუნ-
ველყოფდა, რომ არ გამჟღავნებულიყო ოპოზიციური
მედიასაშუალებების დამფინანსებელი თაღლითური
ქოლცენტრების არსებობა, ხოლო თავის მხრივ ოპო-
ზიციური მედიასაშუალებები არ აშუქებდნენ ინფორმა-
ციას ლილუაშვილის მფარველობის ქვეშ არსებული თაღ-

ლითური ქოლცენტრების არსებობის შესახებ, მიუხედავად
იმისა, რომ მათ ეს ინფორმაცია გააჩნდათ.

მეოთხე ეპიზოდი:

გრიგოლ ლილუაშვილი თავისი თანამდებობრივი
მდგომარეობის გამოყენებით, ქრთამის აღების სანაცვლოდ,
მფარველობას უწევდა თავის მეგობარს, თბილისის მე-
რიის საბავშვო ბავშვების მართვის სააგენტოს ყოფილ
დირექტორს კახა გვანცელაძეს, რომელიც საბავშვო ბა-
ღების მიერ განსახორციელებელი შესყიდვების ხელშეკ-
რულებების გაფორმებაში მენარზე სუბიექტებისგან ქრთამის
სახით განსაკუთრებით დიდი ოდენობის თანხებს, ე.წ. ატ-
კატებს იღებდა. ლილუაშვილი-გვანცელაძის სხენებულ და-
ნაშაულებრივ სქემაში კახაშვილ გვანცელაძეს ჩართული ჰყავ-
და სააგენტოს ფინანსური აღრიცხვისა და გაანგარიშების,
ასევე მონიტორინგის თანამშრომლები. ყველა მათგანის
მიმართ გამოტანილია დადგენილება ბრალდებულის სახით
სისხლისსამართლებრივ პასუხისმგებლობაში მიცემის შესახებ.

სისხლის სამართლის საქმეზე ჩატარებულია ასეულო-
ბით საგამოძიებო მოქმედება, მათ შორის დაკითხული
არაიან მონაწილე, რომელთა ჩვენებებითაც დასტურდე-
და გრიგოლ ლილუაშვილის და სხვათა მიერ დანაშაუ-
ლის ჩადენის ფაქტი. ასევე ამოღებულია დანაშაულის
დამადასტურებელი სხვადასხვა მტკიცებულება, მათ შო-
რის ვიდრე და აუდიოჩანაწერები, — განაცხადა გიორ-
გი გვარამიძემ.

გენერალური პროკურორის განცხადებით, გრიგოლ ლი-
ლუაშვილს ბრალი ედება საქართველოს სისხლის სამარ-
თლის კოდექსის 338-ე მუხლის მე-2 ნაწილის „გ“ ქვეპუნქ-
ტით და მე-3 ნაწილის „ე“ ქვეპუნქტით, რაც წინასწარი შე-
თანხმებით ჯგუფის მიერ, განსაკუთრებით დიდი ოდენობით
ქრთამის აღებას გულისხმობს და სასჯელის სახით 11-დან
15-წლამდე თავისუფლების აღკვეთას ითვალისწინებს. „პრო-
კურატურა ბრალდებულისთვის აღკვეთის ღონისძიების სახით
პატიმრობის შეფარდების შუამდგომლობით სასამართლოს
კანონით დადგენილ ვადაში მიმართავს. საქმეზე გამოძიე-
ბა გრძელდება გრიგოლ ლილუაშვილის მიერ ჩადენილი სხვა
დანაშაულების გამოვლენის და მასთან ერთად საგარეულო
დანაშაულებში მონაწილე პირების დადგენა-დაკავების მიზნით.

ქართული საბარტალდამშველავი მაგრძელდება
პორუფიასთან გრძელას მის ისტორიულ მიმდებარე-
დე დაყვანის და გაქცევაში პრევენციის მიზნით!

© ნორის ციტატები

სხვაში წასაგებად განვირული და ალიგად გადასახული...

გვარამიძემ გრიგორგზე თქვა, იმ ვერსიაზეც
ვმუშაობთ, რომ ლილუაშვილი და ნაცვები ქოლ-
ცენტრებში ერთმანეთს ხელს აფარებდნენ. პა-
სუხად ნაცვების ტელევიზიებზე ერთმანეთის მიყო-
ლებით თავი იმართლეს და წუთებში „ქარდები“
გაამზადეს, 2022-ში ლილუაშვილმა მაგ საკითხზე
დავა მოგვივო სასამართლოში...

ამოცანა გვეკითხება, თაღლითური ქოლცენტრ-
ებიდან დაფინანსებულმა ნაცვებმა რაზე გაამ-
ზადა მაშინ სიუჟეტები, რასაც
მართლა მფარველობდა ლი-
ლუაშვილი თუ სხვა ქოლცენტრ-
ებზე? სხვაში წასაგებად გან-
წირული და ალიგად სამომავ-
ლოდ გადასახული იგულისხმე-
ბა!!! იმედია, გამოძიება ამით დე-
ტალურად დაინტერესდება!..

დავით

ქართველიშვილი



ივანიშვილის კარზე ირაკლი კობახიძე გაიმარჯვა

„შეთქმულაშის თეორიები, რომელსაც ვისმანთ, აჩვენებს,
რომ ირაკლი კობახიძე გაიმარჯვა მიმდინი ივანიშვილის კარზე
და ძალაუფლება სრულიად აიღო. ლილუაშვილი სუს-ის უფ-
როსი იყო და ბიძინა ივანიშვილის ნდობით ალჭურვილი პირი.
ფეიქრობ, რომ ეს ამბავი თავად ბიძინა ივანიშვილისთვის არ
არის მარტივი. მაგრამ, თუ რამდენად გუვიდა ბოლომდე ირაკ-
ლი კობახიძის ძალაუფლების კონცენტრაცია, ამას მომავალ
წელს ვნახავთ. ეს ყველაფერი აჩვენებს იმას, რომ ამ პრო-
ცესებს კორუფციის წინააღმდეგ ბრძოლასთან არანაირი კავ-
შირი არ აქვს. შესაძლოა, ამ ნაბიჯით კობახიძემ რაიმე რის-
კები გადააზღვია“.

რაც შეეხება სხვა საკითხებს, თეონა აქუზარდია ე.წ. „სამო-
ტაჟის საქმეზე“, „კოალიცია ცვლილების-
ვის“ ერთ-ერთი ლიდერის ზურა გირჩი ჯა-
ფარიძისთვის აღკვეთის ღონისძიების სახით
30 000 ლარიან გირაოს შეფარდებასაც გა-
მოყვამურა. მისი შეფასებით, „სამოტაჟის საქ-
მის“ გააქტიურება მის პოლიტიკურ აქტიულობას
უკავშირდება. ასევე, აქუზარდია მიიჩნევს,
რომ ზურა ჯაფარიძემ შეფარდებული გირა-
ოს თანხა უნდა გადაიხადოს.

თეონა აქუზარდია



„ქრისტიანოფობია“ – მბრობა, დისკრიმინაცია ან პალაობა, რომელიც მიმართულია ქრისტიანებისა და ქრისტიანული სიმბოლოებისადმი მათი რელიგიური კუთვნილების გამო – არის უნომენი, რომელიც ევროპაში სულ უფრო თვალსაჩინო და სერიოზული ხდება. „ეკონისა და მართლმსაჯულების ევროპული ცენტრის“ (ECLJ) მიერ 1 დეკემბერს გამოქვეყნებული ანგარიში ხაზს უსვამს ხშირად სათანადოდ შეუფასებელ რეაქციას: ანტიქრისტიანული სიმბოლური მოტივირებული დანაშაულები (ფიზიკური, სამართლებრივი და სოციალური) იზრდება, რაც ღრმად გავლენას ახდენს კონტინენტზე მცხოვრები ქრისტიანების რელიგიურ თავისუფლებასა და ყოველდღიურ ცხოვრებაზე.

„ქრისტიანოფობია“

– ევროპის მზარდი საფრთხე:

2000-ზე მეტი დანაშაული ერთ წელიწადში

ანტიქრისტიანული სიმბოლური ევროპაში: ანგარიში მზარდი საფრთხის შესახებ გვაფრთხილებს!!!

ECLJ-მა და „ევროპაში ქრისტიანთა მიმართ შეუწყნარებლობისა და დისკრიმინაციის მონიტორინგის ცენტრმა“ (OIDAC) შეაგროვეს მონაცემები, რომლებიც აჩვენებს, რომ 2024 წელს, 35 ევროპული ქვეყნის მასშტაბით, მიხედვით 2,211 ანტიქრისტიანული დანაშაული გამოვლინდა, მათ შორის – 274 ფიზიკური თავდასხმა.

ეს ქმედებები ძალადობის ფართო სპექტრს მოიცავს: განდალიზმიდან და ეკლესიების შეურაცხყოფიდან დაწყებული, ცეცხლის წაკიდებით, პირდაპირი შეჭრითა და მძიმე ფიზიკური ანგარიშსწორებით დასრულებული.

ერთ-ერთი ყველაზე შემზარადი ტრაველია 1 სექტემბერს ლიონში ქრისტიანის, აშურ სარნაის მკვლელობა იყო, რომელსაც სოციალურ ქსელში პირდაპირი ეთერის დროს, რწმენის გამო დაესხნენ თავს. ეს იყო მკვლელობა, რომელსაც მედიამ, კონსერვატიული და ქრისტიანული პლატფორმების გარდა, დუმილით უპასუხა.

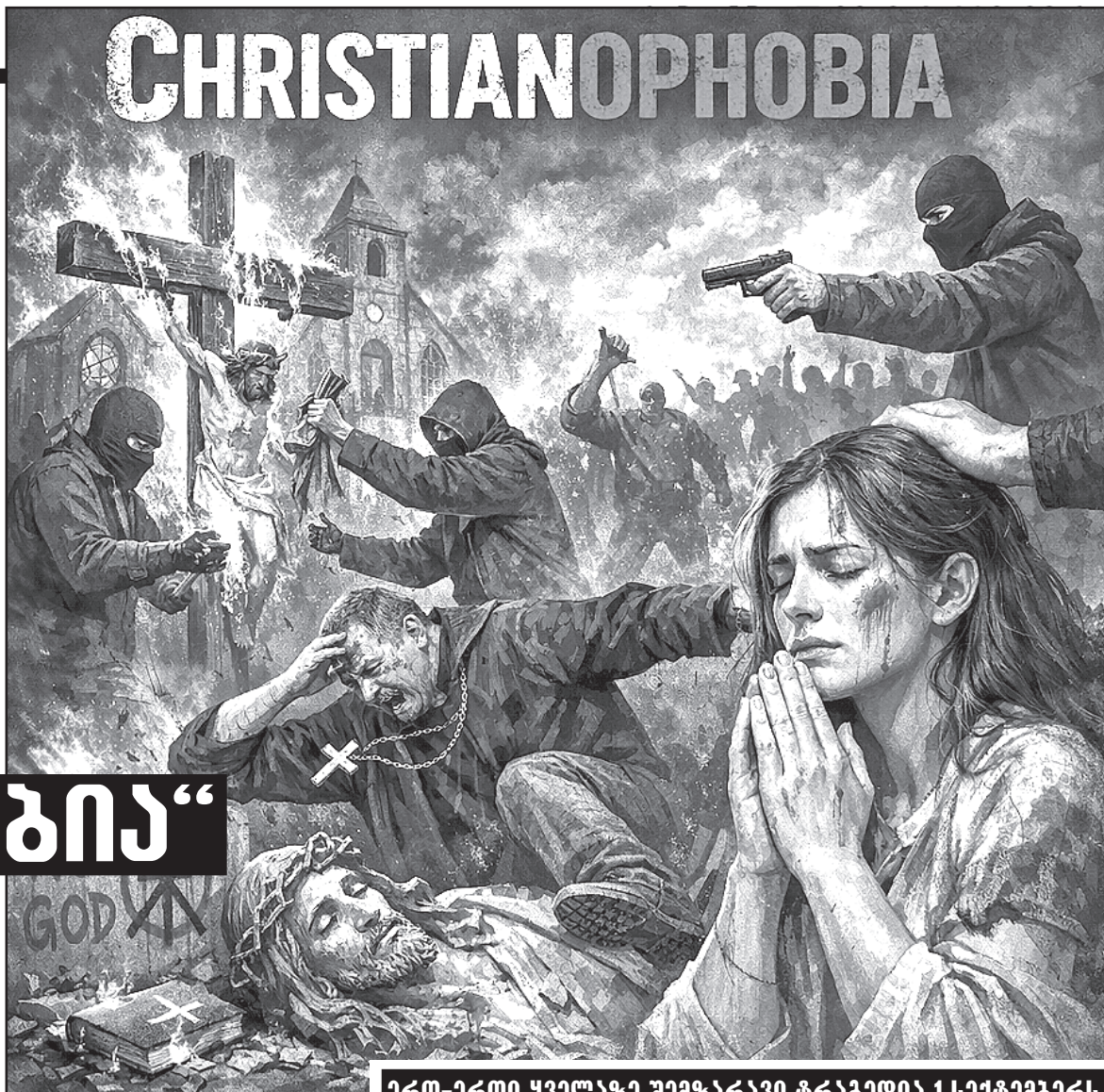
აგრესიის ეს დონე ცალკეული შემთხვევა არ არის, იგი ზოლო წლებში მიმდინარე მზარდი ტენდენციის ნაწილია, რაც ევროპაში ანტიქრისტიანული ძალადობის მატებაზე მიუთითებს.

ECLJ-ის ანგარიში ანტიქრისტიანული ქმედებების ტიპოლოგიას აღგენს. განდალიზმში მტრობის ყვე-

ლაზე გავრცელებული ფორმაა; საჯარო სივრცეებში ეკლესიები და რელიგიური სიმბოლოები რეგულარულად ხდება თავდასხმის საგანი. ქმედებების მნიშვნელოვან ნაწილს საკულტო ნაგებობებზე ცეცხლის წაკიდება წარმოადგენს, ხშირად პასუხისმგებლობის ყოველგვარი პირდაპირი აღიარების გარეშე.

მათაგან სიმძიმეების შეფასებით ფაქტობრივ: გვრი წმინდა ადგილი განზრახ იბოლწება, იპარავენ ან ანადგურებენ ჯვრებს, ლუსკუმებსა და სხვა წმინდა ნივთებს, რაც ქრისტიანულ თემებს სიმბოლურ მემკვიდრეობას ართმევს. თუმცა, ყველაზე სერიოზულ პრობლემად მუქარისა და ძალადობის ზრდა რჩება: მლოცველები, მღვდლები და რელიგიური ლიდერები დაუზინების, ფიზიკური თავდასხმებისა და, ზოგჯერ, მკვლელობის მცდელობის საშიშროების ქი ხდებიან.

თავდასხმების მეთოდების მრავალფეროვნება აჩვენებს, რომ ქრისტიანოფობია ცალკეული შემთხვევებით არ შემოიფარგლება. იგი გლინდება მორწმუნეებზე, მათ სალოცავებსა და წეს-ჩვეულებებზე თავდასხმებით, რაც სისტემატიური დევნის შთაბეჭდილებას ტოვებს.



ECLJ-ის ანგარიში რამდენიმე ფაქტორს გამოკვეთს, რომელიც ქრისტიანების მიმართ მტრობის ამგვარ ზრდას ხსნის. სეკულარიზაცია და მემბრძოლი სეკულარიზმი პირდაპირ უპირისპირდება ქრისტიანულ რწმენას. ზოგიერთ ქვეყანაში ძლიერი სეკულარული კულტურა ქრისტიანული სარწმუნოების ნებისმიერი საჯარო გამოხატვის უარყოფისკენაა მიდრეკილი, რადგან რელიგიური სიმბოლოებს „ნეიტრალური“ საზოგადოების დაბრკოლებად მიიჩნევენ. იდეოლოგიური ექსტრემიზმი იმ სეკულარიზაციით იკვეთება, რომელიც ევროპული საზოგადოებების განუყოფელი ნაწილი გახდა.

უღმრთეობის უფრო მეტი ჯგუფები, რომლებიც ხშირად ეწინააღმდეგებიან ქრისტიანობასთან ასოცირებულ ტრადიციულ ღირებულებებს, ხელს უწყობენ მორწმუნეების სტიგმატიზაციასა და გარკვეული რაოდენობის მხრიდან ქრისტიანების რადიკალიზაციის მსხვერპლნი ხდებიან ისლამისტური ჯგუფების მხრიდანაც.

ეს ფაქტორები ერთობლივად ქმნიან კლიმატს, სადაც ქრისტიანების მიმართ სიძულვილი შეიძლება ჩვეულებრივ მოვლენად იქცეს, სათანადოდ არ შეფასდეს ან, ხშირ შემთხვევაში, აღეკვეთოს ინსტიტუციური რეაგირების გარეშე დარჩეს.

ანგარიშის ერთ-ერთი მთავარი პუნქტი ფენომენის რეალური მასშტაბების არასათანადო შეფასებაა. მეტი ქრისტიანი თავს არიდებს ანტიქრისტიანული ქმედებების შესახებ საუბარს, რადგან ეშინიათ, რომ მათ საკუთარი თავის მსხვერპლად წარმოჩენაში ან „დაძაბულობის გაღვივებაში“ დაადანაშაულებენ. გარდა ამისა, თავად სახელმწიფო სტრუქტურები მიდრეკილი არიან ამ ქმედებების „არასრული აღრიცხვისკენ“, რადგან ზოგიერთი მათგანი არ ჯდება „სიძულვილით მოტივირებული დანაშაულის“ ოფიციალურ კატეგორიებში. მაგალითად, გერმანიაში ოფიციალურად მხოლოდ ის თავდასხმები აღირიცხება, რომლებიც „პოლიტიკურად მოტივირებული“ არის მიჩნეული, რაც გამოიყენება რელიგიური მოტივით ჩადენილ უამრავ ქმედებას.

ერთ-ერთი ყველაზე შემაჯარავი ტრაგედია 1 სექტემბერს ლიონში ქრისტიანის, აშურ სარნაის მკვლელობა იყო, რომელსაც სოციალურ ქსელში პირდაპირი ეთერის დროს, რწმენის გამო დაესხნენ თავს.

ფიზიკური ძალადობის მიღმა, ანგარიში ხაზს უსვამს საჯარო სივრცეში ქრისტიანების ფართომასშტაბიან მარკინალიზაციას. ქრისტიანები რელიგიური თავისუფლების შეზღუდვას განიცდიან. ზოგიერთ კონტინენტში, რელიგიურ პრაქტიკას ხელს უშლის არაპირდაპირი აკრძალვა ან ადმინისტრაციული სანქციები ისეთი გარემოების შექმნისთვის, რომლებიც აკრძალა საჯარო დაწესებულების სიასეულებს.

სოციალურ ან პროფესიულ დონეზე, ქრისტიანები შეიძლება საკუთარი რწმენის გამო დისკრიმინირდნენ ან გაირიცხონ, განსაკუთრებით მაშინ, როდესაც ეს მრწამსი კონსერვატიულად აღიქმება (მაგალითად: ოჯახის, ამორტის და სხვა საკითხებთან მიმართებაში). დისკრიმინაციის ეს, ზოგჯერ უფრო დახვეწილი ფორმა, ისეთივე მნიშვნელოვან როლს ასრულებს შეუწყნარებლობისა და გარიყვის თვალსაზრისით, როგორც აშკარა ძალადობა.

ECLJ-ის ანგარიში განსაკუთრებით ღირებულია, თუ მათ ეს ინსტიტუციურ შეზღუდვას აწყდებოდა, განსაკუთრებით ევროპულ დონეზე: არ არსებობს სპეციალური მექანიზმი ქრისტიანოფობიის, როგორც რელიგიური სიძულვილის ცალკეული ფორმის, აღიარებისა და მასთან ბრძოლისთვის. რელიგიური სიძულვილის სხვა ფორმებისგან განსხვავებით (როგორცაა ანტისემიტობა ან ისლამოფობია), არ არსებობს ევროპული კოორდინატორი, რომელიც სპეციალურად ანტიქრისტიანულ სიძულვილთან ბრძოლაზე იქნება ორიენტირებული. ეს იმას ნიშნავს, რომ ფენომენის დოკუმენტირებული მასშტაბების მიუხედავად, ინსტიტუციური რეაგირება ხშირად ფრაგმენტული და არასაკმარისია, რაც თავად პრობლემის მარკინალიზაციას იწვევს.

ანტიქრისტიანული სიმბოლური ზრდასთან დასაპირისპირებად, ECLJ-ის ანგარიში რამდენიმე კონკრეტულ რეკომენდაციას იძლევა: გაუმჯობესდეს ანტიქრისტიანული ქმედებების შესახებ მონაცემთა შეგროვებისა და შეფასების მეთოდები უფრო სანდო და ყოვლისმომცველი სურათის მისაღებად; ქრისტიანოფობია ოფიციალურად იქნას აღიარებული რელიგიური შეუწყნარებლობის სპეციფიკურ ფორმად ევროპულ და საერთაშორისო პოლიტიკაში;

გაძლიერდეს ქრისტიანების სამართლებრივი დაცვა როგორც ეროვნულ, ისე ევროპულ დონეზე, განსაკუთრებით რელიგიის, გამონათქვამისა და შეკრების თავისუფლების კუთხით. ეს ზომები მიზნად ისახავს ქრისტიანთა ფუნდამენტური უფლებების დაცვას დისკრიმინაციისა და ძალადობისგან. დექრისტიანიზაციამ ისინი ერთ-ერთ უმცირესობად აქცია მრავალთა შორის; უფრო მეტიც, ისინი წარმოადგენენ იმ უმცირესობას, რომელსაც დღეს, ხშირ შემთხვევაში, სხვაზე ნაკლები უფლებები აქვს.

გაქმ დანელია



ბაქო-თბილისი-ყარსის რკინიგზა მაღალ სრულ ღირებულებით აშენდა, რასაც მოჰყვება მისი ოპერატიული ზახსნა. ამის შესახებ საქართველო პარლამენტისა და მღვრადი ბანკითარბის მინისტრბა მარინა ქვრვიშვილმა პირველი არბის ეთერში განაცხადა.

„პაღიან მაღე აგვარაბიჯანი, თუჩქეთი ღა
საქართველო აღნიშნავენ ისტორიული ბაქო
თაილისი-ქარსის პროექტის გახსნას, როგელიც
მნიშვნელოვან როლს შეასრულებს გეოგორს
ჩვენი ქვეყანათის, ასევე მთელი რეგიონის-
თის. ამ პროექტის საფიქრო გახსნა მაღე ბი-
მართება“, – თქვა მარიამ ქვრივიშვილა.



სამხრეთ კავკასია გეოპოლიტიკის ღიანდაგზე

საქართველოში გვერდის ავლით?!

მიწისფრის თქმით, ქვეყნები უახლოეს წლებში საქართველოს რკინიგზაში დაახლოებით 1 მილიარდი ლარის (370 მილიონი აშშ დოლარი) ინვესტირებას გეგმავენ, რათა გააძლიერონ ქვეყნის სატრანზიტო როლი. ეს საქართველოს საგზაოებას მიეცემა შეინარჩუნოს კონკურენტუნარიანობა და სიმიედო კარტინორის სტატუსი, რაც უზრუნველყოფს სწრაფ და მაღალი ხარისხის ტვირთების გადაზიდვას.

ბაქო-თბილისი-ყარსის რაიონებზე ექსკლუატივით 2017 წელს შევიდა, თუმცა თავდაპირველად სატენდო რეჟიმში შეზღუდული გამტარუნარიანობით მუშაობდა. 2023-2024 წლებში, ხაზზე ჩატარდა სარემონტო და მოდერნიზაციის სამუშაოები, რის შედეგადაც გამტარუნარიანობა წელიწადში 5 მილიონ ტონაზე გაიზარდა. თუმცა, სატვირთო გადაზიდვებისა და მიმდინარე მშენებლობის კომპინაციის გამო, ხაზი სატენდო რეჟიმში რჩება. დაგეგმილი გამტარუნარიანობა წელიწადში 17 მილიონ ტონას მიაღწევს.

შუა დღეფანში ტრანზიტის ზრდისა და ალტერნატიული მარშრუტების პოტენციური გაჩენის ფონზე, საქართველოს ხელისუფლებამ ოპიექტურად დაინტერესებულმა **BTK**-ს დაჩქარებული და სრული ექსპლუატაციაში გაშვებით. პოტენციურ ალტერნატივებს შორის რკინიგზა ზანგეზურის დერეფანსა და მის სომხეთის მონაკვეთზე (**TRIP**), რომლის განხორციელების ხელშეკრულება 2025 წლის 8 აგვისტოს გაფორმდა, ასევე ყარსი-გიუმის და გაზახი-იჯევანი-დილიუჟანის რკინიგზის გამოუყენებელი მონაკვეთების აღდგენის პროექტი.

საქართველოში კოტა ხნის წინ, თურქეთისა და სომხეთის სპეციალურმა წარმომადგენლებმა ყარსი-გიუმრის რეკონსტრუქციის აღდგენისა და ექსპლუატაცი-
ციაში გააუმჯობესეს შესახებ ტექნიკური კონსულ-
ტაციების მფორე რაუნდის გამართეს. ორი ქვეყ-
ნის შპს-ბაზისი უწყვეტის წარმომადგენლები

2025 წლის 28 ნოემბერს შეხვდნენ თურქეთსა და სომხეთს შორის არსებულ აჯიპა-აჰერიკის სასაზღვრო გამშვებ პუნქტზე. ასევე ქალაქ გიუმრში. მოლაპარაკებები გაიმართა „თურქეთსა და სომხეთს შორის ურთიერთობების ნორმალიზაციის პროცესის ფარგლებში“ ს საქვეყნო წარმომადგენლებს შორის ადრე მიღწეული შეთანხმებების ფარგლებში“.

სომეხი ექსპერტების შეფასებით, ყარსი-გიუმრის რკინიგზის მონაკვეთის აღდგენას დაახლოებით ერთი წელი დასჭირდება და 32.4 მილიონი დოლარი დაჯდება. ეს მონაკვეთი საჭიროთა კავშირის დროს ფუნქციონირებდა და მისი დაშლის შემდეგაც განაგრძობდა ფუნქციონირებას. 1993 წელს, სომხური ჯარების მიერ აზერბაიჯანის ქალაქ ქელაშჯარის ოკუპაციის შემდეგ, თურქეთმა შეაჩერა მისი ფუნქციონირება და დახურა საზღვარი სომხეთთან.

საერთო პაემი, ყარსი-გიუმრის რკინიგზის აღდგენა საქართველოსთვისაც სასარგებლოა, განსაკუთრებით იმის გათვალისწინებით, რომ ეს მონაკვეთი რუსეთის იმპერიის დროს აშენებული ტყვიანი-სი-ალექსანდროპოლის (გიუმრი)-ყარსის რკინიგზის ნაწილი იყო. სხვა სიტყვებით რომ ვთქვათ, ყარსი-გიუმრის ხაზის გახსნის შემდგომც კი, სატრანზიტო მოძრაობა კვლავ საქართველოზე გაივლიდა.

თუმცა, სომხეთში რასკულ-
ლიკურმა პარტიამ, რომელიც
სერჟ სარგსიანის პრეზიდენ-
ტობის დროს იყო ხელისუფ-
ლებაში და პრორუსულად ით-
ვლება, გოლო დროს აქტიუ-
რად დაიწყო რეინტეგრაციის ტრან-
ზიციისთვის საქართველოს
„სრული გვერდის ავლით“, გე-
გოვლითი გზის გამოყენების
იდეის პოპულარიზაცია.

ცხადია, რომ სომხეთის რესპუბლიკური პარტია მუდმივად უჭერს მხარს რეკონიგზის სატრანზიტო მარშრუტის შექმნას გზაზე-ბევანინ-დოლიუჟანი-გიუმრინ-ყარის მარშრუტის გასწვრივ. დიდი ალბათობით, ამ ვარიანტს რუსეთიც უჭერს მხარს, რაც გასაკვირი არ არის რუსეთში სომხური ლოზის გავლენის გათვალისწინებით, რომელიც მჭიდრო კავშირშია სომხეთის რესპუბლიკურ პარტიასთან.

რუსული მხარე ასევე ვერ ხედავს ფინანსურ დაბრკოლებებს იჯევანისა და გიუმრის გავლით რკინიგზის ტრანზიტის დასაწყემად როგორც ცნობილია, სომხეთის რკინიგზის ქსელის ოპერატორი, სამხრეთ კავკასიის რკინიგზა (SCR), რუსეთის რკინიგზის (RZD) 100%-იანი საკუთრებაში არსებული შვილობილი კომპანიაა, და ფინანსური რესურსების დეფიციტი არ აქვს. გარდა ამისა, RZD-ს ადრე ჰქონდა დაგეგმილი ვანაძორ-ფოთოლკოვოს მონაკვეთის მშენებლობა, რაც მნიშვნელოვნად შეამოკლებდა გიუმრის, ილიიუხანისა და იჯევანის მარშრუტს. არსებული ვითარება დამატებით სტიმულს იძლევა ამ პროექტის განხორციელების დასაჩქარებლად.

თუმცა, გაზახი-იწვეპანი-დი-
ლიჟანი-გიუმრი-ყარსის მარზ-
რუშის საქართველოს გვერ-
დის ავლით დასაჩქარებლად,
საჭირო იყო „გიქგი“ – მიზეზი,
როგორც ეჭვქვეშ დააყენებ-
და საქართველოს, როგორც
სატრანზიტო ქვეყნის, სანდო-
რებას. და, პარადოქსულად,
ასეთი მიზეზი „ვეთილგანწყო-
ბილად“ მოიყვანა თავად ქარ-
თულმა მხარემ – რკინიგზის
ტვირთვების გადაზიდვის სფე-
როში სატრანზიტო პოლიტიკაზე
პასუხისმგებელმა უწყებებმა.

2025 წლის 5 დეკემბერს, გაზეთ „გოლოს არგენიო“-ში, სომხეთის რესპუბლიკურ პარტიიში „საქართველოს გვერდის ავლით“ ტრანზიციის ლიბერების შესახებ სტატიის გამოქვეყნებიდან რამდენიმე დღის შემდეგ, გავრცელდა ინფორმაცია, რომ საქართველოში გარკვეული ძალები რეალურად ამ ლიბიკას იყენებენ. ეს უნება სტარტიფიკაციის დაწყების შემდეგ, რომლისგანაც არა მხოლოდ ეკონომიკურად გაუმართლებლად გამოიყურება, არამედ პარტიიონებისგან უზიძგებს, საქართველოს ტერიტორიის გვერდის ავლით ალტერნატიული მარხუტები ეძებონ.

გამოყვეყნებული მონაცემების თანახმად, აზერბაიჯანულმა მხარემ თბილისის ოფიციალური მოთხოვნა გაუგზავნა გარდამანი-სადახლოს ტრანსპორტით ნავთობპროდუქტების სომხეთში მარანსპორტირებისთვის რკინიგზის ტრანსპორტირების ტარიფებთან დაკავშირებით. ლოგიკური და მოსალოდნელი იქნებოდა ტარიფის დადგენა, რომელიც შეედარებოდა აზერბაიჯანის მიერ საკუთარ ტერიტორიაზე დაწესებულ ტარიფთან. დაახლოებით, 680 კმ მანძილზე მსგავსი ტვირთისთვის, აზერბაიჯანი 17 დოლარი იღებს, რაც დაახლოებით, 0.02 დოლარია ტონაზე, 1 კილომეტრზე.

თუმცა, ქართულმა მხარემ სრულიად განსხვავებული მიდგომა შესთავაზა: ტვირთის ტონაზე 92 აშშ დოლარის ოდენობის ტარიფი გხოლოდ 111 კმ-იან მონაკვეთზე. ეს დაახლოებით 0.82 აშშ დოლარია ტონაზე, კილომეტრზე – დაახლოებით 41-ჯერ მეტი, აზერბაიჯანულ ტარიფზე.

ძეოლია ახსნა, თუ რატომ დააწესა „საქართველოს რკინიგზაზე“ ასეთი გაზერილი ტარიფი. თუ, რა თქმა უნდა, არ ვიპარაუდებთ, რომ გარკვეული გადაწყვეტილებები, განზრახ თუ მოკლედ ხედვით, ხელს უწყობს გრძელვადიანი სატრანზიტო საქმიანობის ფორმირებას, რომლებიც „გვერდს უვლიან“ საქართველოს – სწორედ იმ მარშრუტების სასარგებლოდ, რომლებსაც ამჟამურად უჭერს მხარს სომხეთი.

აზერბაიჯანიდან სომხეთში ტვირთების ტრანზიტზე, გულწრფელად რომ ვთქვათ, გადაჭარბებული ტარიფის მოთხოვნით, ვარკვეულმა ქართველმა ჩინოვნიკებმა, ფაქტობრივად, სომხეთის რესპუბლიკური მხარტის ლობისტების ნისქვილზე მიუშვეს წყალი, რომლებიც საქართველოს „გვერდის აელით“ რკინიგზის პროექტს ემზრობიან. ეს იგივე პარტიაა, რომელიც ხელისუფლებაში ყოფნისას, სისტემატური მოქმედებდა საქართველოს ინტერესების წინააღმდეგ: სოხუმისა და ცხინვალის სეპარატისტული რეჟიმების პოლიტიკური მხარდაჭერიდან დაწყებული, ვაეროს რეგულატორი კენჭისყრით დამთარგმეული,

რომელიც ქართველი ლტოლვილების აფხაზეთსა და ცხინვალის რეგიონში დაბრუნების წინააღმდეგ იყო მიმართული.

მას შემდეგ, რაც საქართველოს „საქართველო მოთხოვნები“ ფართოდ გახმაურდა, აზერბაიჯანმა, ისევე, როგორც სომხეთმა აღწერა, გაიხსენა გაზაზის, იზვანისა და დილიშაინის გავლით გასული ალტერნატიული სარკინიგზო მარშრუტის არსებობა. საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ირაკლი კობახიძე იძულებული გახდა, სწრაფად ჩაერეულიყო სპანდალში. მისი ბრძანებით, „საქართველოს რკინიგზაზე“ მიიღო საგანგებო ზოგადი – ნავთობპროდუქტების ერთჯერადი უფასო გატარება აზერბაიჯანიდან სომხეთში.

თუმცა, პროცესი უკვე დაწყებული იყო. სომხეთში ტრანზიტის ღირებულება საქართველოს „გვერდის ავლით“, დაგეგმიტი მხარდაჭერა მოიცავს, ხოლო იზვანისა და გიუმრის გავლით მარშრუტმა მხარდაჭერა სომხეთის ფარგლებს გარეთაც მოიცავს. ამ პროექტის დაჩქარებული განხორციელება სულ უფრო მეტად ერთგვარ „დაზღვევად“ აღიქმება იმ შემთხვევაში, თუ საქართველოს „გადაჭარბებული“ სატარიფო მოთხოვნები განმეორდება მანამ, სანამ ზანგეზურის „კორიდორის“ გავლით „ტრანზიტის მარშრუტი“ სრულად ამოქმედდება.

ამ ვითარებაში, საქართველო აშკარად დაინტერესებულია ბაქო-თბილისი-ყარსის რკინიგზის სწრაფი და სრულ ექსპლუატაციაში გაშვებით და მზადაა პროექტის დასრულებაში სახელმწიფო სახსრები ჩაღოს. ეს გადანაწევრდება, რა თქმა უნდა, მისასალმებელია. ბაქო-თბილისი-ყარსის რკინიგზის მშენებლობა და სრული სიმძლავრით ამოქმედება უკვე ზედმეტად გადაიდო, ძირითადად „პრორუსული“ სომხური ლოზის წინააღმდეგობის გამო, რომელიც ამჟამად აქტიურად უწევს პოპულარიზაციას იზვანისა და გიუმრის გავლით მარშრუტს, როგორც ზანგეზურის დერეფნის გახსნის „ალტერნატივას“.

რუსეთსა და სომხეთში მასზე ორიენტირებული ქალების ინტერესი ამ პროექტის მიმართ ასევე გააძვირებულია: „ტრანზიტის მარშრუტისგან“ განსხვავებით, ალტერნატიული რკინიგზის ხაზის განხორციელება რუსეთის რკინიგზისთვის საკმაოდ რთულ გზის ხმობს, რაც ინფრასტრუქტურაზე პირდაპირ კონფრონტში გამოიხატება.

რა თქმა უნდა, ზანგეზურის დერეფნის გავლით გასული მარშრუტის მსგავსად, მომავალში აუცილებელია გაზაზის-იზვან-გიუმრი-ყარსის რკინიგზის აღდგენა. თუმცა საქართველოს სტრატეგიულ ინტერესებშია, რომ გაქო-თბილისი-ყარსის რკინიგზა შუა დერეფნის თანამედროვე და პრიორიტეტულ მარშრუტად დარჩეს.

CALIBER.AZ-დან თარგმანა ქეთი ბიორბაძე



საქართველო-სერბეთის პაჭრობისა და ეკონომიკური თანამშრომლობის ერთობლივი სამთავრობო კომისიის მეორე სხდომა

საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრი პაატა ჯაფარიძისა და სერბეთის რესპუბლიკის მინისტრი ივანკა ბუდუჩიჩიკი თანამშრომლობის სამთავრობო კომისიის მეორე სხდომაზე მონაწილეობა მიიღეს. შეხვედრა ვიდეოკავშირით გაიმართა. მინისტრები განიხილეს ორივე ქვეყნის ეკონომიკის განვითარების მიმდინარე მდგომარეობა, განვიხილეს ორივე ქვეყნის ეკონომიკის განვითარების მიმდინარე მდგომარეობა, განვიხილეს ორივე ქვეყნის ეკონომიკის განვითარების მიმდინარე მდგომარეობა.



ქართველი მხარე არის, გადადგას შესაბამისი ნაბიჯები სერბ კოლეგებთან მჭიდრო პარტნიორობით. მიუხედავად მზარდი დინამიკისა, ორმხრივი ურთიერთობის მიმდინარე

მოცულობა ჯერ კიდევ არ ასახავს სრულ პოტენციალს და აუცილებელია გააძვირებული იქნას ამ ეკონომიკური კავშირების შემდგომი განვითარებისა და გაფართოებისთვის, – განაცხადა ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრმა.

მინისტრის თქმით, სწორი, დივერსიფიკირებული ეკონომიკური პოლიტიკისა და მიმდინარე რეფორმების დახმარებით საქართველო ინარჩუნებს სწრაფ ეკონომიკურ ზრდას.

რაც შეეხება ორ ქვეყანას შორის თანამშრომლობას სექტორული მიმართულებით, მხარამ ქვეყნების შერჩეული სფეროებით, ამ მხრივ მნიშვნელოვანი პოტენციალი არსებობს.

„საქართველო პოზიციონირებს როგორც რეგიონული ციფრული ჰაბი, ავითარებს ადამიანურ კაპიტალს, აუმჯობესებს ეკონომიკურ კონკურენტუნარიანობას და ახდენს მეტი ბიზნესის ინტეგრირებას გლობალურ ციფრულ ეკონომიკაში“, – აღნიშნა ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრმა.

საგარეო პაჭრობა ნახტომისაგან იზრდება,

ექსპორტი კი ისტორიულ პიკზეა

საქართველო საგარეო ვაჭრობის მიმართულებით რეკორდულ მაჩვენებლებზე გაიზარდა. განსაკუთრებით აღსანიშნავია ექსპორტის მიმართულება, რომლის ისტორიული ნიშნულია და თანაც ბოლო სამ თვეში, გადის უმაღლესი პიკიდან მაჩვენებელი.

11 თვეში, საგარეო ვაჭრობა 9.5%-ით გაიზარდა და 23.218 მლრდ აშშ დოლარი შეადგინა. 2025 წლის იანვარ-ნოემბერში, საქართველოში საქონლით საგარეო საექსპორტო ბრუნავი (არადეკლარირებული ვაჭრობის გარეშე), 23.218 მლრდ აშშ დოლარი შეადგინა, რაც წინა წლის შესაბამის პერიოდთან შედარებით 9.5 %-ით მეტია. სტატისტიკის მიხედვით, აქედან ექსპორტი 6.618 მლრდ აშშ დოლარს შეადგენს (გაიზარდა 10.1%-ით), ხოლო იმპორტი 16.600 მლრდ აშშ დოლარს (გაიზარდა 9.3%-ით). ამასთან, საქართველოს უარყოფითმა საგარეო ბალანსმა, 2025 წლის იანვარ-ნოემბერში, 9.981 მლრდ აშშ დოლარი შეადგინა, რაც საგარეო საექსპორტო ბრუნავის 43%-ია.

„საექსპორტის“ თანახმად, 2025 წლის იანვარ-ნოემბერში, ათი უმსხვილესი საექსპორტო პარტნიორი ქვეყნის წილმა საქართველოს მილიან საგარეო საექსპორტო ბრუნავში 68.3% შეადგინა. ხოლო ქვეყნის უმსხვილესი საექსპორტო პარტნიორები არიან: **თურქეთი** (2.798 მლრდ აშშ დოლარი), **აშშ** (2.590 მლრდ აშშ დოლარი) და **რუსეთი** (2.388 მლრდ აშშ დოლარი).

ამ მონაცემებში ყველაზე საყურადღებოა ექსპორტის ისტორიულად რეკორდული შედეგი. ეკონომიკის მინისტრის მოადგილის მანუელ შინგაძის ინფორმაციით, 2025 წლის ნოემბერში ექსპორტის მიმართულებით რეკორდული მაჩვენებელი დაფიქსირდა – 782.3 მლნ აშშ დოლარი. მათგან, წინა წლის ნოემბერთან შედარებით, 44.2% შეადგინა. მანუელ შინგაძის განცხადებით, რომ ასევე რეკორდულია იანვარ-ნოემბრის მაჩვენებელიც, კერძოდ, პირდაპირი ინვესტიციები ექსპორტში 10.1%-ით გაიზარდა, გადააჭარბა 2024 წლის წლიურ მონაცემს და 6,618.1 მლნ აშშ დოლარს გაუტოლდა.

„ასეთი მაჩვენებელი ერთი თვის განმავლობაში აქამდე არასდროს გვქონია ექსპორტის მიმართულებით. თუ შევხედავთ 11 თვის მონაცემებს, ასევე რეკორდული მაჩვენებლები გვაქვს – 11 თვის ექსპორტმა უკვე გადააჭარბა 2024 წლის ჯამურ შედეგს“, – განაცხადა მინისტრის მოადგილემ. ფაქტია, რომ საქართველო წარმატებით ასრულებს სატრანსპორტ-საკომუნიკაციო პაზის როლს და ქვეყნის ტერიტორიის გაფ



ლით იზრდება საქონლის ნაკადის მოძრაობა სხვადასხვა მიმართულებით, რაც ასევე სერიოზული წვლილის შემტანია საქართველოს ეკონომიკის ზრდასა და ექსპორტის მატებაშიც.

სტატისტიკის სსსმ არჩევანში აღასტურებს, რომ ექსპორტის რეკორდული, ანუ ისტორიული მაჩვენებელი ბოლო სამი თვის განმავლობაში უკვე მეორედ დადასტურდა.

„პირველი მატება ორი თვის წინ გვქონდა და 703-მილიონიანი ზღვარი პირველად გადალახა. ახლა კი 780 მილიონზე მეტია. იმპორტთან შედარებით თოხტერ უფრო მაღალი ტემპი აქვს ექსპორტის მატებას. ეს ნიშნავს იმას, რომ საქართველო აგრძელებს სატრანსპორტ-საკომუნიკაციო პაზის როლის შესრულებას. ამავე დროს, დამატებით ზრდის საკუთარი ადგილობრივი ნაწარმის ექსპორტს. ამაში, პირველ რიგში, მთავარ როლს ატარებს სექტორი.“

ასე რომ, მრეწველობა, სოფლის მეურნეობა, სხვადასხვა ინდუსტრია გვაძლევს საფუძვლს, რომ განვითარების შესაძლებლობას საკმაოდ ოპტიმისტური თვალთ შევხედოთ.

რაც შეეხება იმას, დადებითი დინამიკა მომავალში რამდენად შენარჩუნდება. ვიტყვი, რომ ექსპორტის მაჩვენებელი ყოველთვის რეკორდული ვერ იქნება. თანაც, ეს დამოკიდებულია წარმოების ციკლზე, მათ შორის, სეზონური ფაქტორიც გარკვეულ როლს თამაშობს. იანვარი შედარებით მოკრძალებულია წარმოებისა და ექსპორტის თვალსაზრისითაც. თუმცა, ცხადია, რომ მთლიანობაში ტენდენცია მზარდია და ამაში აქტიურ როლს ადგილობრივი წარმოება ასრულებს“, – აღნიშნა სსსმ არჩევანში.

დათა ბეძაშვილი

კაია კალასი აღიარებს, რომ ცილის-მნამუხელია!



გეყურებათ? ეს მოკრედიტ-მოყრეპიანო მღვდრი კაია კალასი აღიარებს, რომ არის ჭორიკანა(!!!!) და ცილისმნამუხელი!!!

მთავარი ამ გასაოცარ ამბავში ის არის, რომ ადრე ესტონეთის პრემიერ-მინისტრის, ახლა ბრიუსელში, ევროკავშირის უმაღლეს თანამდებობაზე მონარნარე, ენატლიკინა ლამაზმანის ეს აღიარება გახლავთ **იძულებითი**, რამეთუ მისი სამშობლოს **რაიონულმა** (და არა ევროპის უმაღლესმა) სასამართლომ განაჩენით დაავალდებულა იგი, ელიარებინა ცილისმნამება და გამოეცხადებინა საჯაროდ თქმულის **უარყოფა** სოციალურ ქსელში.

ევროსასამართლო და სტრასბურგი კი არა... იხვის ტოლმა!!!!

დიახ, **რაიონულმა** სასამართლომ აუწია ყური ევროკავშირის უმაღლეს წარმომადგენელს!!!

ჰოდა, ასეთი **ევრობა** კი ძლიერ მომწონს. მართლმსაჯულებაც!!!

თქვენ წარმოიდგინეთ, რა დიდი სასწაული მოხდებოდა, თუ, მაგალითად, **მარნეულის** რაიონულმა სასამართლომ არა მარტო ევროკავშირის მაღალჩინოსნები და მოკვლეუცო დეპუტატები რომ აიძუ-

ლოს, აღიარონ მამალი ცილისმნამება, არამედ ბი-ბი-სიუც კი დააჯარიმოს მილიონებით სიცრუის ტირაჟირებისთვის?!

P.S. ისე, ამ დედაკაცის ბიოგრაფია საინტერესოა, სად, როდის, როგორ გაიკეთა კარიერა კომუნისტურ პარტიაში შემცირალმა ნორჩმა **კარიერისტმა!**

ჩვენი ყველაფერის მცოდნე **კუკური** გპირდებით ამ ინფორმაციის გამოქვეყნებას.

ისე სასაცილო კია, (სატირალი რომ არ იყოს), ვისზეა დამოკიდებული საქართველოს სვლა ევროგზაზე!

ერთი ევრო-კომისარი კორუფციისთვის დააკავეს... ბელგიის პოლიცია სხვა ფაქტებსაც იძიებს...

მეორე – აგერ აღიარებს, ჭორიკანა და ცილისმნამელი ვარო...

მესამე – ჩვენი **ურსულა** ფონ ბიცოლა(!) იტალიის ემუქრება, თუ არჩევენებში ხმას ჩვენიანებს არ მისცემთ, **დაესჯითო...** ისე, როგორც უნგრეთი და პოლონეთი დაესაჯეთო...

მეტი რაღა ფაქტი გინდათ?

მე კი ისღა დამრჩენია, შევძახო:

მამუკა, სად ხარ ბიჭო, მარტო ჩვენებს რომ დასდევ, მიდი ევროპაშიც „გაიგულავე“...

ჰა – ბერთი და ჰა – მოედანი!

შენ კი, **კუკური**, დასცხე ისეთი **ტაბი**, ცამ ქუხილი დაიწყოს!

ნუგზარ ფოფხაძე

კაია კალასმა სოციალურ ქსელში დაადასტურა, რომ სამი წლის წინ ესტონელი პოლიტიკოსის ვარო ვოგლაიუს შესახებ ცრუ ინფორმაცია გაავრცელა

ესტონეთის ყოფილმა პრემიერ-მინისტრმა და ევროკავშირის საგარეო საქმეთა და უსაფრთხოების პოლიტიკის უმაღლესმა წარმომადგენელმა კაია კალასმა სოციალურ ქსელში დაწერა, რომ სამი წლის წინ პოლიტიკოსის ვარო ვოგლაიუს შესახებ ცრუ ინფორმაცია გაავრცელა.

კაია კალასმა საჯარო განცხადება ესტონეთის რაიონული სასამართლოს გადამცემილების შემდეგ გააკეთა, რომელმაც დაავალა ეთქვა, რომ მცდარი ინფორმაცია გაავრცელა ვოგლაიუსა და SAPTK-ის მიერ ორგანიზებულ დემონსტრაციაზე სამართალდამცავებზე თავდასხმის შესახებ.

„მე, კაია კალასმა, 2022 წლის 17 თებერვალს გამოვაქვეყნე ფაქტობრივად არასწორი ინფორმაცია, თითქოს ვარო ვოგლაიუს და „ოჯახისა და ტრადიციების დაცვის ფონდის“ მიერ ორგანიზებულ დემონსტრაციაზე ესტონეთის პოლიციის თავს დაესხნენ და, თითქოს ვარო ვოგლაიუს და EKR-ს 2021 წლის

23 ოქტომბერს თავისუფლების მოედანზე დემონსტრაცია მოაწყვეს. ეს განცხადებები სიმართლეს არ შეესაბამება“, – დაწერა კალასმა სოციალურ ქსელში.

შეგახსენებთ, რომ ვარო ვოგლაიუსის შესახებ კაია კალასი წერდა: „**ჩვენ გვახსოვს მათ მიერ ორგანიზებული დემონსტრაცია ტუშკუპაზე, სადაც ესტონეთის პოლიციას თავს დაესხნენ. გვახსოვს ვარო ვოგლაიუს და EKR-ს მიერ ორგანიზებული დემონსტრაცია 23 ოქტომბერს თავისუფლების მოედანზე, სადაც ესტონელი პოლიცია, მცხინერებსა და სამადმიდრო მუშაებს თავს დაესხნენ. სამწუხაროდ, ესტონეთის სახელმწიფოს მტრად წარმოგვანა ვაროსა და მისი მჭკიცე მხარდამხარი EKR-ს პოლიტიკური რიტორიკის ნაწილი გახდა.**“



მაღა ჩათავდა ქართველი კაცისთვის ყოველგვარი დაგაფიქრებელი 2025 წელიც. წელი, გვფრი აჰისა და უფრო გეგმა პარტი სახვებით შეფარდავული. წელი – მასწავლებელი, შემცნებითი, ჩვენი სახელმწიფოს სიმტკიცისა და სუვერენიტეტისთვის გრძოლის წელი, წელი – სამაგალითო, ადამიანის ადამიანურობისა და ზნეობა ოჯახის მნიშვნელობის წინ წამოწეული ფაქტორით. სწორედ ამ ფაქტორმა სერიოზულად შეამცურა ვეროკავშირის დღევანდელი მესვეურები. ისინი, დემოკრატიის არსი ადამიანთა გაუკუდგარებული ცხოვრების პროვოკანდას და გვარ სხვა, ქართული სახელმწიფოსთვის, ქართული იდეოლოგიისთვის მიუღებელ მოვლენას ხდამვენ და ადამიანად, საქართველოს პარლამენტის მიერ მიღებულ კანონებს დემოკრატიის უკუსვლად ნათლავნი!

უნდა ითქვას, რომ ასეთი გაუგებრობებისგან შემდგარ შემთხვევა, შეურაცხყოფილ რეზოლუციებს ვეროკავშირისაგან, დღევანდელ მოვლენას ჩვენი მითავრობა. არ არის ადვილი ამ გაქარების თავიდან ავიღოთ. ოპოზიცია, რომელიც უკვე, რა ხანია, მტრად მოეწოდინა საქართველოს, გვრგვ იმავრებს ვეროვლ „პარტნიორთა“ ამ აზის მოგახსენებელი გზავნილებით. მათი მხარდაჭერით გათავაზებული, აგერ ერთი წელია, რეზოლუციური და კალაღორციელო სეპარატიზმის ცდილობა, დაახლონ ხელისუფლება... აი, ასეთ რყევებს უძლავს დღეს ჩვენი სახელმწიფო, ქართველ ხალხთან ერთად. არა მარტო უძლავს, არამედ წინ მიიწევს ფრთხილად, წელა და რაც მთავარია, მშვიდობიანად!

ქაღალდების ყაფა ნამდვილი პატრიოტების ყიჟინამ უნდა შეცვალოს!

ყველა ასე რომი ფიქრობს. არიან ქველ წლეზი ჩარჩენილები, არაულოებისა და ზოგითი მოსურნენი, რომელთაც თავი, რატომღაც პატრიოტები ჰგონიათ. აზრებზე ზერ ჰიდვ გონებით მოუგნოფაველ ახალგაზრდაებს, აზრსრუგვანე ქართულ საქმეს და გარეგან მტართან ერთობით ცდილობენ საგოგლო დააგარალონ. წარმოგიდგენიათ? ადამიანები, ვითომ პოლიტიკოსები, მიდიან უცხო ქვეყნებში და იქ ექვანე მოგხრევენ, რათა საკუთარ საგოგლოს ძირი გამოუთხარონ!

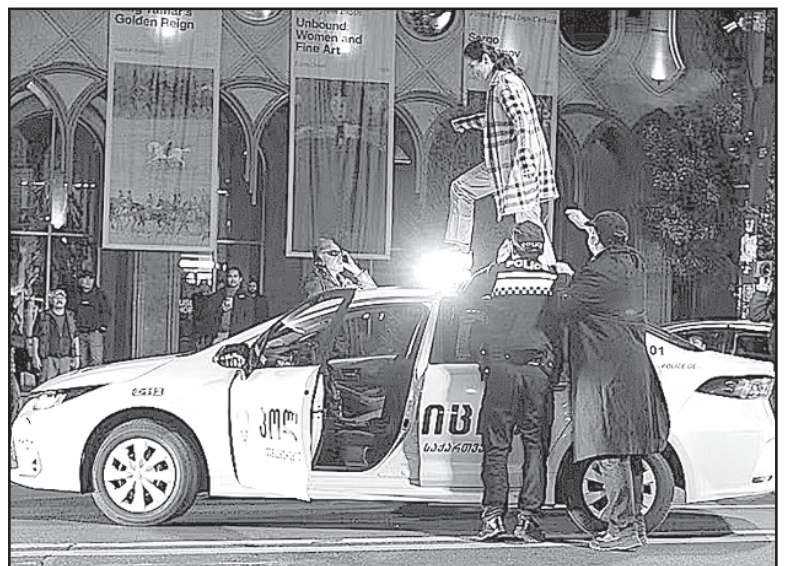
რა ხანია ამ თემაზე ვსაუბრობთ, მაგრამ ვერ შევძელით მათ გონებაში სამშობლოს ცნება და არსი დაგვეყვანა. შეცდომები დაშვებული მათ აღზრდაში, სწავლა – განათლებაში, ის ახალგაზრდები მყავს მხედველობაში, რომლებთანაც თავის დროზე შეუბღუდეს ქართული ლიტერატურისა და საქართველოს ის-

ტორიის სწავლების კურსი, რამაც არა მარტო სამშობლოს სიყვარულის გრძნობების დაკნინება, არამედ ანალიტიკური აზროვნების შეზღუდვა გამოიწვია!

ვინ არ იყოს, რომ სახელმწიფოს მართვაში ოპონირებას დიდი და აუცილებელი როლი უკავია, ყველგან და ყველაფერში ჯანსაღი კრიტიკაა საჭირო, მაგრამ ოპოზიცია რომ სახელმწიფოს მტრად მოეგლინება, ცუდად არის საქმე! ცუდის გამოსწორება კი ძნელად მისაგნები ყოფილა. და მაინც, მიუხედავად ყოველივე ამისა, არა მგონია ქვეყანას

არგებდეს შეცდომილთა და უგუნურთა საპატიმროებში ერთიანად გარეკვა, იქ მათი რჩენა, მოსამართლეებისა და პროკურორების დატვირთვა ამ უთავბოლო საქმეებით. ჩვენ გვახსოვს და ვიცით, არა მარტო ჩვენი ქვეყნის, არამედ მსოფლიო ისტორიის უკუღმართობები, ვიცით ისტორიები, როდესაც ასეთებს საპატიმროებში არა და... ღმერთმა დაგვიფაროს! წყალობა წაიღო ის დრო, მაღლობა ღმერთს!

ახლა კი მთავრობა ვალდებულია მონახოს შეცდომილთა



პრემია „მუზა“ – მუზის მსახურთ

მწერალთა სახლში ლიტერატურული პრემია „მუზა“ დაჯილდოების ცერემონია გაიმართა. მწერალთა სახლის ინფორმაციით, გამარჯვებულმა გამოვლინდნენ შემდეგ საკონკურსო ნომინაციებში:

- ნომინაცია – წლის საუკეთესო რომანი
- თეა კბილაშვილი – „გარდაცვალება გაღვიძებამდე“;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო პროზაული პოეზიური ნაშრომი
- ცირა ყურაშვილი – „მეწამული მავნოლია“;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო პოეზიური პოეზიური ნაშრომი
- ლია სტურუა – პოეზია;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო დოკუმენტური პროზა/ფსე
- ლევან ბრეგვაძე – „განრიდება“;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო დებიუტი (ალბომი/ფან)
- ლაშა ბაბილუა – „განგაშის იანვანა“;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო თარგმანი
- რუსუდან ლვინუაძე – ელიას კანეტი, „დაბრმავება“;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო პრემია/რეჟისა
- ამირან გომარეთელი – „დაფარულსა გავაცხადებ“;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო პრემია/რეჟისა
- ნინია საღღაშელაშვილი – „ფსიქოტროპი“;
- ზურაბ კანდელაკი – ორი პიესა;
- ნომინაცია – წლის საუკეთესო ინოვაციური ლიტერატურული პროექტი
- ნანა ყაულაშვილი – „ამბავს გეტყვი“;
- ნომინაცია – „ქართული ლიტერატურის განვითარებაში შეტანილი წვლილი“
- ტარიელ ხარხელია;
- სიმბოლურად, „მუზა“ გადაეცა მუსიკოსსა და მწერალს მანანა მენაშელს (1948-2025), ავტობიოგრაფიული რომანისთვის „ფრენის დღე – ორმახა“.



უკან მობრუნებისა და მათთან ურთიერთობის უტყუარი გზა, ისინი ხომ ჩვენი მოქალაქეები არიან, ჩვენი შვილები! ისიც გავისხნოთ, როგორ მიიღო შემცდარი შვილი მამამ! გამჭრიახობით და დიპლომატიით, ეს ჩვენი, დღეისათვის ტვინგადაბრუნებული შვილებიც იქნებ გონს მოეგონ და ქართულ საქმეს და ქართულ საზოგადოებას შემოუბრუნდნენ, ენამ ტკბილად მოუბარმა ისინი უნდა მოაქციოს სიკეთისაკენ. საუბრით უნდა ვცადოთ და აქ ეკლესიაც უნდა მოვიშველიოთ. ჯერ კიდევ 2021 წელს ჩვენმა დიდმა პატრიარქმა შეგვასხნა ბიბლიური ლეგენდა, როგორ გადიოდა გზაზე უძღვნი შვილის მამა და როგორ ელოდა თავის გზაბნეულ შვილს... ჩვენც უნდა ველოდოთ, ბოლომდე ველოდოთ. ისინი მობრუნდებიან...

ქვეყნის მკითხველო, ვიცი, რომ შეატყნოთ თქვენგანის ასეთი განცდებით არის დატვირთული, ვიცი რომ ასე მოეწონებათ მართალი არა ვარ, ვიცი ქართული კაცის სიკეთე, მაგრამ მასთან ერთად, ვიცი, რომ უამრავი ადამიანი, უამრავი ქართველი თუ საქართველოს სხვა მოქალაქე ცხოვრობს ჩვენს გვერდით, კეთილი გუნებით სავსე.

კვიანი, სამშობლოს ერთგული, ავისა და კარგის გამჩრევი... ხომ მიხვდით, ძვირფასებო, რაც მინდა, – ჩვენი ხალხის გაერთიანება მინდა, კეთილმა რომ ბოროტს სძლიოს ის მინდა, დაე, სიკეთემ გავაფრთიანოს! ყველაფერი ეს ვის ხელეწიფება თუ არა ხელისუფლებას. მან შესძლო შეუძლებელი და ცხელი ომი თავიდან აგვაცილა, ახლა ცი-

ვი ომიც, თავს მოხვეული შიდა არეულობაც მშვიდობიანად უნდა აგვაცილოს! ჯერჯერობით კი, სანამ დედაქალაქის მთავარ პროსპექტზე მუდმივად იკრიბებიან ბრიყვები და გზაბნეულები, თუნდაც ასი კაცი! სანამ იქიდან ცრუ პატრიოტიზმით აგზნებულები, გარეშე მტრების სურვილებს ლოზუნგებად ვაპყვირიან, სანამ კანონს დაუმორჩილებელი, „პროსპექტელები“, მტრის გუნდთან ერთად დგანან და საქართველოში დემოკრატიის განმტკიცება კი არა (რაც სრულებითაც არ ადარდებთ!) ამჟამინდელი ხელისუფლების დამხობა და სანაცვლოდ თავიანთი მორჩილი მთავრობის აღზევება სურთ (ამ მიზნით რას არ კადრულობს ევროკავშირი, ელჩების სახით აგენტების შემოგზავნიდან დაწყებული „ენჯელონიკების“ მოსყიდვით დამთავრებული), მანამ კი გაუდგება ქარაგანი თავის გზას, თუმცა, ძალღების ყეფა მშვიდობიანი მოქალაქეებისთვის არც თუ ისე სასიამოვნო მოვლენაა! ძალღების ყეფა საქართველოს ნამდვილი პატრიოტების ყიფინამ უნდა შეცვალოს!

მშვიდობიან, საქმიან, დემოკრატიული წყობილების განმტკიცების წელს ელოდება ჩვენი პატარა, მაგრამ დიდი ისტორიის მქონე, სახელოვანი ადამიანების აღზრდული საქართველო! გაიხარე და გაიბარჯე, ჩემო ლამაზო ქვეყნა!

ბულნარა სტურუა



მკითხველი და გაზეტი



შპს „მაგთიკომისა“ და მისი შვილობილი კომპანიის - შპს „დელტა კომის“



ერთობლივი განცხადება

იმისათვის, რომ აბონენტებს მივაწოდოთ ფიქსირებული ინტერნეტისა და ტელევიზიის მომსახურება, ჩვენ მიერ რეგიონებში გამოყენებულია სს „ენერგოპრო ჯორჯიას“ ელექტრომომარაგების ბოძები. ბუნებრივია, აღნიშნულზე არსებობს შესაბამისი ხელშეკრულება და ჩვენ ჯეროვნად ვასრულებთ მის პირობებს, მათ შორის, ვიხდით შეთანხმებულ საფასურს.

წინასაახალწლო პერიოდში სს „ენერგოპრო ჯორჯიამ“ გადაწყვიტა, რომ ხელოვნურად შექმნას დაბრკოლებები საკუთარ ქსელში (ელექტრომომარაგების ბოძებზე) დაშვებაზე, რაც გამოიხატა გარკვეული შეზღუდვების დაწესებაში, კერძოდ, შეზღუდვა თავდაპირველად შეეხო ახალი აბონენტების ჩართვას, ხოლო შემდგომ უკვე მომსახურების პროცესში გამოვლენილი დაზიანებების აღდგენისათვის დაშვების შერჩევითი და დროში გაჭიანურებული „სამუშაო“ პროცესის დადგენას. ხელოვნური შეზღუდვების შედეგად დღეს მოკლებული ვართ შესაძლებლობას განვახორციელოთ ახალი აბონენტის ჩართვა ან სერვისზე დაფიქსირებული დაზიანების აღდგენა, თუ ამისათვის აუცილებელია სს „ენერგოპრო ჯორჯიას“ საკუთრებაში არსებული ელექტრომომარაგების ბოძზე დაშვება.

ახალი წლის პერიოდში შეზღუდვების დაწესება ხელოვნურად ამაფრებს მოსახლეობის უკმაყოფილებას. შესაბამისად, სრულიად მიზანმიმართულად ხდება ნეგატიური განწყობების შექმნა.

მოგუწოდებთ სს „ენერგოპრო ჯორჯიას“, ნუ დატოვებს მოსახლეობას ინტერნეტისა და ტელევიზიის გარეშე.

ს/ს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ს განცხადება

ქვეყნის „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის საკუთრების ჩამორთმევის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-4 მუხლის პირველი პუნქტისა და საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის 2025 წლის 16 დეკემბრის N1-1/439 ბრძანების შესაბამისად

საქართველოს მთავრობა ახორციელებს სს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ს (შემდგომში: „სს“) მიერ შემუშავებულ „ენერგეტიკის სექტორის ღია პროგრამას“, რაც მოიცავს ელექტროგადამცემის სისტემის ნაწილის განვითარებას, მშენებლობას, რეაბილიტაციას, ასევე ქვესადგურების გაფართოებას. „წყალტუბო-ახალციხის“ პროექტი ითვალისწინებს 500 კვ-იანი საპარო ელექტროგადამცემი ხაზის (ეგვ) მოწყობას არსებული წყალტუბოს ქვესადგურიდან ახალციხის მუნიციპალიტეტის სოფელ ზიკილიაში არსებულ ქვესადგურამდე.

500 კვ. ეგვ „წყალტუბო-ახალციხის“ მშენებლობის პროექტის ფარგლებში, წარმოიშვა ეგვ-ს ზემოქმედების არეალში მოქცეული, წყალტუბოს რაიონის, სოფელ ქვიტირში მდებარე იჰსან მეტინის (3/6 426978799) საკუთრებაში არსებული 281 000 კვ.მ. მიწის ნაკვეთის (ს.კ 29.12.36.038) ნაწილის, კერძოდ, 1454 კვ.მ.-ის და 247 999 კვ.მ მიწის ნაკვეთის (ს.კ 29.12.36.036) ნაწილის, კერძოდ 576 კვ.მ-ს გამოსყიდვის აუცილებლობა.

ქონების მესაკუთრეს ეცნობა განსახორციელებელი პროექტის მნიშვნელობის თაობაზე და მიეცა დასახელებული პროექტის განხორციელების ფარგლებში მოქცეული მიწის ნაკვეთების ნაწილის (1454 კვ.მ-ის და 576 კვ.მ-ის) ნებაყოფლობით გასხვისების წინადადება, სამართლიანი კომპენსაციის ანაზღაურების პირობით. ამავე შეტყობინებით მესაკუთრეს მიენიჭა ინფორმაცია, რომ უარის შემთხვევაში, „სს“ იმოქმედებდა კანონმდებლობით დადგენილი წესით.

გამომდინარე იქიდან, რომ მოცემულ შემთხვევაში ვერ მოხერხდა შეთანხმების მიღწევა, ქონების

აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის ჩამორთმევის საკითხი განხილულ იქნა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის 2025 წლის 19 მაისის N1-1/184 ბრძანებით შექმნილი ექსპროპრიაციის საკითხების განმხილველი კომისიის მიერ.

2025 წლის 16 დეკემბერს გამოიცა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის N1-1/439 ბრძანება „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის ს/ს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“-თვის ექსპროპრიაციის უფლების მინიჭების თაობაზე“, რომლითაც ექსპროპრიაციის უფლების მისანიჭებელ სუბიექტად დადგინდა „სს“ და მას ექსპროპრიაციის უფლება მიენიჭა წყალტუბოს რაიონის, სოფელ ქვიტირში მდებარე იჰსან მეტინის (3/6 426978799) საკუთრებაში არსებულ შემდეგ ქონებებზე:

– უძრავი ქონების საკადასტრო კოდი: 29.12.36.038; საექსპროპრიაციო უძრავი ქონება: მიწის ნაკვეთის 281 000 კვ.მ.-ის ნაწილი – 1454 კვ.მ.;

– უძრავი ქონების საკადასტრო კოდი: 29.12.36.036; საექსპროპრიაციო უძრავი ქონება: მიწის ნაკვეთის 247 999 კვ.მ.-ის ნაწილი – 576 კვ.მ..

პროექტისთვის საჭირო მიწის ნაკვეთზე ექსპროპრიაციის უფლების მოსაპოვებლად კანონმდებლობით განსაზღვრული მეორე ეტაპის გავლის უზრუნველყოფის მიზნით, „სს“ უახლოეს პერიოდში დადგენილი წესის შესაბამისად მიმართავს სასამართლო.

უძრავი ქონების მესაკუთრეს დამატებით ეცნობება სასამართლოში განცხადების შეტანისა და სასამართლოში საქმის განხილვის თარიღი.



ემანუელ მაკრონი მართალია: საფრანგეთის პრეზიდენტმა ზუსტად მოარტყა, რომ ბრიუსელში წინა კვირას უკრაინის დამცველების მიხედვით გაბრუნებული მოლაპარაკებების შედეგად განაცხადა – „ვფიქრობ, სასარგებლო იქნება, ისევ ვლაპარაკებოთ“.

„ვეფიქრობ, რომ ჩვენს ინტერესებშია – როგორც ევროპელების, ასევე უკრაინელების – ვიპოვოთ შესაფერისი ჩარჩოები მოსკოვთან დისკუსიის განახლებისათვის“, – თქვა მან და დაამატა რომ ეს „უახლოეს კვირებში უნდა გაკეთდეს“.

ალბათ, ზოგიერთები თვლიან, რომ ვლადიმერ პუტინთან (ევროპული ლიდერების) საუბრები კრემლის ბინადარს საერთაშორისო ლეგიტიმურობას შემატებს და მის მიმართ გამოცხადებულ სანქციებს გაანეიტრალებს. ევროკავშირის დიპლომატიური უწყების ხელმძღვანელი კაია კალასი იმითაც ტრიაზობდა, რომ მან ზოგიერთი ქვეყნები ისე შეაშინა, რუსეთთან ლაპარაკზე უარი თვითონვე განაცხადესო.

თუმცა ემანუელ მაკრონი თავისი ნათქვამით მხოლოდ ის აღიარა, რომ რუსეთი ისევ ბრძოლისუნარიანია და რომ ამუშავებული მოდელი – როცა დონალდ ტრამპის გუნდი ევროპელების საქმესაც აკეთებს, ხოლო თვითონ ევროპელი ლიდერები „მეხანძრეები“ სასწრაფოდ დარბიან ატლანტის ერთი ნაპირიდან მეორეზე და თვით სახლს ეფენებიან, რომ პუტინისათვის შედეგები დაპირება არ მიეცათ – პასიურად და ახლომხედვე-

თვითონ დანჯარს მოსკოვთან მისასვლელი ხიდეები!

ლური. „წინააღმდეგ შემთხვევაში ყველაფერი იმით დამთავრდება, რომ ჩვენ ერთმანეთში ვისაუბრებთ, დონალდ ტრამპის გუნდი კი რუსეთთან ურთიერთობას, რაც არცთუ იდეალურია“, – დაამატა მან.

ემანუელ მაკრონი ორ ვარიანტს ხედავს: „ან მივალწვეთ მტკიცე მშვიდობის აუცილებელი გარანტიებით, რაც შესაძლებელი იქნებოდა და ამ შემთხვევაში ჩვენ ნებისმიერ შემთხვევაში მოგვიწევს მოლაპარაკების მაგიდასთან დასხდომა, ან უახლოეს კვირებში მოგვინევს იმ ნებისა და უნარის გამოვლენა, რომ ევროპელებმა განვახლოთ სრულფასოვანი და გამჭვირვალე დიალოგი რუსეთთან“.

ემანუელ მაკრონი თვითონ არაერთგზის ცდილობდა რუსეთთან კონტაქტების აწყობას. ომის პირველ თვეებში, განსაკუთრებით 2022 წლის სექტემბერში, ის რამდენჯერმე შედეგად შეეცადა კრემლთან დარეკვას, რომ მაშორიერების ატომურ ელსადგურთან დაკავშირებული რისკები დაერეგულირებინა. როცა არაფერი არ გამოვიდა, საფრანგეთის პრეზიდენტი სხვა უკიდურესობაში „გადავარდა“ და რუსეთის პრეზიდენტის მძაფრი კრიტიკა დაიწყო. თუმცა, ამის მიუხედავად, მან მიმდინარე წლის ივლისში ისევ მიმართა რუსეთის ლიდერს ირანის ბირთვულ პროგრამასთან დაკავშირებით. არც ამ მცდელობებმა გამოიღო სასურველი შედეგი – იმეტომ,

გრიტანულ ჟურნალ „სპექტატორში“ (The Spectator) სათაურით „მაკრონი მართალია: ევროპა უპოვნს უნდა დაელოდოს პუტინს და რუსეთთან სრულფასოვანი დიალოგი განაახლოს“ (ავტორი – მარკ ბალეოტი, პოლიტოლოგი) გამოქვეყნებულია სტატია, რომელშიც გატარებულია აზრი – ემანუელ მაკრონის მოლოდინა, რომ ევროპამ რუსეთთან დიალოგი უნდა დაიწყოს, სწორია. ავტორის აზრით, ევროკავშირის ლიდერებმა თავიანთი გზავი განცხადებებით თვითონვე დანჯარს მოსკოვთან მისასვლელი ხიდეები და ამიტომ უპოვნის უნდა დაელოდოს პუტინს.

გთავაზობთ პუბლიკაციას THE SPECTATOR მხირა შაჰოქლავით:

ევროკავშირის ლიდერებმა

რომ მოსკოვი მიხვდა – მაკრონი „თვითშემოქმედებით არის დაკავებული“ და მის ნაბიჯებს მხარს არ უჭერენ არც ევროპის ქვეყნები და არც თვით საკუთარი აღმინისტრაციის კი. როგორც ერთ-ერთმა რუსმა დიპლომატმა შენიშნა, „თუ მაკრონი თანამემამულეების ყურადღების მიპყრობა არ შეუძლია, რატომ უნდა უსმინონ მას რუსებმა?“.

ვლადიმერ პუტინი შვიათად თუ უყურებს სერიოზულად ზოგიერთ ევროპულ ქვეყნებს. მაგრამ დღეს ფაქტობრივად სწორედ ევროპა აფინანსებს უკრაინის კამპანიას (აშშ-ის გარეშე), ამიტომაც, ალბათ, შესაძლოა ჯერ კიდევ არის შანსი იმისა, რომ მისი ყურადღება მივიპყროთ, თუ ჩვენ ერთად ვიმოქმედებთ.

ევროპაში მნიშვნელოვანია, რომ მიდგომა – პუტინს ხმა არ გავცეთ, იმეტომ, რომ იგი ბოროტმოქმედია – არაშორსმჭვრეტელურია, განსაკუთრებით იმის გათვალისწინებით, რომ ევროპელები სხვა მსგავს ბოროტმოქმედებთან ნორმალურად თანამშრომლობენ და საქმეებს აგვარებენ. ასე მაგალითად, ნოემბერში ფინეთის ყოფილმა პრეზიდენტმა საული ნიინისტემ განაცხადა, რომ ევროპელი ლიდერები შემოფოთებულნი არიან დონალდ ტრამპის საუბრებით ვლადიმერ პუტინთან ისე, რომ ევროპელებს არაფერს არ

ეკითხებათ და შესაბამისად, აუცილებელია რუსეთ-აშშ-ის დიალოგში ევროპელთა ჩართვა. მისმა პოლიტიკურმა მეგობარმა, ამჟამად მოქმედმა პრეზიდენტმა ალექსანდრე სტუშკამ, რომელიც არანაირად არ არის პუტინის მეგობარი და მხარდამჭერი, ფრთხილად დაუჭირა მხარი ამ იდეას და ხაზი გაუსვა, რომ ეს ცალკეული ქვეყნების ღონეზე კი არ უნდა მოხდეს, არამედ ერთად.

პრეზიდენტი სტუშკა მართალია: თუ ევროპული ქვეყნები განაახლებენ რუსეთთან დამოკიდებულებას მხოლოდ ორმხრივ საფუძველზე, პუტინისათვის ეს იქნება მიწვევა იმისთვის, რომ მან ევროპის თანხმობით „გათიშე და იბატონოს“ პრინციპით იმოქმედოს. კრემლისთვის ასეთი თამაშები დიდი ხანია ცნობილია და კარგად არის გამოცდილი მსგავს ინტრიგებში. ამიტომ აუცილებელია საერთო ევროპული პოზიციის შემუშავება, რომელშიც ასახული იქნება მტკიცე კონტინენტური კონსენსუსი იმდენად, რამდენადაც ეს შესაძლებელია (ცხადია, ყოველთვის იქნება ცალკეული უთანხმოებები, მაგალითად, უზრუნველ ან სლოვაკეთის მხრიდან). ასეთ შემთხვევაში კონსენსუსის მიღწევა ევროკავშირის სტრუქტურების ამოცანა არ უნდა იყოს – არა მარტო იმიტომ, რომ პუტინს ევროკავშირი არ მოსწონს, არამედ უფრო იმიტომ, რომ ურსულა ფონ დერ ლაიენმა და კაია კალასმა, თავიანთი უშნო

კრიტიკით და მოჩვენებითი მორალუზატორობით რუსეთთან მისასვლელი ყველა ხიდი დაწვეს.

აი, ამ დროს პირველ პლანზე უნდა გამოვიდეს „ევროსამეული“ – არაფორმალური გაერთიანება გერმანიის, საფრანგეთისა და დიდი ბრიტანეთის სახით. თუ ისინი გამოავლენენ შემართებას და მტკიცე პოზიციას მთელი კონტინენტის და არა მხოლოდ ევროკავშირის სახელით, თანაც სერიოზული გავლენის მქონე სახელმწიფოებიდან, მაშინ ამით რუსეთთან ურთიერთობა „გადაიტვირთება“, თუნდაც სწრაფ შედეგებს ვერ მივაღწიოთ. რუსეთთან ურთიერთობა მხოლოდ აშშ-ის მონაბოლნა არ უნდა იყოს. როგორც ერთ-ერთმა ბრიტანელმა დიპლომატმა თქვა ჩემთან საუბარში, „რუსეთი არის არ წავა, ამიტომ ჩვენ არამარტო უნდა შევიშუშოთ სამშვიდობო დარეგულირების რაღაც გარკვეული წესი, არამედ საფუძველი უნდა ჩავუყაროთ სამომავლო ურთიერთობების მშვიდობიან პერიოდში. მაგრამ ჯერჯერობით პუტინს (ცნობილი მიზეზების გამო) ჩვენს ხმის გავლენა და საუბარი არ სურს“.

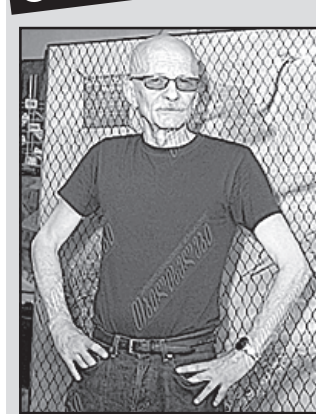
აუცილებელია, რომ ვლადიმერ პუტინი ვაიძულოთ მოგვისმინოს, მაგრამ ეს მხოლოდ იმ შემთხვევაშია შესაძლებელი, თუ ჩვენ მას რაიმე მნიშვნელოვანს შევთავაზებთ – უფრო რაღაც გააზრებულს, ვიდრე მორალურად გამართლებულს... მაგრამ არა პოლიტიკურად უაზრო მანტრებს, რომლითაც ევროპული რიტორიკა გამოირჩევა.

ვარაუდები ისეთია, რომ სტარმერისა და მაკრონის მიერ „უკრაინის დახმარების განცხადების მსურველთა კოალიციის“ შექმნის უკან რაღაც სტრატეგია იმალება, რომელიც დამატებით და სიცოცხლისუნარიან გზას გახსნის უკრაინაში მშვიდობის დასამყარებლად, თუმცა ამის შესახებ საჯაროდ და ოფიციალურად არაფერი არ თქმულა. თუ ასეთი სტრატეგია ვერ შემუშავდება და მკაფიოდ ვერ ჩამოყალიბდება მისი არსი, თუ კონტინენტს ამის ძალა არ ეწეება, მაშინ რას ვერჩით პუტინს – გამოდის, რომ იგი მართალია, რომ ჩვენი მოსვენა არ სურს.

მოამზადა სიმონ კილაძემ



© ვერნიკაში



როცა ფერწერა ღვინოზე მეტად ათრობს...

ბასული საუკუნის 70-იანი წლების ქართველ მხატვართა თაობის გამორჩეული წარმომადგენლის ვლადიმერ (მოვა) კანდელაკის პერსონალური გამოფენა გაიხსნა ბასულ პარასკევს და თეატრალურ ბასტანს ღვინოზე მხატვრული პარადის სახელობის სამხატვრო (სისუფრო) გალერეაში.

კანდელაკის პერსონალური გამოფენა გაიხსნა ბასულ პარასკევს და თეატრალურ ბასტანს ღვინოზე მხატვრული პარადის სახელობის სამხატვრო (სისუფრო) გალერეაში.

მხატვრული ჩანაფიქრის გადმოცემის ზოგადი სტილისტიკით ნოვოროსიისკის გუნდის მძიმე პლანდელაკის ნაშთებზე არაფერაღმრთადად მიგვიღწევს და უაღრესი თვითმყოფადობით გამოირჩევა. მისი შემოქმედება, რომელიც იგი უმთავრეს ტრადიციულ ქართულ ელემენტებს იყენებს, 80-20 საუკუნის

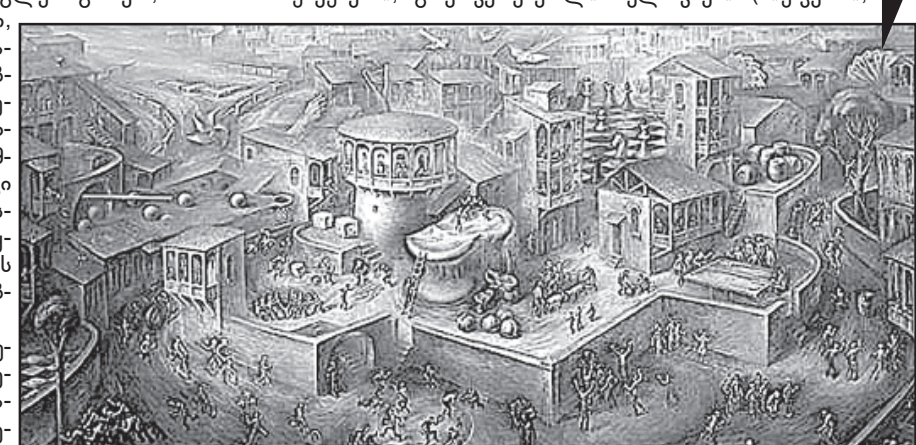
ზუა ხანებიდან მოყოლებული, ყოფილი რეალისტის სრულიად უნიკალურ სიურრეალისტურ ქანს და მანერულ ევოლუციას ზიარებს, ლინის, ხშირად გაფხვრის განმეორებად საფარსაც ახდენს.

ხანგრძლივი შემოქმედებითი მოღვაწეობის განმავლობაში, თანამედროვე ქართულ მხატვართა შორის საზღვარგარეთ ერთ-ერთ ყველაზე ძვირად ღირებულ ფერმწერს ვლადიმერ კანდელაკს, უამრავი გამოფენა აქვს მოწყობილი როგორც საქართველოში, ისე მის ფარგლებს გარეთ, მათ შორის ამერიკის შეერთებულ შტატებში, სადაც მან 23 წელი გაატარა. საოჯახო ფოტოები, ხატები, ძველბურთი სამრძოლო იარაღები, ცხენის ალკამბულობა, უნაგირები, ნალები, მანდილო-სანთა ქედები და მარაოები, კიდევ უამრავი სხვა ნივთი – ყველაფერი ამას იგი წლების განმავლობაში თავისი სახსრებით იძენდა, რუდუნებით თავს უყრიდა და თან ხატავდა, თანაც თავის კოლაჟებში თუ პოპ-არტულ ობიექტებში იყენებდა.

– ვლადიმერ კანდელაკი გენიალური მხატვარია, მას სამყაროს თავისებური საოცარი ხედვა აქვს და იგი საქართველოს სჭირდება, – ეს სიტყვები სრულიად საქართველოს კათოლი-

კოს-პატრიარქს, მის უწმინდესობასა და უნეტარესობას ილია II-ის ეკუთვნის, რომელმაც შემოქმედი ამერიკიდან ისევ სამშობლოში დააბრუნა.

ამჟამად, ვლადიმერ კანდელაკის სხვადასხვა შემოქმედებით ხერხების გამოყენებით შექმნილი ნამუშევრები, როგორც ქართულ, ისე უცხოელ ხელოვნების ტრფიალთა კერძო კოლექციების გარდა, დაცულია საქართველოს ეროვნულ და ქართული სახვითი ხელოვნების მუზეუმებში, აგრეთვე ზემერლის ხელოვნების (ნიუ-ჯერსი,



VI ნაწილი

(გაგრძელება)

– ეპიშოს სომ არ დავუპასოთ? – ფრთხილად იპითხა მალენკოვმა.
– ეპიშოს? – მხარედ გაეღიმა გელადს, – მას შემდეგ, რაც გავიგეთ მკვლელობის ფაქტის შესახებ? რაიმის მოვხსენებ, – დასძინა მან.

სტუმრები წამოდგნენ და წასასვლელად გაემზადნენ.

გერიაზ ფეხი აიღო.

– იოსებ მესარიონოვიჩ, – თქვა მან ფრთხილად, – ნამდვილად კარგად გრძნობთ თავს?

სტალინმა თითქოსდა სევდიანად შეხედა და ჰკიოხა:

– შენთვის სულერთი არ არის, ლავრენტი? გერიაზ თვალეზი დახარა.

– ნადი, – ხელით მიანიშნა სტალინმა, – და დაიძინე მშვილად, ჯერჯერობით, სანამ კიდეც დროა...

გერია აჩქარებული ნაბიჯით წავიდა. ვალენტიანამ კი მაგიდის ალაგება დაიწყო. მელადი მოუსვენრად იყო, ეტყობოდა, რომ ვალენტიანას წინ და უკან სიარულიც აწეხებდა.

– თავი დაანებე და სახლში წადი, – უთხრა მან გოგონას.

– მაგრამ, ამხანაგო სტალინ.

– ნადი, ყველანი ნადით, მარტო ყოფნა მინდა!

ეს უჩვეულო იყო. სტალინი არასდროს რჩებოდა სრულიად მარტო. ან დაცვის წევრი, ან მოსამსახურე, აუცილებლად იყო მის გვერდით.

ვალენტიანა დილის 4 საათზე, ყველაზე ბოლოს, წავიდა კუნცევიდან. წასვლისას, კარიდან უკან მოიხედა და დაინახა მუხარათან, სავარძელში მჯდომი იოსებ სტალინი, რომელიც ჩაფიქრებით უმზერდა ცეცხლს.

დაცვამ შემდეგ თქვა, რომ მელადის ოთახში პუქი 4 საათსა და 30 წუთზე ჩაქრა, მაგრამ ბრძანება იყო მკაცრი, არავინ უნდა შესულიყო, თუ არ დაუძახებდნენ.

გავიდა 10 საათი, 12, 15.

1 მარტის 10 საათზე შემოფოტებულმა დაცვამ გადანყვიტა, ბრძანება დაერღვია.

პირველი მელადთან აგარაკის კომუნდანი სტაროსტინი შევიდა და მალე იქიდან მიტკალივით გაფითრებული გამოვარდა.

– დაუძახეთ ყველას, სასწრაფოდ! – უჩვეულო ხმით დაიყვირა მან.

სტალინი იწვა იატაკზე, ტახტთან ახლოს, საცვალის სეფი ჰქონდა, მარჯვენა ხელი აწეული, თითქოს მიანიშნებდა ვიღაცაზე თუ რაღაცაზე, თვალეზი ღია, მაგრამ ცარიელი, უმეტყველო, სუნთქვა მძიმე, ხრინინიანი, ნაწყვეტ-ნაწყვეტი.

გაგრძელება, დასაწყისი იხილეთ

„სრ“ №139, 144, 146, 148, 154, 163, 165, 168



სტალინი – გენიალური „დიქტატორი“

*** * ***
ვალენტიანა სახლში მივიდა და დასაძინებლად როგორც 30 დანა, დალილს მალენკო ჩაეძინა, თუმცა დიდი ხანი არ სძინებია, მოგონა მოულოდნელად არაჩვეულებრივმა განცდამ გაშილდებია.

შემდეგ შეიტყო, რომ ზუსტად იმ დროს სტალინი სიკვდილს ემზადება აგარაკის ცივი იატაკზე დასვენებით.

1953 წლის 1 მარტს, 10 საათზე, ვალენტიანა სერგეევს სასწრაფოდ კუნცევიში გამოიძახეს. მან ჯიშკართან გაიგო, რომ რაღაც მომხდარიყო. ეზოს წინ უამრავი მანქანა და დაცვა ირეოდა. სახლში გამეფებული იყო უცნაური ატმოსფერო. ეს არ იყო პანიკა, მაგრამ იყო ძალიან დაძაბული მდგომარეობა.

კომუნდანი სტაროსტინი დერეფანში შეეფეთა ვალენტიანას, ხელში ქედი ეჭირა და უზაროდ ჭმუჭნიდა.

– სერგეევ, – უთხრა და ხელზე ხელი მოუჭირა, – ღმერთს მადლობა, რომ გამოჩნდი, მიდი, შეხედე, იქნებ მას უბრალოდ სძინავს?!

ვალენტიანა ოთახში შევიდა.

დიდი მელადი, რომლის სახელის გაგონებამაც ძრწოდა მთელი მსოფლიო, იწვა იატაკზე უხერხულ პოზაში, ხალათი უნესრიგოდ ჰქონდა ამოჩაჩული, უჩანდა საცვალის, რომლის ქვემოთ იდგა შარდის გუბე, სახე მოღ-

რეცილი ჰქონდა, პირიდან ღუჟი გადმოსდიოდა, მაგრამ ყველაზე შემზარავი იყო თვალეზი, ღია თვალეზი; მათი იკითხებოდა არა შიში, არამედ გაკვირვება, თითქოსდა მან გონებაზე ყოფნის უკანასკნელ მომენტში დაინახა რაღაც მოულოდნელი, ან წარმოუდგენელი.

ვალენტიანა კართან მუხლებზე დაეცა. რამდენიმე წამი ასე იყო, მერე წამოდგა, მელადს მიუახლოვდა და პულსი შეუმოწმა. სტალინის გული უმწეოდ და არათანაბრად ძვრდა.

– ის ცოცხალია, – თქვა მან, – სასწრაფოდ ექიმი.

მაგრამ ექიმები არავის გამოუძახია კიდევ 9 საათის განმავლობაში.

პირველი, ვინც აგარაკზე მოვიდა, იყო ლავრენტი გერია. მერე მალენკოვი, ხრუშჩოვი, მულგენინი, კავანოვიჩი. ყველა უყურებდა მომავალზე მელადს, მაგრამ ვერავინ ზედვარდა, პირველს მიეღო რაიმე სახის გადაწყვეტილება. მხოლოდ საღამოს 7 საათზე, როცა უკვე ცხადი იყო, რომ მელადს ცნობიერება აღარ დაუმრუნდებოდა, გამოიძახეს ექიმები, თუმცა არა საუკეთესო, ისინი უკვე საპატრულოებში იყვნენ, მოიყვანეს შედარებით ახალგაზრდა, გამოუცდიელი, რაღაცნაირად დაფეთებული ექიმები.

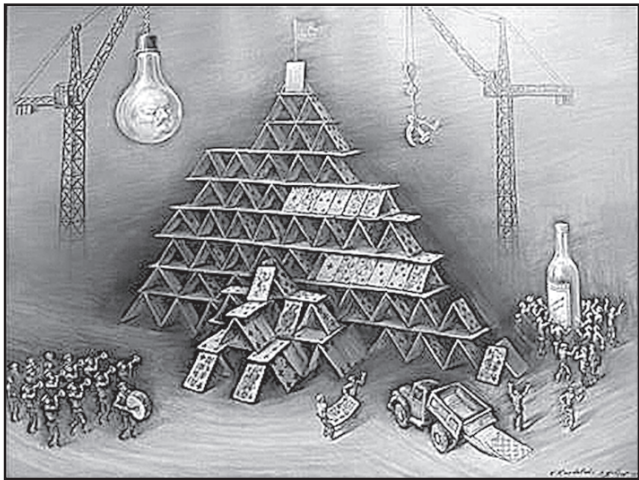
თერაპევტმა, პროფესორმა ლუკომსკიმ ხელეზის კანკალით გაუზომა წნევა მელადს.

– 260/120, – ჩურჩულით თქვა მან, – ფარით მასშტაბის სისხლჩაქცევა ტენიში.

აშშ) მუზეუმში, კრემონის ფონდში (მერილენდი, აშშ), ტრეტიაკოვის გალერეასა და აღმოსავლეთის ხალხთა მუზეუმში (მოსკოვი, რუსეთი).

ცისფერი გალერეის პირველი სართულის სამ დარბაზში, საქართველოს დამსახურებული მხატვრის ვლადიმერ კანდელაკის სხვადასხვა დროს შექმნილი ფერწერული ტილოების გარდა, გამოფენილია უტილიტარული, სამომხმარებლო თუ ანტიკვარული ნივთების კოლექციები, რომელთა შემოქმედის შემოქმედის წარსულსა და ახალ, რამდენადმე მსუბუქი ირონიის მატარებელ მოცემულობებს ქმნის. გამოფენა ამ ნიჭიერი ხელოვანის შემოქმედების თითქმის ყველა პერიოდს მოიცავს – როგორც უანრობრივად, ისე თემატურად.

იენესკოს ხელოვანთა საერთაშორისო ფედერაციის წევრის, თბილისის აპოლონ ქუთათელაძის სახელობის სამხატვრო აკადემიის პროფესორის ვლადიმერ კანდელაკის პერსონალურ გამოფენაზე ხელოვნების მოყვარულთა სამსჯავროზე წარმოდგენილ ფერწერულ ტილოებს შორის, მხახვართა ყურადღებას პირველ ყოვლისა იწყობს კათოლიკოს-პატრიარქის ილია II-ის ორი არაჩვეულებრივი პორტრეტი, ასევე „დავით აღმაშენებელი“ და „შოთა რუსთაველი“, „ვეფხისტყაოსნის“ ზედმიწევნით მეტყველი ილუსტრაციები – „თინათინის გამეფება“, „ავთანდილის სიმღერა“, „ნადირობა“, სხვადასხვა ტექნიკით შექმნილი ტილოები „მსხვერპლოშენიერება“, „დღეობა“, „დღესასწაული მიუმბი“, „მოსავლის აღების დღე-სასწაული“, „კოლაუი ხურჯინით“, „ქალიშვილი ყელსაბამით“, „ნაყინი ესკიზი“, „მოთლები ფრონტისთვის“, „ვერძების ბრძოლა“, „კოჭი. თამაში“, „ცხოველთა სამყარო“, მრავალი სხვა. ასევე – როგორც ყოფის სიღრმეების ტყვე თუ მძევალი სილამაზე და მშვენიერება – „ფარშევანგი გალიაში“, „ფარშევანგის ფრთა და ყვავები“, „მავგობის მოგონება“, „კომპოზიციები ხატების მოჭედულობით (გადადებული რელიეფები ჩემს კოლექციაში“. აქვე აუცილებლად უნდა ვახსენო მხატვრის დიდებული კოლექციები – „გასაღებები“, „კომპოზიცია ფულით“, ასევე მისი ამერიკული სერიის „ზეიმი ჰელოუინი ფილადელფიაში“ და „ქარნაღებული“.



– ძალიან დიდი მდინიერება, რომ დიდი წმინდანის, ნიკოლოზ-სასწაულოშენიერების დღეს, ცისფერი გალერეა შესანიშნავი ქართული მხატვრის ვლადიმერ კანდელაკის ჭეშმარიტად არაჩვეულებრივ გამოფენას მასპინძლობს, – თქვა ვერნისაჟის სახეობა განხილვის ცერემონიის გამძღოლმა **მონაზონმა მარიაშმა (ია ბაგრატიონ-მუხრანელმა)**. – იგი დიდებული შემოქმედია, არაჩვეულებრივ ოჯახში აღზრდილი, საეკლესიო გვარის ღირსეული მთამომავალი, ფაქიზი სულის პატრონი თავდაც კანდელივით პიროვნება, მრავალ განსაცდელს გამოვლილი კაცი, რასაც მისი ქმნილებები ნათლად მოწმობენ.

მთელი შეგნებული ცხოვრების მანძილზე მან მოახერხა და საკუთარი სახსრებით შეაგროვა ძველებური, ხშირად ანტიკვარული ნივთების უზარმაზარი კოლექცია, ამერიკის შეერთებულ შტატებში თავისი ნამუშევრების გაყიდვით ნაშთი ფულით საქართველოში სავანებო ფონდი შექმნა, რომელსაც ეროვნულ სახითი ხელოვნების განვითარებაში უდიდესი როლი უნდა შეესრულებინა, მათ შორის საკუთარი სახსრებით ავეო ეკლესია და სახითი ხელოვნების მუზეუმი, გამოეცა სამხატვრო წიგნ-

– რისი გაკეთება შეიძლება? – იკითხა გერიაზ.

– ნურმელეზი, ყინვა თავის მიდამოებში, სიმშვიდე.

ეს იყო შუა საუკუნეების სამედიცინო გამოცდილება. ამ ექიმებმა ან მეტი არ იცოდნენ, ანდა ემინოდნენ, მიეღოთ უფრო რადიკალური ზომები.

ვალენტიანა მთელ ამ პროცესებს თვალს ჩუმად ადევნებდა. ის ხედავდა, როგორ ჩურჩულებდნენ კუთხე-კუთხე მელადის თანამებრძოლები, როგორ ინანილებდნენ თანამდებობებს. მაგრამ, როცა მოულოდნელად მელადი შეიხრა და თვალეზი გაახილა, გერია მიეჭრა, ეტაკა ხელზე და შეშვირა:

– ძვირფასო იოსებ მესარიონოვიჩ, ჩვენ აქ ვართ, თქვენთან ვართ.

სტალინმა მას ამღვრეული თვალეზით შეხედა, შეეცადა, რაღაც ეთქვა, მაგრამ მხოლოდ ხრიალი აღმოხდა, მაგრამ ვალენტიანამ, რომელიც ახლოს იდგა, გაარჩია ერთი სიტყვა: *пре дай те*.

Предатели, предайте, предостережение – აქედან რომელი სიტყვის თქმას აპირებდა მელადი, გარკვევა შეუძლებელი იყო.

2 მარტს მდგომარეობა გაუარესდა. მელადს სამინელი სპაზმები დაეწყო.

ექიმები თავს დასტრიალებდნენ, მაგრამ ყველა ხვდებოდა, რომ ეს იყო აგონია. სტალინი ხან მოვიდოდა აზრზე, ხან – დაკარგავდა ცნობიერებას. ერთ-ერთი ასეთი აზრზე მოსვლის დროს მან ასწია მარცხენა ხელი, მარჯვენა პარალიზებული ჰქონდა და მთითა პორტრეტზე, რომელიც კედელზე ეკიდა. ეს იყო მისი ქალიშვილის, სვეტლანას პავლევის ფოტო.

– სვეტა, – ამოიხრიალა სტალინმა.

სვეტლანა 3 მარტს მოვიდა, როცა სტალინი უკვე თითქმის უგონოდ იყო. დაჯდა მამის სანოლთან, აიღო მისი ხელი და მელადს ჩასძახა:

– მამა... მამა, მე ვარ.

სტალინმა თვალი გაახილა, შეხედა სვეტლანას და უცებ, ვალენტიანამ აშკარად დაინახა, რომ მის სახეზე გამოისახა ღიმილი, შემდეგ თვალეზი წყნარად დახუჭა.

5 მარტს, საღამოს, 9 საათსა და 50 წუთზე, მელადმა წყვეტილად დაიწყო სუნთქვა, ექიმები თავს დასტრიალებდნენ, მაგრამ ყველა ხვდებოდა, რომ დასასრული ახლოს იყო და ამ დროს მოხდა სამინელი რამ: სტალინმა თვალეზი გაახილა და მარცხენა ხელი ასწია.

ვალენტიანამ სიკვდილამდე ვერ დაივიწყა ეს უსტი: მელადმა თითქოს დაწყევლა ყველა, ვინც ოთახში იყო. შემდეგ ხელი დაეწვია და სუნთქვა შეჩერდა.

პროფესორმა ლუკომსკიმ მელადს პულსი შეუმოწმა.

დაფიქსირდა დრო: 21 საათი და 50 წუთი – ამხანაგი სტალინის გარდაცვალება.

მოამზადა

ირანდა კალანდაძემ

(გაგრძელება იქნება)

მი, მოეწყო გამოფენები, ნიჭიერი სტუდენტებისთვის დაენიშნა სტიპენდიები, ხოლო პედაგოგებისთვის – დაენესებინა პრემიები... მაგრამ თაღლითებმა მას ამის შესაძლებლობა მუხანათურად წაართვეს, სამართალს კი მან დღემდე ვერ მიაგნო...

საერთოდ, დიდად გულდასაწყვეტია, რომ ასეთ დიდ მხატვარს საზღვარგარეთ უფრო მეტი დაფასება აქვს, ვიდრე სამშობლოში და ეს არ არის ერის ღირსეული პიროვნებების მიმართ ჩვენგან ასეთი უგულო მოპყრობის ერთადერთი მაგალითი, რასაც აუცილებლად გამოსწორება სჭირდება.

ვლადიმერ კანდელაკის გამოფენის თაობაზე, ზოგადად მის შემოქმედებასა და პიროვნებაზე მეტი თბილისი, შესანიშნავი სიტყვა წარმოთქვას აფხაზეთიდან დევნილმა მხატვარმა **ნუგზარ მაგლოზიშვილმა**, ცნობილმა პოლიტიკურმა და საზოგადო მოღვაწემ **თეიმურაზ შამშიაშვილმა**, სახელოვანმა მოქანდაკემ **გიორგი შვაცაბაიამ**, აკადემიკოსმა **რამაზ ყურაშვილმა**, თბილისის სამხატვრო აკადემიის რექტორმა **ყარამან ქუთათელაძემ**, რომელმაც, კერძოდ თქვა:

– ვლადიმერ კანდელაკის შემოქმედებას აქამდეც კარგად ვიცნობდი, მაგრამ ახლანდელმა გამოფენამ ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა. მისი ენერგია მთელ ჩვენს ეპოქას იტევს და ესმინება, ამიტომაც მისი შემოქმედითი საცემით შეიძლება ჩვენი ისტორიის შესწავლა. ასეთი დონის გამოფენები კი, სამწუხაროდ, ნამდვილად არ ვართ განევიერებულები.

ვლადიმერ კანდელაკის ამ შესანიშნავი ვერნისაჟიდან რეპორტაჟი მინდა მისასალმებელი სიტყვით გამოსული მხატვრის, ერთ-ერთი დარბაისელი ჩოხოსანი მეგობრის, ბატონი **ჯალალის** ერთობ საგულისხმო სიტყვებით დავასრულო:

– გასაოცარი გრძნობებით ვარ აღსავსე! ცისფერ გალერეაში სრულიად ფხიზელი კაცი მოვედი და გამოფენის დათვალიერების შემდეგ შთაბეჭდილებებისგან გვარნიანად „შეზარხმებული“ მივიდივარ შინ, რისთვისაც დიდ მადლობას მოვასხენებ ჩემს ვოვას!

ოთარ ტურაბაიძე



საქმეპან შენეპან

წინასაშრომოდ დღეებში სამცხე-ჯავახეთში მილოცვებს იღებენ, სადაც მუნიციპალიტეტის მერის პარლამ წიქლაშვილისა და საქართველოს კალათბურთის ფედერაციის პრეზიდენტის ვიქტორ სანაძის მისამადი თანამშრომლობით ერთი გასართობი ორი კურდღელი მოკვდა.

დიახ, სპორტის ახალციხელმა მოყვარულებმა ერთდროულად იზემის როგორც ქალაქის ბავშვთა საკალათბურთო აკადემიის გახსნა, ისე იქაური კლუბის „ახალციხის“ საკალათბურთო სუპერლიგაში აღმშენებელი მოკვდა!

მას შემდეგ, რაც რუსთაველის საკრებულოში ნაციონალთა და გახარეილთა კომპიტირებული სარეველა დაიშალა, ქალაქის მერიას კეთილ საქმეთა კიდევ უფრო მეტი ინტენსივობით საკეთებლად, რომ იტყვიან, ხელ-ფეხი გაეხსნა.

პოლა, ქალბატონმა ნინო ლაცაბიძემ, სხვა დარგების მსგავსად, მთავრობის მიერ ერთ-ერთ პრიორიტეტულად გამოცხადებული სპორტული ინფრასტრუქტურის აღმშენებლობისათვის ლომიურის ქუჩის ძველი სარაგზო მოედანი შეარჩია, სადაც დაახლოებით 3-მილიონიანი სახელმწიფო ბიუჯეტის დაფინანსებით გაისად ახალი კეთილმოწყობილი სტადიონი დაამშვენებს უბანს.

ბუნებრივია, ლიდერს მხარში თანამოაზრეთა მთელი არმია უდგას საკრებულოს თავკაც მამუკა რეხვიაშვილის ხელმძღვანელობით, ხოლო თუ რა შეუძლია ძალას ერთობაში, რუსთავე-ქალაქში უკვე განხორციელებული სამშენიშეილო პროექტები ადასტურებს.

გვიმრავლოს!

სპორტი

მილანის ზამთრის ოლიმპიადამდე თენახვერით ადრე ლიცენზიების მოსაპოვებლად ქართველი მოცურავეებიც ემზადებიან, მაგრამ მათ მოულოდნელი დამატებითი პრობლემა უკანასკნელ მომენტში შეექმნათ, თანაც მაშინ, როცა შინ საგარეოში მაზაც კი არ გააჩნიათ.

იტალიაში ერთეულებში, 26 სპორტსმენი, ხოლო წყვილებში 18 დუეტი იბრძოლებს მედლებისთვის, ასეთი შეზღუდული რაოდენობა კი კიდევ უფრო ზრდის დამდეგ თეთრ თამაშებში მონაწილეობის მსურველთა შორის კონკურენციას.

ყოველივეს გათვალისწინებით, რჩეულთა გამოსავლენად სულ 5



საკვალიფიკაციო ეტაპი ჩაინიშნა, საიდანაც მომავალი ფორუმის სარბიელზე – კონტინა დამპყველს ხუთგოლიან ტრასაზე ლუკა შიქაშვირძემ, საზა ხაჩიძემ და ლუკა მჭედლიანმა უკვე მოსინჯეს ძალები, მაგრამ, სამწუხაროდ, ამერიკის საელჩოდან ვიზების გაცემაზე მიღებული უარის გამო პარკ სიტისა და ლეიკ

არს ბაზა, არს ვიზა

პლესილში ისინი ვერ გაემგზავრნენ. მართალია, ამით საგრძნობლად გაგვირთულა მიზნის მისაღწევი მანძილი, მაგრამ ბიჭები მაინც ოპტიმისტურად არიან განწყობილნი, დასკვნითი ასპარეზოებში კი, შესაბამისად, ლატვიურ სიგელდაში (3-4 იანვარს) და გერმანულ ვიტენბერგში (10-11 იანვარს) ელით.

სხვათა შორის, ჯვაროსნებმა ამას წინათ ისარგებლეს შესაძლებლობით და ავსტრიაში ახალგაზრდულ მსოფლიო თასზე მიიღეს მონაწილეობა, 17-18 იანვარს კი, დაფინანსების შემთხვევაში, ობერპოლში გერმანულ ევროზე ჩავლენ.

პერვეზით ძვირფას მელაბს!

2025 წელს წარმატებებით აცილებენ ქართველი მაგიდის ჩოგბურთელები, რაც იმედს გვიღვიძებს, რომ ეს სახეობა კვლავაც პოპულარული გახდება და ძველ დიდებას დაიმრავნებს.

ჩვენმა მომავალმა თაობამ განსაკუთრებით მიმავალი სპორტული სეზონის მეორე ნახევარში იყოჩაღა, რამაც ახლაც დაგვარწმუნებთ.

სექტემბერი. მსოფლიოს ახალგაზრდული სერია. ვერცხლი – ელენე ქოშალია (11-წლამდელები).

ბრინჯაო – ანასტასია ჩხარტიშვილი (19-წლამდელები).

ოქტომბერი. ლიეტუვა. მსგავსი ტურნირი. ოქრო – ანასტასია ჩხარტიშვილი. ბრინჯაო – ელენე ქოშალია, ანდრია ჩხარტიშვილი (14-წლამდელები).

დეკემბერი. დამამი (საუდის არაბეთი). მსოფლიოს ახალგაზრდული სერია. შერეულ წყვილთა თანრიგი. ბრინჯაო – ანასტასია და ნიკოლოზ ჩხარტიშვილები (19-წლამდელები).

აარონ იაკობაშვილის გაბრწყინება

„ბარსელონას“ ნიჭიერი მეკარე აარონ იაკობაშვილი „ანდორაში“ კარგ სეზონს ატარებს და კლუბების ყურადღებას მიიპყრო.

როგორც ფაბრიციო რომანო იტყობინება, 19 წლის ფეხბურთელი იტალიური და გერმანული კლუბები არიან დაინტერესებული და აქტიურად აკვირდებიან. „ბარსელონა“ აპირებს, რომ ნიჭიერ მეკარეზე მომავლისთვის კონტრაქტი შეინარჩუნოს.

აარონ იაკობაშვილი ქართული წარმოშობის მქონე მეკარეა, რომელიც უნგრეთში დაიბადა და ამავე ქვეყნის მოქალაქეა. მას უნგრეთის 17 და 18-წლამდელობა ნაკრებებში აქვს ნათამაშები. ლა ლიგა 2-ის მიმდინარე სეზონში აარონ იაკობაშვილმა 14 შეხვედრაში მიიღო მონაწილეობა და სამჯერ კარის მშრალად შენახვაც შეძლო.



მაომა ოთარ კიტეიშვილს და გრაცელთა ახალწვეულ გიზო მამაგვიშვილს.

„შტურმი“ ზამთრის პაუზაზე და უახლოესი ოფიციალური მატჩი ერთ თვეში აქვს, ამრიგად, ახალ მწვრთნელს თავისი იდეების გასატარებლად საკმარისი დრო ექნება.

„ნაპოლი“ იტალიის სუპერთასის გამარჯვებულია. ანტონიო კონტესი გუნდმა ფინალში „ბოლონია“ 2:0 დაამარცხა და წელი ტიტულით დაასრულა. დუბლი ნერესმა შეასრულა.

მატჩის დასრულების შემდეგ ანტონიო კონტემ ჟურნალისტებთან ისაუბრა და წარმატება შეაფასა.

„ჩვენ ძალიან კარგი სერია გვქონდა – გასულ სეზონში სუპერტო მოვიგეთ, ნახევარფინალში ისეთი გუნდი დავამარცხეთ, როგორცაა „მილანი“, თუმცა ისტორიას მხოლოდ გამარჯვებულები ახსოვს და მიხარია, რომ ეს შევძელით. ფეხბურთში ერთადერთი რამ, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია ესაა გამარჯვება, რადგან როგორც მწვრთნელის, ისე ფეხბურთელის კარიერის დროს მეგრი ფინალი წამიგია და ვიცი, რომ წაგებული ფინალისტი არც თუ მეტად ადამიანს ახსოვს. სწორედ ეს მწარე გამოცდილება გაძლევს მოტივაციას, რომ გაიმარდო და ის შეცდომები აღარ გაიმეორო“, – განაცხადა კონტემ.

„ნაპოლიმ“ ისტორიაში მესამე მოიგო იტალიის სუპერთასი (1990, 2014, 2025). შეგახსენებთ, რომ ნახევარფინალში „ნაპოლიმ“ „მილანი“ დაამარცხა, ხოლო „ბოლონიაში“, „ინტერს“ აჯობა.



საზონის რჩეული

ტელეკომპანია ESPN-მა, რომელიც 2025 წლის ჩათვლით ორგანიზაცია UFC-ს ოფიციალური პარტნიორი იყო, გასული წელი შეაჯავა და წლის საუკეთესო მამაკაც მებრძოლად სუპერმსუბუქი დივიზიონის (61კგ) ყოფილი ჩემპიონი მმრამ დვლიშვილი დაასახელა.

„შესაძლოა, ვიდავთ კიდევ, მერამ დვლიშვილმა ზედმეტი ხომ არ აიღო საკუთარ თავზე, მაგრამ ეს ვერ შეცვლის მთავარს – ყოფილ ჩემპიონს მართლაც გამორჩეული წელი ჰქონდა. დვლიშვილმა 2025 წელი უმარ სურამგომელოვთან ბრძოლით გახსნა, სადაც მეტოქეს აშკარად აჯობა და საღამოს საუკეთესო ჩხუბის ზონისიკი მიიღო. ამის შემდეგ შონ ო'მალის შეხვდა და ვადადელები გამარჯვება გაიფორმა. ამას მოჰყვა კორი სენდჰეგენთან ნამდვილი „მასტერკლასი“ UFC 320-ზე.

რაც შეეხება პიოტრ იანთან მარცხს, უცნობია, მიზეზი მერამის გადართვა იყო თუ იანის მხრიდან შეცვლილი ტაქტიკა, თუმცა დვლიშვილის გამგებლობა აღნიშნის ღირსია – მან ერთ წელიწადში ოთხი ბრძოლა ჩაატარა და ეს იმ ეპოქაში, როცა ჩემპიონები წელიწადში ორჯერად იშვიათად ჩხუბობენ – სწორედ ეს გამოარჩევს მას სხვებისგან“, – წერს ESPN-ი.

მერამ დვლიშვილმა UFC-ს საჩემპიონო ქამარი 2024 წლის სექტემბერში მოიპოვა და შემდეგ სამჯერ დაიცვა. 7 დეკემბერს მან ის პიოტრ იანთან ბრძოლაში დათმო.

გათიხ 29 ქულა

საქართველოს ეროვნული საკალათბურთო ნაკრების 17 წლის წევრი, მათე ხატიაშვილი ესპანეთის ასაკობრივ ტურნირებში უმაღლეს დონეზე თამაშობს. მათე მასკონიას როგორც ევროლიგის, ისე ესპანეთის უმაღლესი ლიგის ძირითადი გუნდის განაცხადშია, თუმცა თამაში მხოლოდ ასაკობრივ გუნდში უნებს.



ამ დღეებში ესპანეთში საერთაშორისო ტურნირი გაიმართა, რომლის ფინალშიც მასკონია 82:92 დამარცხდა მადრიდის რეალთან, თუმცა მათე ხატიაშვილი ორივე გუნდის შემადგენლობაში საუკეთესო იყო. მათემ შეხვედრა 29 ქულით, 10 შედეგიანი გადაცემითა და 5 მოხსნით დაასრულა.

შედეგიანი იყო მათე ჯგუფური ეტაპის ბოლო მატჩში, ბარსელონასთან. ქართველმა გამომამაშებელმა შეხვედრა ორმაგი დუბლით დაასრულა. მათემ 18 ქულა, 10 პასი და 5 მოხსნა მოაგროვა, მასკონიას 70:63 მოაგებინა და ფინალში გაიყვანა.

შეგახსენებთ, რომ მათემ ეროვნული ნაკრების ბოლო მატჩში, რომელიც ალექსანდარ ჯიკიჩის განვრთნილმა გუნდმა ტენერიფეში ესპანეთთან ჩაატარა, 21 ნუთში 10 ქულა, 3 პასი და 1 მოხსნა მიითვალა.

საფრანგეთის სტარ ლიგის მე-15 ტური წარმატებული გამოდგა. ექვს ან პროვანსისთვის“ და ნიპოლოზ კალანდაძისთვის. ქართველი ლეგიონერის გუნდმა ბოლოადგილოსანი „ისტრ“ მიიღო საკუთარ კედლებში და 28:24 დაამარცხა. კალანდაძემ მოედანზე 29 ნუთი ითამაშა, ერთი გოლი გაიტანა და ექვსი ასისტო შეასრულა.

ისლანდიაში გიორგი დიხამინჯიას „აკიურეირმა“ ქვეყნის ჩემპიონატის მე-15 ტურში „კოუპავოგური“ მიიღო და 30:27 მოუგო. „აკიურეირის“ ქართველი ლეგიონერი ორივე გუნდიდან ერთ-ერთი შედეგიანი იყო. დიხამინჯიამ ექვსი ბურთი გაიტანა.

„აკიურეირისთვის“ წარმატებული იყო ისლანდიის თასის მეოთხედფინალიც. დიხამინჯიას გუნდმა „ფრამს“ უმასპინძლა და 30:25 დაამარცხა. ქართველი ლეგიონერის ანგარიშზე ხუთი გოლია.

პოლონეთის სუპერლიგის მე-16 ტურში ზურაბ ცინცაძის „ლეგიონოვოსა“ და „კალიშს“ შორის შეხვედრა ფრედ – 22:22 დასრულდა.

სახელბურთო აზვავი

დანიშნა პენალტების სერია, აქ კი ცინცაძის გუნდი აღმოჩნდა საუკეთესო, რომელმაც 6:5 მოიგო. საქართველოს ნაკრების მეკარის ანგარიშზე 13 სეივია.

„ლეგიონოვომ“ მე-17 ტურის მატჩის ჩატარებამ მოასწრო. ცინცაძე და კომპანია „ვიმრუშეს“ ეწვია და

26:34 დამარცხდა. „ლეგიონოვოს“ ქართველი მეკარის აქტივში ოთხი სეივია.

„ოსტროვია“ და მირიან გაგაშვილიშვილი სუპერლიგის მე-17 ტურში „პიოტრკოვანიის“ ეწვია და 29:21 მოუგო. თანაგუნდელებს ორი გოლით დაეხმარა გაგაშვილიშვილი.



სანთელი

ნანა ყანდაშვილი

საქართველოს მშენებელთა ფედერაცია, სააქციო საზოგადოება „თბილქალაქმშენი“ დიდი მწესარებით იუნყება, რომ სს „თბილქალაქმშენის“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილეს, ბატონ ვაჟა ადუნიშვილს გარდაეცვალა მეუღლე, ქალბატონი

ნანა ყანდაშვილი

საზოგადოების პერსონალი სამიშმარს უცხადებს გარდაცვლილის მეუღლეს, ბატონ ვაჟას, შვილებს – ქეთევანს და მიხეილს, შვილიშვილებს და ნათესავებს.

თეიმურაზ ჯანაშია, ნოდარ თოფურიძე, ირმა ხარანაული, თანგული ფირცხალაშვილი, რეზა ბუნცაძე, ზაზა კუპრაშვილი, ვაჟა ფურცელაძე, გოდარდი ედიშარაშვილი, მაღლიტონ ძურციკიძე, გიორგი ძურციკიძე, ალექსანდრე სხენიაშვილი, მიხეილ მხოიანი, ნელი ხიზანიშვილი, ნინო ჩიგოგიძე, ემა სალიშვილი.

დედაქალაქის 2026 წლის ბიუჯეტი 2 193 388 700 ლარს შეადგენს

თბილისის საკრებულომ ქალაქის მთავარი ფინანსური დოკუმენტი – 2026 წლის ბიუჯეტი დაამტკიცა.

დოკუმენტის განხილვამდე საკრებულოს წევრებს სიტყვით დედაქალაქის მერმა პაპა პალაძემ მიმართა და გასული წლის საქმიანობის ანგარიში გააცნო, ხოლო ბიუჯეტის მთავარი პარამეტრები თბილისის სივრცე-მერმა გიორგიმ ტყეშელაშვილმა წარმოადგინა.

დედაქალაქის 2026 წლის ბიუჯეტის პროექტის საერთო მოცულობა შეადგენს 2 193 388 700 ლარს, რომელიც 210 210 700 ლარით მეტია 2025 წლის დამტკიცებულ ბიუჯეტთან შედარებით. ბიუჯეტის შემოსავლების სტრუქტურა შემდეგნაირია: საკუთარი შემოსულობები – 1 533 357 600 ლარი; სახელმწიფო ბიუჯეტიდან მისაღები კაპიტალური სპეციალური ტრანსფერი – 630 000 000 ლარი; სხვა კაპიტალური გრანტები, სესხის ფარგლებში დასაფარავი დღგ-ის ჩათვლით – 25 480 000 ლარი; მიზნობრივი ტრანსფერი, დელეგირებული უფლებამოსილების განსახორციელებლად – 4 551 100 ლარი.

ქალაქის მთავარი ფინანსური დოკუმენტის მიხედვით, მომავალ წელს პრიორიტეტული მიმართულებები კვლავ ინფრასტრუქტურა და ჯანდაცვა იქნება. კერძოდ, ინფრასტრუქტურის მიმართულებით 2026 წლის ბიუჯეტში გათვალისწინებულია 572 920 000 ლარი და იგი 2026 წლის ბიუჯეტის საერთო მოცულობის 26%-ს შეადგენს.

რაც შეეხება სოციალური და ჯანდაცვის მიმართულებას, ამ მხრივ დაგეგმილია 601 712 500 ლარის დახარჯვა, რაც 2025 წელთან შედარებით, 67 859 100 ლარით მეტია. სოციალური და ჯანდაცვის ხარჯები ბიუჯეტის 27%-ს შეადგენს. გარდა ამისა, სახელმწიფო ბიუჯეტით გათვალისწინებულია 168 000 000 ლარის დონორული დაფინანსება.

მომავალ წელს იწყება და გრძელდება ბევრი მნიშვნელოვანი



სტრატეგიული პროექტი, მათ შორის: ტრამვაის ხაზის პროექტირება და მშენებლობა; სამგორი-ვახტანგის დამაკავშირებელი საბაგირო გზა; რუსთაველის გამზირის სრული რეაბილიტაცია; ახალი ხიდების მშენებლობა და არსებული ინფრასტრუქტურის განახლება; სპორტული კომპლექსებისა და რეკრეაციული სივრცეების განვითარება; სკვერებისა და პარკების მოწყობა/რეაბილიტაცია; ნარჩენების მართვის თანამედროვე სისტემების გაუმჯობესება.

ბიუჯეტში მნიშვნელოვანი წილი უკავია რაიონული გამგებობების დაფინანსების ნაწილსაც. კერძოდ, ამ მიმართულებით გამოიყოფა 298 933 900 ლარი, რაც 2025 წლის დამტკიცებულ ბიუჯეტთან შედარებით, 24 095 100 ლარით მეტია.

2026 წლის ბიუჯეტით ასევე განხორციელდება: საბურთალოს რაიონში, მდინარე დიდმულაზე მდებარე საავტომობილო სახიფე გადასასვლელის დემონტაჟი და ახალი გადასასვლელი ხიდის მშენებლობა; სადგურის მოედნისა და დადიანის ქუჩის დამაკავშირებელი საავტომობილო ხიდის პროექტირება/მშენებლობა; ახალი ლიანდაგშენების შექმნა; დილმის მასივში სპორტული კომპლექსის მშენებლობა; „ამერიკის“ სპორტული კომპლექსის (მოედნების) სამშენებლო სამუშაოების საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება; მუხიანის რაიონის კომპლექსის მოედნების რეაბილიტაცია; ბაგეში დახურული ფეხბურთის მოედნის, ღია საცურაო აუზებისა და პადლის მოედნების მშენებლობის საპროექტო-სახარჯ-

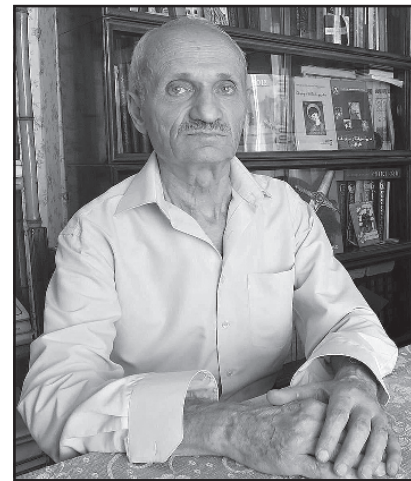
თორიცხოვ დოკუმენტაციის მომზადება; სკვერების მოწყობა/რეაბილიტაცია (მათ შორის დილმის ტალღები, პირველი რესპუბლიკის პარკის რეაბილიტაცია); თბილისის ნავაგ-საყრელის ნაუური წყლების დამუშავების სისტემის გაუმჯობესების ღონისძიებები.

რაც შეეხება დანარჩენ მსხვილ პროექტებს, ბიუჯეტის მიხედვით, გათვალისწინებულია:

ე.წ. სამხედრო ქალაქის პარკის მოწყობა; ვაკის პარკის შადრევნების კასკადის რეაბილიტაცია; ოთხი საბავშვო ბაღის მშენებლობა; ავარიული სახლების ჩანაცვლება (მათ შორის გრძელდება სამი სახლის მშენებლობა; ჭადრაკის სასახლის რეაბილიტაცია; სულხან-საბასა და ინგოროყვას ქუჩების რეაბილიტაცია (კომუნიკაციების ჩათვლით); თამუკაშვილის ქ. N51-ის რეაბილიტაცია; ნარიყალას ციხის რეაბილიტაცია; ნიკო ფიროსმანის N29 რეაბილიტაცია; საყოფაცხოვრებო ნარჩენების ნავაგ-შემკრები კონტეინერების შესყიდვა; აღმაშენებლის გამზირის საგალი ნაწილის რეაბილიტაცია; წყნეთისა და კოკრის ცენტრების რეაბილიტაცია; ერისთავის ქუჩაზე სატრანსპორტო კვანძის რეაბილიტაცია; საყრდენი კედლების მშენებლობა-რეკონსტრუქცია; ილიას სახლ-მუზეუმის სა-რეაბილიტაციო სამუშაოები; ფიგურული სრილის სპორტული ცენტრის რეაბილიტაცია; გზების მოვლა-შეკეთება რაიონებში; კეთილმოწყობის ღონისძიებები რაიონებში; „მინათმესაუფრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის დაფინანსება.

სულთანა

ვაჟა ხორნაული



თანამედროვე ქართულმა მწერლობამ ძალიან დასაინანი, მატად მტკივნეული დანაკლისი განიცადა.

გარდაიცვალა თვალ-საჩინო ქართველი პოეტი ვაჟა გიორგის ძე ხორნაული.

ქართველ მწერალთა რიგებს გამოაკლდა დიდებული შემოქმედი და პიროვნება, რომელიც ათწლეულების განმავლობაში ერთგულად ემსახურებოდა ქართულ მწერლობას.

ბას, ქართულ პოეზიას, მშობელ ერსა და სამშობლოს. ვაჟა ხორნაული მხოლოდ უერთგულად დიდი ილია მართლის – ილია ჭავჭავაძის ტრიადას – მამული, ენა, სარწმუნოება და დარწმუნებული ვართ, რომ პირნათელი და ვალ-მოსდილი მიეახლება მისი დიდი წინაპრების სულს...

ვაჟა ხორნაული დაიბადა 1948 წლის 4 აგვისტოს დუშეთის რაიონის სოფელ კანალხევში. საშუალო განათლების მიღების შემდეგ, 1967 წელს ჩაირიცხა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის სტუდენტად, რომელიც დაასრულა 1972 წელს.

მას შემდეგ ვაჟა ხორნაული სხვადასხვა დროს მუშაობდა გამომცემლობა „მერანში“, ჟურნალ „ცისკრისა“ და გაზეთ „ლიტერატურული საქართველოს“ რედაქციებში და ყველგან საოცარი შრომისმოყვარეობითა და პროფესიონალიზმით გამოირჩეოდა. ყველგან დამსახურებული სიყვარულით და აღიარებით სარგებლობდა...

ვაჟა ხორნაულის ლიტერატურული დებიუტი 1968 წელს შედგა, როდესაც გაზეთ „ლიტერატურულ საქართველოში“ გამოქვეყნდა მისი პირველი ლექსი „სინათლესავეთ“. სწორედ სინათლისაკენ სწრაფვა, სათნოების, სიყვარულის, სიკეთის იდეალების ერთგულმა იქცა ამ მშვენიერი შემოქმედის ლიტერატურული ნაბრწყინების ლაიტმოტივად, მისი არსებობის გამართლებად.

მას შემდეგ თითქმის ექვსმა ათეულმა წელმა განვლო და ჩვენ თვალწინ ვაჟა ხორნაული იქცა XX-XXI საუკუნეების ქართული პოეზიის ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს წარმომადგენლად, მის ორგანულ ნაწილად.

მისი პოეტური კრებულები, ისეთები, როგორიცაა „ცა გაზაფხულის ტოტებში“, „ჯერ ნაპირამდე შორია“, „ჯერ გულში იზაღებოდა“, „ცის და მინის სინათლეში“, „სამოთხის წყალში ოქროს თევზი რომ გაიღვებ“, „ყვავილი ღმერთის უბეში“, „დაცვადა ათასფერად“, „სასწაულები ისევ გრძელდება“, „ასი ლექსი“, „ვარსკვლავიანი სარკმელი“, „როცა ცა გაიხლოვდება“, „რჩეული“, „გულს მუდამ ახსოვხარ“, „თუ უკვდავების ვიპოვე წყარო“, „სიყვარულის ძაფზე ჩამოქონილი სიღვრის სანთელი“ და სხვები, მარად სავსე მადიან სულის მქონე შემოქმედის ტვიფარიან დადღისმული. ამიტომაც შეიყვარა ისინი გემოვნებიანმა ქართველმა მკითხველმა, თუნდაც იმიტომ, რომ ვაჟა ხორნაულის მთელი შემოქმედება გამსჭვალულია ქართველთა მრავალსაუკუნოვანი სწრაფვით ჭეშმარიტი თავისუფლებისაკენ, თავისთავადობისაკენ, დამოუკიდებლობისაკენ. მის პოეზიაში შეხვედრით იმ ტკივილს, ვარამსა და დარდს, რითაც სავსე იყო პოეტის სათაყვანებელი სამშობლოს ისტორია. დიან, ვაჟა ხორნაულის ლექსი მთის წყაროსავით ანკარა და სუფთა იყო, რადგანაც მის სულში მუდმივად ხარობდა სამოთხის ყვავილი და სიხარულად თუნდაც ის ყოფნიდა, რომ სულ რაღაც ერთი ხელის განვდენაზე იყო ცა, საითკენაც გაშუდებით ეწეოდა მისი ლამაზი სული...

ვაჟა ხორნაულის საუკეთესო ლექსები თარგმნილია სომხურ, რუსულ, რუმინულ, უკრაინულ ენებზე, შესულია არაერთ მნიშვნელოვან ანთოლოგიაში...

ქართველი მკითხველი სწორედ მისი თარგმანებით გაცნობიერებული სკოლოროდას იგავ-არაკებს, მიკოლა ბაჟანისა და ჰაინალტა მამირაქის ლექსებს.

ვაჟა ხორნაულის მრავალწლიანი შემოქმედებითი მოღვაწეობა ილია ჭავჭავაძისა და ვაჟა-ფშაველას სახელობის პრესტიჟული პრემიებით აღინიშნა.

ეს დიდებული შემოქმედი ჩვენთვის – მისი მეგობრებისთვის მუდამ ვაჟკაცობის, ქედუხელობის, თავმდაბლობის და მოკრძალების ეტალონს წარმოადგენდა.

ქართველ მწერლებს, მისი შემოქმედების თავიანთსმეცმელებს დიდხანს ემასოვრებათ ვაჟა ხორნაული – დიდებული პოეტი, მოღვაწე, ღირსეული პატრიოტი მშობელი ქვეყნისა.

საქართველოს მწერალთა კავშირი



დიდებული „ბასიანი“ 25 წლისაა!

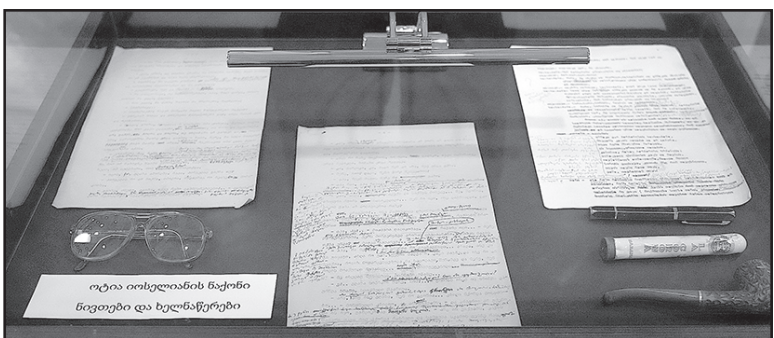
კულტურის სამინისტროს მხარდაჭერით, ჯანსაღი კაპიტალის სახელობის მუსიკალურ-კულტურულ ცენტრში ხალხური სიმღერის სახელმწიფო ანსამბლ „ბასიანი“ 25 წლის იუბილესადმი

მიმდინარეობს სოლო კონცერტი გამართა.

კულტურის სამინისტროს ინფორმაციით, ანსამბლმა საქართველოს სხვადასხვა კუთხის ფოლკლორული ნიმუშები და თანამედრო-

ვე პროფესიული საგუნდო ნაწარმოებები შეასრულა. ღონისძიებას კულტურის მინისტრი თინათინ რუხაძე, მინისტრის პირველი მოადგილე მანუა გურგენიძე და მოადგილე გიორგი მირცხულავა დაესწრნენ.

„მედნიერია ქვეყანა, რომელსაც „ბასიანი“ ჰყავს. დიდი იმედები მაქვს, რომ ეს შესანიშნავი ანსამბლი კიდევ დიდხანს ემსახურება ქართულ ხელოვნებას და საქართველოს სახელის გატანას მთელ მსოფლიოში“, – განაცხადა თინათინ რუხაძემ.



ოტია იოსელიანა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკა „გაამდიდრა“

თსუ-ის ბიბლიოთეკამ განსაკუთრებული საჩუქარი მიიღო – ოტია იოსელიანის ოჯახის წევრებმა უნივერსიტეტს მწერლის პირადი ნივთები, ხელნაწერები და გამოცემები გადასცეს.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ინფორმაციით, ოტია იოსელიანის 95 წლისაღმდეგ მიძღვნილ სტუდენტურ სამეცნიერო კონფერენ-

ციაზე მწერლის ახლობლებმა ოტია იოსელიანის საინტერესო ცხოვრებისეული დეტალები გაიხსენეს.

ღონისძიების მიზანია ახალგაზრდებში მწერლის შემოქმედების უკეთ გაცნობა, მისი მნიშვნელობის ხაზგასმის და ახალი ხედვების გაზიარება. ღონისძიების ორგანიზატორია თსუ ბიბლიოთეკა და ბიბლიოთეკის „მეგობართა კლუბი“.



ხელოვნების სასახლე გამოფენას უმასპინძლებს



25 დეკემბერს, 19.00 საათზე, ხელოვნების სასახლე – კულტურის ისტორიის მუზეუმში გაიმართება გამოფენა – „ახალი და უახლესი ქართული მხატვრობა“.

ხელოვნების სასახლის ინფორმაციით, გამოფენა ეძღვნება ხელოვნების სასახლის დამაარსებლის დავით არსენიშვილის დაბადებიდან 120 წლის იუბილეს. ექსპოზიციაზე წარმოდგენილი იქნება ბოლო 10 წელიწადში ხელოვნების სასახლის მიერ შეგროვებული ფერწერული და გრაფიკული ნამუშევრები, რომლებიც ახალი და უახლესი ქართული მხატვრობის ისტორიას ასახავს. გამოფენაზე ასევე მოხდება საქართველოს კულტურის სამინისტროს მხარდაჭერით დაგეგმილი ლ. ჭიჭინაძის ნივთების „დამიტრია თავაძე“ და გ. კალანდიაშვილის მიერ შედგენილი კატალოგის „ხელოვნების სასახლე“ პრეზენტაცია.

ანსამბლ „მარგალიტის“ სოლო კონცერტი – „შეხვედრა საშობაოდ“

კულტურის სამინისტროს მხარდაჭერით, რუსთაველის თეატრში ანსამბლ „მარგალიტის“ სოლო კონცერტი – „შეხვედრა საშობაოდ“ გაიმართა.

„ველოცაგ „მარგალიტის“ პირველ საიუბილეო თარიღს. ასეთი ჯგუფების განვითარება ძალიან მნიშვნელოვანია. იმედი მაქვს, ანსამბლისა და კულტურის სამინისტროს თანამშრომლობა კიდევ უფრო ნაყოფიერი გახდება“, – განაცხადა თინათინ რუხაძემ.



კულტურის სამინისტროს ინფორმაციით, კონცერტზე, რომელიც ანსამბლის ხუთი წლის იუბილეს მიეძღვნა, შესრულდა ხალხური და ქალაქური სიმღერები, ქართული საგალობლები და მსოფლიოში ცნობილი საშობაო სიმღერები (Christmas Carol).

კონცერტს კულტურის მინისტრის თინათინ რუხაძე დაესწრო.

ტროს თანამშრომლობა კიდევ უფრო ნაყოფიერი გახდება“, – განაცხადა თინათინ რუხაძემ.

„მარგალიტის“ რეპერტუარში შედის ქართული ტრადიციული მუსიკის სხვადასხვა მიმართულების ნიმუშები. ანსამბლს მონაწილეობა მიღებული აქვს საერთაშორისო ფესტივალებში, მათ შორის, ხორვატიის, საფრანგეთისა და იტალიაში.

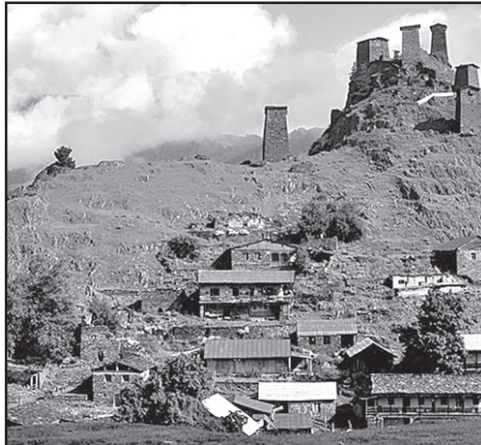
„თუშეთი – წარმართობისა და ქრისტიანობის გზაგასაყარზე“

სიმონ ჯანაშიას სახელობის საქართველოს მუზეუმში გაიმართება „თუშეთი – წარმართობისა და ქრისტიანობის გზაგასაყარზე“.

ორგანიზატორების ინფორმაციით, ექსპოზიციამ პირველად წარუდგინა საზოგადოებას თუშეთში ჩატარებული არქეოლოგიური კვლევების შედეგად აღმოჩენილი უნიკალური მასალა – საკულტო ნივთები, სამკაული, XIX–XX საუკუნეების ფოტოგრაფიები და სხვა არტეფაქტები.

ყველაფერი ეს მოგვითხრობს, როგორ თანაარსებობდა შუა საუკუნეების თუშეთში წარმართული ტრადიციები და ქრისტიანული სარწმუნოება და როგორ ჩამოყალიბდა რეგიონის მრავალფეროვანი

კულტურული იდენტობა. პროექტი განხორციელდა საქართველოს კულტურის სამინისტროს მხარდაჭერით, საქართველოში იტალიის საელჩოს ხელშეწყობით.



საქართველო საქართველო

გამომცემელი და მთავარი რედაქტორი
სვანტაჰ ჟოგულია
(599-36-00-35)

რედაქტორის მოადგილე
მამუკა ვაშაქიძე
(597-22-07-04)

შემოქმედებითი ჯგუფი:
ალექო ასლანიშვილი, თემურ ქორიძე, ოთარ ტურაბელიძე, გია პლატონიშვილი.

პირისა და მარკეტინგის მენეჯერი
რუსუდან ჟოგულია
(577-77-27-17)

ტექნიკური რედაქტორი:
კახა ქორიძე.

სტილისტ-კორექტორები:
ნაირა კვეკელია, მაია იორამაშვილი.

ოპერატორი
შორენა გვილია.

გაზეთის განახლებული ლოგოს ავტორი
გიორგი ნადარეიშვილი.

მისამართი:
თბილისი, აკაკი წერეთლის №116

წერილები გამოგზავნეთ ელექტრონულ მისამართზე:

sak@sak.ge

გაზეთი დამოუკიდებელია და ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპით. რედაქციის აზრი, შესაძლოა, არ ემთხვეოდეს ამტოვრთა მოსაზრებებს.

ფაქტების სიზუსტეზე პასუხისმგებელია ამტოვრი. საავტორო უფლებები დაცულია. რედაქცია პასუხს არ აგებს სოციალური ქსელებიდან და სხვა მედია-საშუალებებიდან გადმოგზავნილ, ან უსმისოვრო პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე.

იზექდება სტამბა
„ქოლოში“
ე. ბაღდავაძის №3

კოდორი
კავშირი

uac(უაკ)070.4(479.22)
C-323



რეკლამისთვის დარეკეთ:
577-77-27-17
rkobulia29@gmail.com
ნაბიჯები თანხა
ჩარიცხეთ ანგარიშზე:
GE90BG0000000538329790

მოგაწვდომი
ნომერი
გამოვა
პარასკევს,
26 დეკემბერს